

<<博客式中文版Photoshop CS4>>

图书基本信息

书名：<<博客式中文版Photoshop CS4典型案例完全攻略>>

13位ISBN编号：9787302201892

10位ISBN编号：7302201897

出版时间：2009-10

出版时间：清华大学出版社

作者：博艺智联

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博客式中文版Photoshop CS4>>

前言

博客是什么 博客是这两年异常火爆的概念，如果说要想理解本书为什么冠名以“博客式”，首先要从博客是什么的问题谈起。

博客是一个正宗的舶来品，其英文名称Blog的全名是webLog，中文意思是“网络日志”，博客即写Blog的人。

准确地说，博客是一类习惯于在网上表达个人思想、创建网络链接、摘录优秀网络内容，并按照时间顺序排列内容，且不断更新的个人信息表达方式。

随着博客数量的几何级增长，Blog也成为继E-mail、BBs、ICQ之后出现的第四种网络交流方式，代表着新的生活和工作方式，更代表着新的学习方式。

从表现方式来看，Blog其实是一个网页，它由简短且经常更新的帖子构成，帖子的内容可以五花八门，随个人爱好而定。

当然，如果一个博客仅仅是孤芳自赏，也就不能成为一个真正的博客，因为博客网站的另一大特点就是互动性，这种互动性不仅体现在博客与浏览者之间，还体现在浏览者与浏览者之间，从而使一个好的博客网站成为一个互动的交流平台，一群有相同兴趣、爱好的人能够在这里相互沟通、交流。实际上，由于其沟通方式比电子邮件、讨论群组更简单和容易，Blog已成为家庭、公司，部门和团队之间越来越盛行的沟通工具。

<<博客式中文版Photoshop CS4>>

内容概要

《博客式中文版Photoshop CS4典型案例完全攻略》是一本采用全新表现形式进行写作的Photoshop案例图书，这种新的形式使学习的方式更加丰富、全面，把读者的学习分为“线上”与“线下”两个部分，从而使学习中不仅收获了纸媒介图书中的技术与设计信息，更在线上收获了社交层面的资源，成为一个小型学习社区的一份子。

《博客式中文版Photoshop CS4典型案例完全攻略》讲解了将近50个案例，在艺术层面上这些案例均具有审美价值，在技术层面上这些案例均具有丰富的技术信息。

相信各位读者在学习《博客式中文版Photoshop CS4典型案例完全攻略》后，会对学习过程、学习方式、软件技能、设计理念有全新的认识。

《博客式中文版Photoshop CS4典型案例完全攻略》光盘包含了相关素材及案例效果图。适合希望进入相关设计领域的自学者使用，也可作为各相关设计课程的教学参考资料。

