

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2008中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787302186915

10位ISBN编号：730218691X

出版时间：2008-11

出版时间：清华大学出版社

作者：张浩华

页数：467

字数：728000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

普通用户使用计算机最关键也最头疼的问题恐怕就是学用软件了。

软件范围之广，版本更新之快，功能选项之多，体系膨胀之大，往往令人目不暇接，无从下手；而每每看到专业人士在计算机前如鱼得水，把软件玩得活灵活现，您一定又会惊羨不已。

“临渊羡鱼，不如退而结网”。

道路只有一条：动手去用！

选择您想用的软件和一本配套的好书，然后坐在计算机前面，开机、安装，按照书中的指示去用、去试，很快您就会发现您的计算机也有灵气了，您也能成为一名出色的舵手，自如地在软件海洋中航行。

《入门与提高丛书》就是您畅游软件之海的导航器。

它是一套包含了现今主要流行软件的使用指导书，能使您快速便捷地掌握软件的操作方法和编程技术，得心应手地解决实际问题。

让我们来看一下本丛书的特色吧！

软件领域本丛书精选的软件皆为国内外著名软件公司的知名产品，也是时下国内应用面最广的软件，同时也是各领域的佼佼者。

目前本丛书所涉及的软件领域主要有操作平台、办公软件、编程工具、数据库软件、网络和Internet软件、多媒体和图形图像软件等。

版本选择本丛书对于软件版本的选择原则是：紧跟软件更新步伐，推出最新版本，充分保证图书的技术先进性；兼顾经典主流软件，给广受青睐、深入人心的传统产品以一席之地；对于兼有中西文版本的软件，采取中文版，以尽力满足中国用户的需要。

读者定位本丛书明确定位于初、中级用户。

不管您以前是否使用过本丛书所述的软件，这套书对您都将非常合适。

本丛书名中的“入门”是指，对于每个软件的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始，新用户无须参照其他书即可轻松入门；老用户亦可从中快速了解新版本的新特色和新功能，自如地踏上新的台阶。

至于书名中的“提高”，则蕴涵了图书内容的重点所在。

当前软件的功能日趋复杂，不学到一定的深度和广度是难以在实际工作中应用自如的。

因此，本丛书在让读者快速入门之后，就以大量明晰的操作步骤和典型的应用实例，教会读者更丰富全面的软件技术和应用技巧，使读者能真正对所学软件做到融会贯通并熟练掌握。

本丛书的内容是在仔细分析用户使用软件的困惑和目前电脑图书市场现状的基础上确定的。

简而言之，就是实用、明确和透彻。

它既不是面面俱到的“用户手册”，也并非详解原理的“功能指南”，而是独具实效的操作和编程指导，围绕用户的实际使用需要选择内容，使读者在每个复杂的软件体系面前能“避虚就实”，直达目标。

内容概要

AutoCAD是当今最优秀的设计与绘图软件之一，被广泛地应用于机械设计、建筑制图等诸多领域。

AutoCAD 2008是AutoCAD的最新版本，它具有强大的绘图功能和更加友好的用户界面。

本书由浅入深、循序渐进地介绍了AutoCAD 2008中文版的使用方法和操作技巧，目的是使读者能够熟练掌握并使用AutoCAD 2008的各项功能，满足日常工作的各种需要。

另外，与以往版本图书不同的是，本书特别制作了配套的多媒体教学光盘，其中包含了本书中一些重点实例的制作过程，读者通过本书与配套教学光盘的学习，可以迅速掌握关键的知识点，使学习更加轻松，达到事半功倍的效果。

清晰的结构、深入浅出的范例，使本书既适合于具有AutoCAD初级水平的读者阅读，又可供已经掌握了AutoCAD以前版本并想进一步学习使用新版本的读者和相关的从业人员学习使用。

