

## <<计算机图像处理实用教程>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机图像处理实用教程>>

13位ISBN编号：9787302221999

10位ISBN编号：7302221995

出版时间：2010-4

出版时间：清华大学出版社

作者：刘瑞挺，王成钧 主编，赵平等编著

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机图像处理实用教程>>

### 前言

Photoshop是AdObe公司推出的图像处理软件，是目前世界上功能最强大、用户最多的图像编辑软件之一，在各行各业的各个领域都有着广泛的应用。

该软件从它的产生到新版本的推出，都备受业内人士的关注。

目前其最新版本是Photoshop CS4。

《计算机图像处理实用教程(Photoshop CS4)》作者根据多年教学和实践经验，全面、系统地讲解了Photoshop Cs4的各项基本功能，并通过广告设计、包装设计和网页设计等专题的讲解，在介绍基础知识的基础上，详尽地介绍了相关设计领域中不同设计方向的关键技术和设计理念。

全书分为11章，共有近100个实例，各章的内容如下。

第1章介绍了与图形图像处理相关的基础知识，并结合实例介绍了Photoshop的基本界面和工作环境，重点讲解了文件的新建、打开、存储和关闭等基本操作。

第2章介绍了创建规则选区和不规则选区的方法，以及特殊选区的创建与修改方法。

并在创建基础选区范围的基础上，介绍了选区的羽化、扩张、收缩等功能。

第3章介绍了图层、通道和蒙版的相关基础知识，并重点讲解了图层的基本操作方式、图层叠加、图层样式以及蒙版的具体创建与编辑技巧。

第4章介绍了基本绘图工具和修饰工具的使用方法。

通过使用基本绘图工具和相关技术，可以修饰图像、创建或编辑Alpha通道上的蒙版。

此外，利用模糊、锐化、涂抹、减淡、加深以及海绵等工具对图像进行修饰，可以生成人们需要的特殊效果。

第5章介绍了图像色彩的调整方法，并依次介绍了包括色彩平衡、亮度/对比度、调整色相/饱和度、替换颜色和去色等内容。

通过相关知识的学习，读者可以学会色调调整技巧，包括色阶、自动色阶、曲线；熟悉反相、色调均化、阈值、色调分离等内容的各类控制方法。

第6章介绍了添加文本、编辑文本，以及设计出漂亮的特效字体等方法和技巧。

第7章介绍了路径的基本概念，并依次介绍了路径绘制工具、路径选择工具、路径控制面板和形状工具的使用与操作方法，重点结合实例讲解了钢笔工具和形状工具的设置与操作技巧。

第8章介绍了滤镜的基础知识，包括滤镜的功能、抽出、液化和图案生成器等内容，并通过多个实例重点讲解了路径工具与滤镜工具相结合的使用方法。

第9章介绍了几个平面广告设计的综合案例，全面展示了如何在平面广告的设计与制作中灵活使用Photoshop的各种功能。

## <<计算机图像处理实用教程>>

### 内容概要

本书根据作者多年的教学和实践经验编写而成，以基础讲解和实例分析相结合的方式，详细介绍了Photoshop CS4的基本功能和实战技巧。

本书分为基本功能和综合实例两个部分。

基本功能部分用于帮助初学者掌握Photoshop的基本应用，主要包含从图像基础知识到选择、绘画、颜色调整、路径、文字、滤镜等基本工具的介绍，再到图层、蒙版和通道等核心功能的讲解，以循序渐进的方式逐步深入地讲解了Photoshop CS4的各项功能和使用技巧。

综合实例部分则通过对广告、包装和网页等综合实例的深入剖析，讲解了综合运用Photoshop CS4进行各种创意设计的方法和技巧，使读者尽可能地掌握平面设计领域中不同方向的关键技术和设计理念。

本书内容编排合理，叙述语言流畅，内容由浅入深，非常适合作为计算机应用、多媒体技术和平面设计相关专业的教材，也可供广大平面设计爱好者和技术人员学习参考。

## <<计算机图像处理实用教程>>

### 书籍目录

第1章 图像基础知识和Photoshop CS4操作基础 1.1 图像处理基础知识 1.2 Photoshop的初始设置 1.3 文件的基本操作 1.4 图像窗口控制 1.5 标尺、参考线和网格 本章小结 课后练习第2章 选区的创建与控制 2.1 选区的创建 2.2 选区的编辑技巧 本章小结 课后练习第3章 图层、通道与蒙版 3.1 图层的创建 3.2 图层的基本操作 3.3 图层的叠加 3.4 图层样式 3.5 通道的创建与编辑 3.6 蒙版的创建与编辑 本章小结 课后练习第4章 绘图与修饰工具的使用 4.1 画笔工具 4.2 颜色的填充与设置 4.3 模糊工具组 4.4 加深减淡工具组 4.5 图章工具组 本章小结 课后练习第5章 图像的色彩调整 5.1 图像色彩调整 5.2 图像色调调整 5.3 其他常用图像色调控制 本章小结 课后练习第6章 文本的设计 6.1 字体的安装 6.2 创建与编辑文本 6.3 文本的变形 6.4 文本的其他常用编辑方式 6.5 文字特效 本章小结 课后练习第7章 路径的绘制 7.1 路径概述 7.2 路径工具 7.3 路径选择工具 7.4 路径面板 7.5 形状工具 本章小结 课后练习第8章 滤镜的使用第9章 广告设计第10章 网页设计第11章 包装设计参考文献

<<计算机图像处理实用教程>>

章节摘录

插图：

## <<计算机图像处理实用教程>>

### 编辑推荐

《计算机图像处理实用教程(Photoshop CS4)》是高职高专信息技术应用型规划教材。

(科学性) 面向职业岗位群, 着眼于高素质技能型人才的培养。

(实用性) 以“情境导任务驱动式教学与实践、总结提高”为主线, 突出实践与应用。

(互动性) 汲取建构主义学习理论之精华, 以双主教学模式为依据, 实现师生互动式教学。

各种选区绘制方法特效字体的设计与制作图层与蒙版的应用方法平面广告的设计与制作图形绘制于图像修饰技巧网页设计综合实例色彩绘制于图像修饰技巧色彩运用于控制技法近百个图像处理、设计实例

<<计算机图像处理实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>