书籍目录

第1章 图像创意1.1 太空上的生命图像创意表现1.2 老虎追鹿图像合成处理1.3 停滞的鸟儿创意表现1.4 首届广告创意大赛宣传海报设计1.5 踏云之舞图像创意表现1.6 通向天空创意表现第2章 精彩特效2.1 旋彩女孩特效表现2.2 The Dazzle Light 创意炫光图像2.3 炫彩文字特效表现2.4 Fairy Fighter创意人像2.6 电视栏目《梦幻中国》标版设计2.7 Visual TYPE立体文字2.8 酒瓶主题视觉艺术表现2.9 炫彩光芒特效表现2.10 DELICATE AND CHARMING QUEEN视觉海报2.11 视觉人物绚丽表现2.12 混合素材再造肌理——涂鸦第3章 视觉艺术3.1 星光女孩主题视觉表现3.2 绽放花蕾主题视觉表现3.3 鱼儿嬉水视觉表现3.4 花形视觉艺术海报3.5 飞跃主题视觉表现3.6 人与自然主题视觉图像3.7 多彩生活主题视觉表现3.8 Trance Event主题海报设计3.9 盘旋舞动视觉表现3.10 时装展示主题招贴设计第4章 商业设计4.1 橙之恋宣传设计4.2 Music Listen主题招贴设计4.3 点智啤酒宣传设计4.4 K歌大赛宣传广告设计4.5 亲情号活动海报设计4.6 MUSIC MY LIFE主题招贴设计4.7 “星星嘉年华”标志设计4.8 电话表演广告设计4.9 雪花啤酒宣传招贴设计4.10 数码艺术节招贴4.11 G-Media标志设计4.12 电影System Shock宣传海报设计4.13 腾致汽车宣传广告设计4.14 甜蜜的回忆——婚纱写真设计理论答疑目录为什么要为图层添加图层样式?如何使用画笔的间距来制作虚线效果?运用“外发光”图层样式有什么好处?图层蒙版的原理是什么?如何暂时停用图层蒙版?如何重新启用图层蒙版?智能滤镜有哪些好处?什么是盖印选中的图层?PhotoShop中的内置滤镜有哪些共同的特点或特性?在Photoshop中,变换功能可以对哪些对象进行变换操作?为什么按Ctrl+Alt+T键所调出的变换控制框,在变换图像时可以复制得到一个新的图像?如何保存路径?如何存储画笔?在曲线对话框中,预设下拉菜单中的命令有何作用?在色相/饱和度对话框中将饱和度参数设置成为-100,与直接使用色”命令有何区别?Photoshop中有路径绘制工具与形状绘制工具之分吗?什么是剪贴蒙版?剪贴蒙版中的基层与内容层有何区别?色彩平衡命令有什么作用?动感模糊命令有什么作用?“阈值”命令有什么作用?如何快速创建从一个颜色到透明的渐变?色相/饱和度的作用是什么?在一个图像文件中,主要包括哪些通道类型?各类通道有什么作用?混合模式有什么作用?在色相/饱和度对话框中,上下两个色谱分别代表什么意思?在Photoshop中,变换功能可以对哪些对象进行变换操作?图层混合模式点光有什么作用?在Photoshop中如何替换画笔?使用画笔工具为图像添加阴影有什么好处?用画笔描边路径工具应该注意什么问题?如何设置画笔的基本属性?为图像添加“斜面和浮雕”图层样式有什么好处?如何编辑图层蒙版?,图层蒙版的工作原理是什么?特殊模糊滤镜有什么作用?其中各参数的选项的功能是什么?混合模式有什么作用?图层混合模式“柔光”和混合颜色带有什么作用?通道混和器命令有什么作用?创建渐变填充图层的优点是什么?使用图层组管理图层有什么好处?运用外发光图层样式有什么好处?在色相/饱和度对话框中,右下方的3个吸管工具各有什么用处?什么是特殊画笔?特殊画笔有什么作用?在哪可以找到这种资源?在Photoshop中,有哪些类似的滤镜?如何将现有渐变存储为文件?存储完成后,如何再次载入此渐变文件?如何在Photoshop中对文字进行变换?锁定图层有哪些方式?各锁定方式有什么作用?如何保存路径?“图层蒙版隐藏效果”选项有什么作用?设计理论目录文字设计的重要性色彩的概念颜色与设计的联系广告的社会功能调整图层的优点了解“调整”面板创建调整图层颜色与设计的联系色彩的冷暖图层蒙版的原理图层蒙版的原理编辑调整图层图层混合模式——颜色减淡转换文字图层样式——描边向下合并图层“外发光”样式的发光方式屏蔽图层样式取消剪贴蒙版用渐变工具绘制柔和过渡色制作矩形选区——矩形选框工具输入垂直排列文字画笔工具画笔与笔尖的关系按目的划分广告的分类文字设计的基础知识及基本要求广告表现手法之超现实广告的概念广告的信息功能按媒体划分广告广告的心理功能广告的审美功能海报的概念标志常用设计手法

编辑推荐

全彩印刷 40多个完整的案例，48个视频教学文件，100多个不同的经典作品欣赏，500多个photoshop实用资源。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>