本书还可作为大中专、高职以及培训班的教材，也是读者自学AutoCAD 2008不可多得的辅导书。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2008中文版基础知识 1.1 选择合适的工作空间 1.1.1 【二维草图与注释】工作空间 1.1.2 【AutoCAD经典】工作空间 1.1.3 【三维建模】工作空间 1.2 AutoCAD 2008中文版新增功能 1.3 基本操作 1.3.1 创建一张新图 1.3.2 打开已有图形文件 1.3.3 保存图形文件 1.3.4 命令的撤销与重做第2章 绘图环境设置 2.1 AutoCAD 2008的坐标系 2.1.1 世界坐标系与用户坐标系 2.1.2 二维坐标 2.1.3 三维坐标 2.1.4 使用正交用户坐标系 2.2 规划图层 2.2.1 什么是图层 2.2.2 创建新图层并设置图层属性 2.2.3 分析一张标准图纸的图层 2.2.4 使用新增的视口替代图层特性 2.3 管理图层 2.3.1 图层与对象 2.3.2 用层漫游功能控制图层显示 2.3.3 传递图层特性 2.3.4 图层的合并与隔离 2.3.5 对图层列表进行过滤和排序 2.3.6 通过锁定图层降低视觉复杂程度 2.4 设置绘图界限和图形单位 2.4.1 确定测量单位 2.4.2 设置惯例 2.4.3 单位转换 2.5 实例练习——绘制中式大门立面图第3章 控制图形显示 3.1 缩放视图 3.1.1 【缩放】菜单和【缩放】工具栏 3.1.2 使用Zoom命令 3.2 平移视图 3.2.1 实时平移 3.2.2 定点平移 3.3 使用命名视图 3.3.1 命名视图 3.3.2 恢复命名视图 3.4 使用鸟瞰视图 3.5 设置模型空间视口 3.6 控制可见元素的显示 3.6.1 使用颜色 3.6.2 使用线型 3.6.3 控制线宽显示 3.7 实例练习——打开一个图形文件并调整视图显示状态第4章 绘制基本二维图形对象 4.1 绘图方法 4.1.1 使用【绘图】菜单与【绘图】工具栏 4.1.2 使用绘图命令 4.2 绘制直线 4.2.1 绘制直线的方法 4.2.2 使用直线工具绘制调压螺母剖面图 4.3 绘制圆 4.3.1 绘制圆形基本方法 4.3.2 绘制简单圆孔零件 4.4 绘制圆弧 4.4.1 绘制圆弧基本方法 4.4.2 绘制浴盆图纸 4.5 绘制椭圆 4.5.1 绘制椭圆基本方法 4.5.2 绘制卫生间洁具 4.6 绘制矩形和正多边形 4.6.1 绘制矩形 4.6.2 绘制正多边形 4.7 实例练习——绘制卧室门立面图第5章 编辑二维图形对象 5.1 选择对象 5.1.1 逐个选择对象 5.1.2 同时选择多个对象 5.2 使用夹点编辑图形对象 5.2.1 拉伸对象 5.2.2 移动对象 5.2.3 旋转对象 5.2.4 缩放对象 5.2.5 镜像对象 5.3 复制、镜像、偏移和阵列工具 5.3.1 复制对象 5.3.2 镜像对象 5.3.3 偏移对象 5.3.4 阵列对象 5.3.5 绘制欧式建筑外观立面图 5.4 移动、旋转和对齐对象 5.4.1 移动对象 5.4.2 旋转对象 5.4.3 对齐对象 5.5 修改对象的形状和大小 5.5.1 修剪或延伸对象 5.5.2 调整对象大小或形状 5.6 倒角、圆角以及打断与合并对象 5.6.1 倒角对象 5.6.2 圆角对象 5.6.3 打断与合并对象 5.7 编辑对象特性 5.7.1 使用【特性】选项板 5.7.2 在对象之间复制特性 5.8 实例练习——绘制阀门剖面图第6章 精确绘制图形 6.1 使用对象捕捉功能 6.1.1 对象捕捉 6.1.2 自动捕捉 6.2 限制鼠标指针移动 6.2.1 设置栅格和捕捉 6.2.2 使用正交模式 6.2.3 极轴追踪与极轴捕捉 6.3 使用动态输入 6.3.1 启用指针输入 6.3.2 启用标注输入 6.3.3 显示动态提示第7章 绘制与编辑复杂二维图形对象 7.1 绘制与编辑多线 7.1.1 绘制多线 7.1.2 创建多线样式 7.1.3 绘制客厅及餐厅立面图 7.2 绘制与编辑多段线 7.2.1 绘制多段线 7.2.2 绘制边界多段线 7.3 绘制与编辑样条曲线 7.3.1 绘制样条曲线 7.3.2 编辑样条曲线 7.4 绘制圆环和螺旋线 7.4.1 绘制圆环 7.4.2 绘制螺旋线 7.5 实例练习——绘制洗衣机立面图第8章 图案填充与渐变色填充 8.1 设置图案填充 8.2 准确定义填充边界 8.3 实体填充与渐变填充 8.4 实例练习——绘制家庭影院立面图第9章 注释图形 9.1 创建文字 9.1.1 创建单行文字 9.1.2 创建多行文字 9.2 在文字中使用字段 9.2.1 插入字段 9.2.2 更新字段 9.2.3 在字段中使用超链接 9.3 创建文字样式 9.4 创建表格和表格样式 9.4.1 创建和修改表格 9.4.2 设置表格样式 9.4.3 向表格中添加文字和块 9.5 创建引线 9.6 缩放注释 9.6.1 设置注释比例 9.6.2 创建与显示注释性对象 9.6.3 添加和修改比例图示 9.7 实例练习——绘制标准图纸图框第10章 标注图形尺寸 10.1 标注的基本概念 10.1.1 标注概述 10.1.2 关联标注 10.2 创建与设置标注样式 10.2.1 新建标注样式 10.2.2 设置【线】选项卡 10.2.3 设置【符号和箭头】选项卡 10.2.4 设置【文字】选项卡 10.2.5 设置【调整】选项卡 10.2.6 设置【主单位】选项卡 10.2.7 设置【换算单位】选项卡 10.2.8 设置尺寸公差 10.3 线性尺寸标注 10.3.1 水平标注和垂直标注 10.3.2 对齐标注 10.3.3 基线标注和连续标注 10.3.4 创建尺寸界线倾斜的标注 10.4 半径、直径和圆心标注 10.4.1 半径标注和直径标注 10.4.2 半径折弯标注 10.5 角度标注与其他类型的标注 10.5.1 角度标注 10.5.2 坐标标注 10.5.3 弧长标注 10.6 形位公差标注 10.6.1 形位公差的组成 10.6.2 标注形位公差 10.7 编辑标注对象 10.7.1 应用标注样式 10.7.2 修改标注文字 10.7.3 修

