

<<突破平面>>

图书基本信息

书名：<<突破平面>>

13位ISBN编号：9787302211365

10位ISBN编号：7302211361

出版时间：2010-2

出版时间：清华大学出版社

作者：刘孟辉

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;突破平面&gt;&gt;

## 前言

Corel软件具有自己独特的品牌特色：富创造力：Corel鼓励个人追求新观念以及不同的思考、创作和沟通方式。

自由精神：Corel提供不同的选择与支援。

让您用自己的方式抓住机会。

迎向新挑战。

独立自主：Corel鼓励个人自我发挥。

从工具选择到最终作品。

逐步带您表达自我。

灵活多元：Corel提供最完整的产品、工具与技术选择。

满足您多样需求。

表现能力强：Corel产品就是要让您轻松捕捉灵感。

与人分享交流。

有效率：Corel产品范围广泛。

每项软体的设计都为了要协助您提升工作效率。

自信：Corel产品屡屡获奖肯定。

深受使用者信赖，各项功能同时适用于初学者与专业人士。

无论程度高低。

都能创作出可引以为傲的作品。

本书是一本深入剖析该软件各项功能的实力著作。

涵盖了11章各种图形图像的绘制技法。

几十个精彩案例被精心分布到各个章节。

每章的内容由浅入深延展思维。

循序渐进。

软件的各种工具操作技巧其实非常简单。

但是如何创作出各种各样精彩的效果。

就值得读者在练习本书提供的案例的同时。

延伸思考范围。

如绘制简单的蜜蜂造型。

那么这个造型中的线条是如何从直线改变为曲线。

又如何通过椭圆与其他线条的组合形成蜜蜂的花纹和翅膀。

如何表达出透明翅膀质感的。

只要在练习的同时思考。

做这步的目的是什么。

自然就会获得想要的软件知识以及自我的创造能力。

读者读懂本书中各种精彩案例的操作技法。

然后分解其中的奥妙。

自然可以重新组合。

并将这些效果直接运用到合适的平面设计中。

充实自己的创意作品。

## <<突破平面>>

### 内容概要

本书通过近50个精彩案例，详细解读了CorelDRAW的各种功能和使用技巧，解密设计项目的创作和表现过程。

案例类型涵盖基本绘图。

特效字、艺术字，插画、写实绘画，工业产品、广告设计。

报版设计、包装设计、海报设计，企业VI设计等众多应用领域。

光盘中包含了主要案例的视频教学文件。

本书基本包含了所有CorelDRAW的重要功能和主要应用领域，是初学者通过实例学习CorelDRAW的最佳教程，也适合从事平面设计、网页设计、包装设计，插画设计、动画设计的人员学习使用，还可以作为高等院校相关设计专业的教材或者参考用书。

## &lt;&lt;突破平面&gt;&gt;

## 书籍目录

第01章 CorelDRAW X4基础知识	1.1 CorelDRAW X4的简介	1.2 CorelDRAW X4的启动与退出
1.3 熟悉CorelDRAW X4环境	1.4 绘图页面设置	1.4.1 常规页面设置
1.4.2 页面增加	1.4.3 删除页面	1.4.4 定位页面
1.5 文件的基本操作	1.5.1 新建文件	1.5.2 打开文件
1.5.3 保存和关闭文件	1.6 设置绘图页面显示模式	1.6.1 设置视图的显示方式
1.6.2 设置预览显示方式	1.6.3 设置显示比例	1.6.4 利用视图管理器显示页面
第02章 基本绘图技巧	2.1 CorelDRAW X4基本绘图知识	2.1.1 绘制直线与曲线
2.1.2 常用的规则图形	2.2 制作金钥匙	2.3 制作礼品盒
2.4 制作口红	2.5 制作齿轮	2.6 制作蜡烛
2.7 时尚钟表	2.8 制作水晶小蜜蜂	2.9 制作时尚耳机
2.10 制作自定义表情	2.11 制作胶囊玩偶	
第03章 插画绘图的技巧	3.1 插画绘图概述	3.2 插画工具使用技巧
3.2.1 变换对象	3.2.2 节点与线段修改	3.3 尖突、平滑与对称节点
3.3.1 尖突节点	3.3.2 平滑节点	3.3.3 对称节点
3.3.4 反转曲线方向	3.3.5 摘取线段	3.3.6 延长封闭曲线
3.4 制作女鞋插画	3.5 制作可爱的中国娃娃	3.6 制作矢量美女插画
3.7 制作节日美女插画	3.8 制作欧美风格插画	
第04章 写实绘画的技巧	4.1 写实绘画概述	4.2 交互式透明工具
4.2.1 标准透明	4.2.2 渐变透明	4.2.3 图案透明
4.2.4 底纹透明	4.3 轮廓线	4.3.1 设置轮廓线的粗细及样式
4.3.2 设置轮廓线的拐角和末端形状	4.3.3 设置箭头样式	4.3.4 设置后台填充和比例缩放
4.4 填充图形	4.4.1 普通填充	4.4.2 渐变填充
4.4.3 图样填充	4.4.4 纹理填充	4.4.5 PostScript填充
4.5 轮廓线	4.5.1 交互式填充工具	4.5.2 交互式网状填充工具
4.6 制作写实美女插画	4.7 制作时尚MP4播放器	4.8 制作NIKON数码相机
.....	第05章 艺术字与文字排版艺术	第06章 插画设计实战技巧
第07章 报版	第08章 包装设计	第09章 海报设计
第10章 户外广告设计	第11章 企业VI设计	

## &lt;&lt;突破平面&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：通常位于菜单栏下方，其中包含了菜单命令中经常使用命令的快捷按钮。

如果在标准栏上单击并拖动鼠标，可以将标准栏拖动到工作界面的任意位置。

通过使用标准栏中的快捷按钮，可以简化操作步骤，提高工作效率。

标准栏中的快捷按钮所对应的菜单命令如图1-3-3所示。

4.属性栏包含了与当前所使用的工具或所选择对象相关的可使用功能选项。

其内容根据所选择的工具或对象的不同而不同。

属性栏的使用减少了对菜单命令的访问，使工作更有针对性。

在CorelDRAWX4中，属性栏中的作用显得尤为重要，因为很多功能都归纳其中。

如图1 - 3-4所示。

在在CorelDRAWX4的绘图过程中，首先应学习的就是工具的使用，而工具箱集成了大量实用工具，如图1-3-5所示。

单击工具下方的黑色三角形可以开启该工具箱里包括的其他工具。

下面将介绍各个工具的功能。

1几何图形绘制工具回矩形工具：单击拖动鼠标可以在绘图区内绘制出所需要的矩形，按住Ctrl键可绘制出正方形。

圆3点矩形工具：通过单击拖动可以创建矩形基线，并通过单击定义其高度，以便绘制矩形。

回椭圆工具：单击拖动鼠标可以在绘图区内绘制出所需要的椭圆，如果按住Ctrl键可绘制出正圆。

3点椭圆工具：通过单击拖动可以创建椭圆基线，并通过单击定义其高度，以便绘制椭圆。

多边形工具：单击拖动鼠标可以在绘图区内绘制出所需要的多边形；对于多边形和星形是可以相互转换的。

## <<突破平面>>

### 编辑推荐

《突破平面：中文版CorelDRAW X4设计与制作深度剖析(全彩印刷)》：10大软件核心领域43个视频教学文件43个psd分层设计模板近50个精美的完整案例近1500个相关设计素材文件

<<突破平面>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>