第一图书网, tushu007.com

<<创意+>>

图书基本信息

书名：<<创意+>>

13位ISBN编号：9787302214205

10位ISBN编号：7302214204

出版时间：2010-1

出版时间：清华大学出版社

作者：关秀英 等编著

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

Photoshop是当前最流行的图形图像处理软件，广泛应用于广告、平面设计及网页制作等领域。
本书详细介绍了平面设计中的产品外包装制作这一领域，并且以包装材料为主线，分别介绍不同材料包装在Photoshop中的绘制要领，以及整体效果的制作方法。
内容涉及硬纸类、软件类、纤维类、塑料类、玻璃类、陶瓷类、金属类、木材类以及复合类等。
本书全彩印刷，版式紧凑、效果精美，随书多媒体光盘提供全程配音的实例制作视频文件和实例素材。
本书适用于平面设计人员，特别是包装装潢设计师以及广告爱好者，也可以作为高等院校电脑美术和工业设计专业师生的参考资料。

书籍目录

01　认识包装设计　1.1　包装概念　1.2　包装功能　1.3　包装结构设计　1.4　包装设计的三大构成要素　1.5　包装设计中色彩的运用　1.6　包装设计基本流程　1.7　计算机与包装设计02　硬纸类包装　2.1　纸类包装介绍　2.1.1　纸类包装材料的组成　2.1.2　硬纸类包装的特点　2.2　纸类包装设计技巧　2.2.1　纸类包装的表现和形式　2.3　实例：蛋糕纸盒包装　2.3.1　技法剖析：定义图案　2.3.2　设计过程　2.4　实例：手提袋包装　2.5　实例：茶叶包装　2.5.2　制作整体效果03　软纸类包装　3.1　关于软纸类包装　3.1.1　软纸类包装特点　3.1.2　软纸类的艺术感染力　3.2　实例：圆形礼盒包装纸　3.2.1　技法剖析：投影图层样式　3.3　实例：方形礼盒包装　3.3.1　技法剖析：置换滤镜　3.4　实例：牛皮纸袋包装　3.4.1　技法剖析：色相／饱和度04　纤维类包装　4.1　纤维类包装介绍　4.1.1　不同材料的纤维包装　4.1.2　纤维包装的用途　4.2　实例：商品购物袋包装　4.2.1　技法剖析：滤镜库的应用　4.2.2　设计过程　4.3　实例：首饰盒包装　4.3.1　技法剖析：加深、减淡工具　4.3.2　设计过程　4.4　实例：手提袋包装　4.4.1　绘制轮廓和涂抹效果　4.4.2　制作绳子效果和阴影　4.5　实例：纸巾盒包装　4.5.1　绘制主题效果　4.5.2　绘制花边效果05　塑料类包装　5.1　塑料类包装介绍　5.1.1　关于塑料包装　5.1.2　塑料容器结构设计　5.1.3　塑料类包装分类　5.2　实例：食用油包装　5.2.1　技法剖析：画笔工具　5.2.2　技法剖析：斜面和浮雕图层样式　5.2.3　设计过程　5.3　实例：洗发水包装　5.3.1　技法剖析：钢笔工具　5.3.2　技法剖析：渐变填充　5.3.3　设计过程　5.4　实例：男士化妆品包装　5.4.1　技法剖析：图层蒙版　5.4.2　技法剖析：模糊滤镜　5.5　实例：耳机外包装　5.5.1　耳机包装基本结构　5.5.2　透明塑料制作06　玻璃类包装　6.1　玻璃类包装介绍　6.1.1　不同材料的玻璃包装　6.1.2　玻璃容器造型　……07　陶瓷类包装08　金属类包装09　木质类包装10　复合类包装

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com