改标注要素 10.7.4 修改标注关联性 10.7.5 修改标注对象 10.8 实例练习——标注别墅二层平面图
第11章 创建和使用块 11.1 创建与存储块 11.1.1 创建块 11.1.2 创建用作块的图形文件 11.2 向块
中添加动态行为 11.2.1 动态块与块编辑器 11.2.2 向块中添加动态元素 11.3 在图形中使用块 11.4
修改块 11.4.1 修改块定义与属性 11.4.2 块对象的分解与删除 11.5 实例练习——绘制别墅一层
平面图第12章 绘制三维实体 12.1 三维观察工具 12.1.1 三维导航工具 12.1.2 使用相机定义三维
视图 12.1.3 三维坐标系 12.2 绘制三维实体和曲面 12.2.1 创建三维实体 12.2.2 通过二维图形
创建实体 12.2.3 创建复合实体 12.2.4 使用剖切创建实体 12.3 实例练习——绘制三维阀门构件
第13章 修改与渲染三维实体 13.1 修改三维实体对象 13.1.1 选择和修改三维子对象 13.1.2 使用
夹点工具修改对象 13.1.3 对三维实体的其他修改操作 13.2 视觉样式 13.2.1 使用视觉样式
13.2.2 着色 13.2.3 显示背景和阴影 13.2.4 控制边的显示 13.3 渲染对象 13.3.1 光源照明
13.3.2 阳光与天光照明 13.3.3 设置材质和纹理 13.3.4 渲染基础 13.3.5 高级渲染设置 13.4 实
例练习——渲染输出机械零件三维效果图第14章 图形输出与打印 14.1 模型空间与图纸空间 14.2
准备要打印和发布的图形 14.3 打印图形 14.4 发布图形 14.5 实例练习——创建并打印完整的建筑
图纸第15章 AutoCAD绘图综合实例 15.1 绘制别墅平面与立面图 15.2 创建三维标准闸阀

章节摘录

第1章 AutoCAD 2008中文版基础知识 1.1 选择合适的工作空间 所谓“工作空间”是指经过分组和组织的菜单、工具栏、选项板和面板的集合，使用户可以在自定义的、面向任务的绘图环境中工作。

使用工作空间时，只会显示与任务相关的菜单、工具栏和选项板。

AutoCAD 2008提供了3种适用于不同场合和工作目的的工作空间：【二维草图与注释】工作空间、【AutoCAD经典】工作空间和【三维建模】工作空间。

编辑推荐

影响百万人的经典清华版，全新改版震撼上市。

随书附赠DVD演示光盘，本书实例源文件，超长时间的演示教学视频。

十年经典，独步江湖：秉承精华优良品位，锻造经典读本；秘笈荟萃，引领潮流：精选主流软件，引领时代风尚，占据前沿高端。

易学易精，一剑封喉：图文并茂，明晰精炼，简单易学，学而能精。

通过学习本书，读者可以掌握：设置常用标准绘图环境，控制图形显示外观，绘制与编辑基本二维图形，精确绘制图形的方法，绘制与编辑复杂二维图形，在图形中使用图案填充，创建文字和表格的方法，常用图形标注的方法，在AutoCAD中绘制三维实体效果，修改与渲染三维实体效果，创建和使用块对象以及其他辅助绘图的方法，图形输出与打印方式。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>