第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影与Photoshop影像处理>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影与Photoshop影像处理>>

13位ISBN编号：9787302193913

10位ISBN编号：7302193916

出版时间：2009-3

出版时间：清华大学出版社

作者：陈思聪，纪璧j 编著

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影与Photoshop影像处理>>

内容概要

本书由台湾资深摄影人士、数码影像处理专家陈思聪先生总结其30余年的摄影、数码影像处理和教学经验精心编著。

书中精选12种数码摄影必备技巧、59个修饰美化数码照片的典型案例、11个满足数码设计和艺术创作需求的综合实例，以及在长期教学中积淀下来、证明是非常有助于提高摄影和创作力的11个艺术创作命题。

并精心设计10个技术讲座，135个问答题。

本书在内容编排上循序渐进，从数码摄影基础到数码照片修饰美化，再到艺术创作和综合应用，多角度展现Photoshop影像编辑、处理能力及创意能力，面向数码影像处理的初、中级读者和摄影爱好者。

光盘提供完成书中范例所需素材方件，并对所有案例进行多媒体全程实录，配详尽的语音讲解。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈思聪，师大美术系学士
　　云林科技学视觉传达设计硕士
　　云林科技大学设计学博士
经历：
　治湾数字媒体设计学会理事
　设计、中华色彩、亚洲基础造型联合会会员
　台湾商业类学科学生艺术竞赛电脑绘图职乏评分委员
　云林科技大学数字媒体设计系专职讲师
　云林科技大学工业设计系兼职讲师
　东海大学美术系兼职讲师
　环球技术学院视觉传达设计系兼职讲师
　GOTOP多媒体艺术类电脑图书特约明星作者
　安择文化事业有限公司负责人
　宏观影像设计工作室负责人
得奖：
　台湾教育部文建会颁发“ CG创作奖 ”
　MdN Design Awards “ The Best Use of Colour ” & “ Merit ”云林科技大学杰 出校友奖
展览：
　台湾省立美术馆“ 陈思聪电脑影像艺术个展 ”
　明道艺廊“ 陈思聪西画个展 ”
　台湾第一届电脑绘画创作百人展
　台湾数字设计作品特邀展
专长与研究方向：
　数字媒体设计理论与实务
　艺术创作与设计教育

第一图书网, tushu007.com

<<数码摄影与Photoshop影像处理>>

书籍目录

第1章 认识您的数码相机 1-1 数码相机 1-2 像素与照片质量 1-3 图像尺寸、单元格式与存储卡 1-4 感光度（ISO）值 1-5 光圈（光圈优先） 1-6 速度（快门优先） 1-7 焦距 1-8 景深 1-9 色温与白平衡 1-10 闪光灯 1-11 复习一下第2章 巧妙使用数码相机 2-1 手持相机的要领 2-2 使用三角架的要领 2-3 对焦的要领 2-4 测光的要领 2-5 曝光补偿的使用时机 2-6 善用包围功能 2-7 善用环境类型的设定 2-8 相机的维护与保养 2-9 复习一下第3章 常用的数码照片编修 3-1 修正曝光过度的照片 3-2 修正曝光不足的照片 3-3 修正对比过度的照片 3-4 修正对比不足的照片 3-5 修正红眼现象的照片 3-6 移除照中多余的景物 3-7 调整照片的清晰度 3-8 调整色调偏蓝色的照片 3-9 调整色调偏黄色的照片 3-10 剪裁照片局部图像 3-11 调整局部图像的明暗 3-12 负片效果及色调变化 3-13 调整逆光下偏暗的图像 3-14 移除老年斑技术讲座 3-15 复习一下第4章 图像的扫描 4-1 一般照片的扫描 4-2 有网点印刷图像的扫描 4-3 消除图像中的荧光笔标记 4-4 实物的扫描 4-5 幻灯片的扫描第5章 基础操作 5-1 使用Bridge CS3打开文件 5-2 调整、自定义Bridge CS3工作区 5-3 认识 Photoshop CS3 新界面 5-4 缩放图像的显示比例 5-5 认识工个选项栏 5-6 认识工具选项栏 5-7 认识首选项 5-8 文字的键入、编辑与变形 5-9 认识样式 5-10 认识画笔 5-11 认识图层 5-12 认识通道 5-13 认识路径 5-14 认识历史记录 5-15 改变图像大小及画布大小 5-16 复习一下第6章 选取去背第7章 色调调整第8章 图像合成第9章 图像特效第10章 综合应用范例第11章 实作命题与参考作业

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《数码摄影与Photoshop影像处理（附光盘）》特色：　　时尚：所有实例均具有强的时效和时尚性，挑选Photoshop特效设计、图像处理中较成功、较前卫的方案为实例蓝本。

实用：所有实例均具有很强的实用价值和指导性，在原有创意及方法上做一定的变通即可应用到创作与工作中。

全面：《数码摄影与Photoshop影像处理（附光盘）》的实例基本涵盖了Photoshop的重要知识与常用新增功能。

专业：每个实例均从专业角度进行讲解，力求教读者用最简单的方式解决问题。

灵活：您可以按章节顺序学习，也可以跳跃式学习感兴趣的实例，不会造成学习上的困难。

周到：配有多媒体教学光盘，既可先看书，也可以先看盘，盘书结合，边看边练习，事半功倍，学习轻松又有趣。

12种数码摄影必备技巧，让你拍出好照片；59个数码影像处理典型案例，让你学会摄影师不传的数码照片修饰、美化秘技；15个综合应用范例，让你从容面对各种应用；11个艺术创作命题及精彩答案赏析，让你轻松体验专家级摄影技巧及艺术创作的魅力；10个技术讲座，数码摄影、多媒体设计、艺术创作从此不再陌生；135问答题，所有操作概念轻松搞定。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com