

### 图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2010完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787302229254

10位ISBN编号：7302229252

出版时间：2010-6

出版时间：清华大学出版社

作者：杜娟，张秋萍 编著

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

首先感谢每一个翻开这本书的人。

书籍是我们迈向成功的铺路砖，希望我们这本书成为AutoCAD的铺路砖。

AutoCAD制图室一门技术，也是一门艺术，光标是画笔，只要您足够用心，便能绘出精致的工程图纸

。

## 内容概要

本书介绍了各种AutoCAD制图的常见技术，全书共分为16章和4个附录，内容包括了最基本的软件介绍、文件操作、绘图环境设置、图层使用、基本的二维图形绘制和编辑功能、辅助工具的使用、文字和尺寸标注的创建和编辑、块创建和编辑、用户坐标系的创建、三维图形的观察功能、三维曲面创建、三维实体的创建和编辑、三维渲染功能、常见工具和实用工具的使用以及机械、建筑、电气和装潢图纸的绘制练习。

本书遵循一切从读者出发的原则，对技术的讲解力求透彻，通过大量的示例教学形象地表现了各种参数的使用。

大量教学案例的引入，并配合同声语音教学，可以帮助读者巩固所学的技术并应用到实际绘图。

本书内容丰富，结构清晰，叙述由浅入深，具有很强的实用性，是从事工程制造、建筑设计、电气设计和装潢设计等行业的专业技术人员不可多得的参考书。

## 书籍目录

第1章 学习AutoCAD第一步 1.1 启动AutoCAD 2010 1.2 认识界面 1.3 使用命令和变量 1.4 文件基本操作 1.5 缩放与平移 1.6 绘图环境设置 1.7 获取帮助 第2章 绘制简单的图线 2.1 使用平面坐标系 2.2 绘制基本点 2.3 绘制直线 2.4 绘制构造线 2.5 绘制矩形 2.6 绘制多边形 2.7 绘制圆 2.8 绘制圆弧 2.9 绘制圆环 2.10 绘制椭圆 2.11 绘制椭圆弧 2.12 绘制修订云线 2.13 徒手画 2.14 上机练习 第3章 绘制和编辑复杂图形对象 3.1 多段线的创建 3.2 多线的创建 3.3 样条曲线的创建 3.4 上机练习 第4章 编辑二维图形对象 4.1 图形对象的选择 4.2 图形对象编辑 4.3 夹点编辑 4.4 参数化建模 4.5 上机练习 第5章 创建图案填充与面域 5.1 创建图案填充 5.2 创建渐变色 5.3 编辑图案填充 5.4 边界和画域 5.5 上机练习 第6章 使用辅助工具精确快速作图 6.1 等分点 6.2 通过状态栏辅助绘图 6.3 上机练习 第7章 创建文字与表格 7.1 文字工具概述 7.2 文字样式 7.3 单行文字 7.4 创建多行文字 7.5 编辑文字 7.6 创建表格 7.7 上机练习 第8章 创建尺寸标注 8.1 尺寸标注概述 8.2 创建尺寸标注样式 8.3 线性尺寸标注 8.4 对齐尺寸标注 8.5 弧长标注 8.6 坐标标注 8.7 半径和直径标注 8.8 折弯半径标注 8.9 线性折弯标注 8.10 角度标注 8.11 基线标注 8.12 连续标注 8.13 快速标注 8.14 创建圆心标记 8.15 检验标注 8.16 打断标注 8.17 等距标注 8.18 创建形位公差 8.19 创建尺寸公差 8.20 编辑尺寸标注 8.21 多重引线标注 8.22 上机练习 第9章 使用图层与修改特性 9.1 图层的使用 9.2 对象特性设置 9.3 上机练习 第10章 创建块 10.1 基本块的创建 10.2 创建带属性的图块 10.3 插入块 10.4 多重插入 10.5 动态块 10.6 工具选项板的使用 10.7 上机练习 第11章 三维坐标系的使用 11.1 进入三维空间 11.2 三维坐标系统 11.3 从二维到三维 11.4 用户坐标系的创建 11.5 动态UCS 11.6 命名UCS 11.7 上机练习 第12章 观察三维对象 12.1 视点与视口 12.2 使用相机 12.3 使用视觉样式 12.4 使用三维动态观察 12.5 运动路径动画 12.6 命名视图 12.7 透视与平行投影 12.8 漫游和飞行 12.9 SteeringWheels控制盘的使用 12.10 “显示”菜单的使用 12.11 上机练习 第13章 创建三维曲面 13.1 AutoCAD三维曲面绘制概述 13.2 绘制基本三维表面 13.3 绘制平面曲面 13.4 绘制三维网格曲面 13.5 上机练习 第14章 创建三维实体 14.1 绘制基本形体 14.2 创建复杂实体 14.3 编辑三维实体 14.4 实体编辑 14.5 上机练习 第15章 三维渲染 15.1 简单渲染 15.2 创建光源 15.3 创建材质 15.4 贴图 15.5 渲染环境设置 15.6 渲染 15.7 上机练习 第16章 常用与实用工具使用 16.1 工具选项板的使用 16.2 设计中心的使用 16.3 清理工具 16.4 绘图次序 16.5 创建查询 16.6 创建布局 16.7 网上发布 16.8 打印图纸 16.9 上机练习 附录1 机械制图上机练习 附录2 建筑制图上机练习 附录3 电气制图上机练习 附录4 装潢制图上机练习

章节摘录

插图：

## 编辑推荐

《中文版AutoCAD 2010完全自学手册》：全书近300个案例，超过2000个示例演示AutoCAD2009 / 2010多媒体语音教学文件，教学时间14个小时书中实例的多媒体语音教学文件，教学时间25个小时机械、建筑、电气、装潢练习题超100个，多媒体语音教学时间近10小时赠送斯维尔建筑设计Arch试用版软件和利驰电气CAD试用版软件《中文版AutoCAD 2010完全自学手册》特点：内容更全面：书中涉及了AutoCAD用户在实际制图中可能遇到的绝大多数技术，对技术的每个细节都做了深入的阐述。

技术更透彻：精细透彻是这本书的写作原则，全书力求每一个概念、每一个参数都讲解透彻，通过实际的范例给予说明，并进行最精细的绘制指导。

案例更丰富：近2000个示例效果对比和近300个应用范例为读者提供了广阔的实践平台，超过100个专业案例的赠送，为读者走向实际工作铺平了道路。

支持更到位：技术和案例的全程同声语音教学长达50个小时，并提供完善的技术咨询服务，为读者的学习提供全程的保驾护航，另外还免费赠送斯维尔建筑设计Arch试用版软件和利驰电气CAD试用版软件。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>