

<<查泰莱夫人的情人>>

图书基本信息

书名：<<查泰莱夫人的情人>>

13位ISBN编号：9787302224037

10位ISBN编号：730222403X

出版时间：2010-8

出版时间：清华大学出版社

作者：（英）劳伦斯 著，王勋，纪飞 等编译

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<查泰莱夫人的情人>>

内容概要

本书是20世纪世界文学的经典名作，其作者为英国著名小说家、诗人、散文家劳伦斯。

主人公康妮年轻貌美、心地善良，嫁给了贵族地主查泰莱。

新婚不久，查泰莱便在战争中负伤，自臀部以下的部分全部瘫痪，永远失去了生育能力。

之后，他们回到了查泰莱老家拉格比，查泰莱继承了爵位，而康妮也成了查泰莱男爵夫人。

在查泰莱家的庄园中，他们虽然衣食无忧，但却毫无生气。

偶然的机，康妮认识了庄园猎场的守护人麦勒斯，他们相互被对方所吸引，这让康妮重新燃起了对爱的渴望和对新生活的希望。

她经常到麦勒斯的小屋和他幽会，尽情享受原始、自然且充满激情的生活。

康妮怀孕了，她向查泰莱提出离婚，并告诉他她所爱的人是麦勒斯。

查泰莱辞退了麦勒斯，康妮离开查泰莱去了苏格兰。

她心里充满希望，期待着不久即将到来的与麦勒斯相聚的日子……。

该书自出版，特别是解禁以来，畅销至今，被译成多种文字在全世界发行，还多次被改编成电影。

无论是作为语言学习的课本，还是作为文学读本，全文引进该书对当代中国的青少年都将产生积极的影响。

为了使读者能够了解英文故事概况，进而提高阅读速度和阅读水平，在每章的开始部分增加了中文导读。

<<查泰莱夫人的情人>>

作者简介

戴维·赫伯特·劳伦斯（David Herbert Lawrence，1885-1930），英国著名小说家、诗人、散文家，被誉为“英国文学史上最伟大的人物之一”。

一生共创作了十多部小说、三本游记、三本短篇小说集，另有诗歌、散文、评论等多篇。

在种类繁多的作品中，小说最能代表他的文学成就。

其中《恋爱中的女人》、《查泰莱夫人的情人》、《虹》、《儿子与情人》等小说已成为20世纪世界文学的经典名作，这些小说被译成几十种文字在全世界发行，并被多次搬上银幕，广为流传。

1885年9月11日，劳伦斯出生在英国诺丁汉郡的一个矿工家庭。

他的父亲是一位矿工，接受的教育很少；母亲出身于中产阶级家庭，受过良好的教育。

父亲喜欢纵欲享乐，母亲却古板拘谨，这种不和谐的家庭结构对劳伦斯日后的创作产生了深远的影响。

劳伦斯自小身体孱弱、性格敏感，他是在母亲的庇护下长大成人的，他的成名作《儿子和情人》正是带有他独特家庭经历印记的自传体小说。

在1912年开始专门从事文学创作之前，劳伦斯做过会计、工人、雇员和小学教师等工作。

1911年，劳伦斯出版了第一部长篇小说《白孔雀》，1913年发表第一部重要小说《儿子与情人》

，1915年出版了小说《虹》，1921年出版《恋爱中的女人》，1928年出版《查泰莱夫人的情人》。

这些小说的核心内容都是围绕着性展开的，劳伦斯把人对性的追求，看成是引起一切生活现象的根源。

其中，长篇小说《查泰莱夫人的情人》由于对性爱的毫不隐晦和直白的描写，被斥为淫秽作品，曾受到英国当局的抨击和查禁。

除以上这些作品外，劳伦斯还出版了《亚伦之杖》（1922）、《袋鼠》（1923）等其他题材的小说；

出版的诗集有《爱诗及其他》（1913）、《爱神》（1916）、《如意花》（1929）等。

劳伦斯长期旅居国外，除到过德国、法国、意大利等欧洲国家之外还到过澳洲和美洲等地区。

1930年3月2日，劳伦斯病逝于法国旺斯。

<<查泰莱夫人的情人>>

书籍目录

第一章 / Chapter 1第二章 / Chapter 2第三章 / Chapter 3第四章 / Chapter4第五章 / Chapter 5第六章
/ Chapter 6第七章 / Chapter 7第八章 / Chapter 8第九章 / Chapter 9第十章 / Chapter 10第十一章
/ Chapter 11第十二章 / Chapter 12第十三章 / Chapter 13第十四章 / Chapter 14第十五章 / Chapter 15第
十六章 / Chapter 16第十七章 / Chapter 17第十八章 / Chapter 18第十九章 / Chapter 19

<<查泰莱夫人的情人>>

章节摘录

克利福德夫妇回到了拉格比，而克利福德的姐姐爱玛则独自留在了伦敦。在拉格比的老宅并没有什么特色，周围是古老的橡树园，站在小丘上依稀可以看到四周的煤矿区。康妮起初对拉格比还有些厌恶，不过慢慢便习惯了这里的环境，倒是克利福德声称自己更喜欢拉格比。

康妮十分不满周围那些无礼的矿工，他们拖沓的脚步声中似乎带着某些神秘而可怕的东西。拉格比没有任何人对克利福德的到来表示欢迎，克利福德一家与周围的人们没有什么交往，彼此见了面也不打招呼。

康妮十分不适应这种生活，她感到痛苦，渐渐地也就变得冷漠起来。她明白了并不是他们不受大家的欢迎，而是他们和周围的人们处于完全不同的两个世界。双方井水不犯河水，这之间的鸿沟不可逾越。

村子里那些矿工的妻子看到康妮，用一种好奇得就像看着某种动物一样的眼神，她们并不认为自己比康妮低下。

克利福德不愿意见外界的任何人，残疾的身体使他变得更加敏感和羞怯。他依然着装华贵，打着讲究的领带，与康妮之间以保持距离的方式恋爱着。在康妮看来，克利福德与外界接触太少。

特别是对矿工，他更多地是把他们看成物，而非人类。完全依赖于康妮的克利福德雄心勃勃，他开始写小说，并病态地希望人人都赞赏他的作品。康妮起初还很乐意帮助他，热情地回应他。

拉格比的生活井井有条地进行着，可是整个屋子却缺少生气和温情。

<<查泰莱夫人的情人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>