第一图书网, tushu007.com

<<Illustrator CS4平面设计 >

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS4平面设计与制作标准教程>>

13位ISBN编号：9787302233510

10位ISBN编号：7302233519

出版时间：2010-9

出版时间：清华大学出版社

作者：佟凤义，刘好增，王敏　等编著

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书全面介绍Illustrator CS4中文版的操作技能与制图技巧。
全书共分10章，讲解Illustratox-CS4的绘图工具、填充工具与面板、对象编辑命令与面板、文本输入与编辑组织对象面板与命令、各种效果命令，以及Illustrator特有的符号与图表功能。
本书最后还介绍了5种不同风格、不同应用的实例制作。
本书图文并茂，实例丰富，配书光盘提供了大容量的语音视频教程和实例素材图和效果图。
全书结构编排合理，实例丰富，突出：Illustrator。
CS4的基础知识和操作，可作为高等院校相关专业和平面制作培训班的教材，也可作为学习：Illustrator CS4平面制作的参考资料。

书籍目录

第1章 进入IllustratorCS41.1 图像基础知识1.1.1 矢量和像素1.1.2 色彩基础知识1.2 IllustratorCS4.概述1.2.1 IllustratolCS4工作环境1.2.2 Illustrator支持的文件格式1.2.3 新增功能介绍1.3 Illustrator应用领域1.4 IllustratorCS4的基本操作1.4.1 文件的新建与打开1.4.2 关于首选项1.4.3 填色与描边设置1.5 课堂练习：新建空白文档1.6 课堂练习：为图形更换颜色1.7 思考与练习第2章 绘制图形对象2.1 关于路径2.1.1 路径的基本概念2.1.2 路径的填充以及边线色的设定2.2 基本图形绘制2.2.1 线条图形2.2.2 几何图形2.2 3光晕图形2 3自由图形绘制2.3.1 钢笔工具2 3.2 铅笔工具2 3.3 平滑工具2.4 调整路径形状2.4.1 选择工具2 4.2 钢笔调整工具2.4.3 擦除工具2.4.4 编辑路径2.5 实时描摹2.5.1 【实时描摹】模式2.5.2 其他选项2.6 课堂练习：绘制卡通屋2.7 课堂练习：绘制简笔画2.8 课堂练习：快速制作矢量图2.9 思考与练习第3章编辑图形对象3.1 复制与变换图形对象3.1.1 复制对象3.1.2 旋转对象3.1 3缩放对象3.1.4 镜像对象3.1.5 倾斜对象3.1.6 变换对象3.2 液化工具组3.3 封套扭曲3.3.1 用变形建立3.3.2 用网格建立3.3.3 编辑封套3.4 路径形状3.4.1 路径查找器3.4.2 复合形状3.4.3 复合路径3.5 对齐与排列图形对象3.5.1 排列图形对象3.5.2 对齐与分布图形对象3.6 课堂练习：潮流圆形组合3.7 课堂练习：图形设计3.8 课堂练习：绘制花朵3.9 思考与练习第4章 图形对象着色4.1 单色填充4.1.1 使用【颜色】面板填充并编辑颜色4.1.2 使用【色板】面板填充对象4.2 实时上色4.2.1 关于实时上色4.2.2 创建实时上色组4.2 3在实时上色组中调整路径4.2.4 编辑实时上色组4.3 渐变填充4.3.1 创建渐变填充4.3.2 改变渐变颜色4 3.3 调整渐变效果4.3.4 网格渐变填充4.4 图案4.4.1 填充预设图案4.4.2 创建图案色板4.4.3 修改图案4.5 图形对象描边4.5.1 描边外观4.5.2 描边样式4.6 画笔的应用4.6.1 画笔工具4.6.2 【画笔】面板4.6.3 画笔类型与修改4.6.4 新建画笔4.6.5 斑点画笔工具4.7 课堂练习：绘制环保图标4.8 课堂练习：绘制立方体4.9 课堂练习：绘制白描画4.10 思考与练习第5章 文本创建和编辑5.1 创建文本5.1.1 使用文本工具5.1.2 使用区域文本工具5.1.3 使用路径文本工具5.1.4 创建复合字体5.1.5 置入文本5.2 设置文本格式5.2.1 选择文字5.2.2 设置文字5.2.3 特殊字符5.2.4 创建字符样式5.3 设置段落格式5.3.1 调整段落的对齐方式5.3.2 设置段落间距5.3 3缩进和悬挂标点5.3.4 创建段落样式5.4 制表符5.4.1 创建制表符5.4.2 编辑制表符5.5 修饰文本5.5.1 添加填充效果5.5.2 转换文本为路径5.5.3 文本显示位置5.5.4 链接文字5.5.5 导出文本5.6 课堂练习：制作艺术字5.7 课堂练习：绘制POP文字5.8 课堂练习：绘制商场吊牌5.9 思考与练习第6章 组织图形对象6.1 图层6.1.1 认识【图层】面板6.1.2 创建图层6.1 3通过面板查看图层6.2 编辑和管理图层6.2.1 移动与合并图层6.2.2 编组与取消编组6.3 混合对象6 3.1 创建混合对象6 3.2 编辑混合对象6.4 剪切蒙版6.4.1 创建剪切蒙版6.4.2 编辑剪切蒙版6.5 透明度效果6.5.1 认识【透明度】面板6.5.2 混合模式6.5.3 创建不透明蒙版6.5.4 编辑不透明蒙版6.6 课堂练习：漫画网站界面设计6.7 课堂练习：设计公益海报6.8 课堂练习：制作笔记本电脑海报6.9 思考与练习第7章 图形对象艺术效果7.1 添加矢量效果7.1.1 使用效果改变对象形状7.1.2 各种风格化效果7.2 3D效果7.2.1 创建基本立体效果7.2.2 设置凸出和斜角效果7.2 3设置表面7.2.4 设置贴图7.2.5 设置绕转效果7.2.6 设置旋转效果7 3添加位图效果7 3.1 模糊效果7.3.2 纹理效果7.3.3 扭曲效果7 3.4 艺术化效果7.4.外观属性7.4.1 【外观】面板7.4.2 编辑属性7.5 图形样式7.5.1 【图形样式】面板7.5.2 应用与创建图形样式7.6 课堂练习：宣传海报7.7 课堂练习：制作立体花瓶效果7.8 课堂练习：制作油画效果7.9 思考与练习第8章 符号与图表制作8.1 认识与应用符号8.1.1 认识【符号】面板8.1.2 应用符号8.1 3编辑符号实例8.2 创建与管理符号8.2.1 设置符号工具8.2.2 创建与编辑符号样本8.3 创建图表8.3.1 创建柱形图表8.3.2 创建其他形状图表8.4 改变图表的表现形式8.4.1 修改图表数据8.4.2 设置图表类型8.4.3 设置图表选项8.4.4 将符号添加到图表8.5 课堂练习：绘制装饰画8.6 课堂练习：制作饮料统计表8.7 课堂练习：制作成绩统计表8.8 思考与练习第9章 Illustrator导出和打印9.1 导出Illustrator文件9.1.1 导出图像格式9.1.2 导出AutoCAD格式9.1 3导出SWFl Flash格式9.2 打印Illustrator文件9.2.1 认识打印9.2.2 关于分色9.2.3 设置打印页面9.2.4 印刷标记和出血9.2.5 画板与裁剪标记9.2.6 打印渐变网格对象和混合模式9.2.7 打印复杂的长路径9.2.8 陷印9.3 创建Web文件9.3.1 创建切片9.3.2 编辑切片9.3.3 导出切片图像9.4 创建AdobePDF文件9.4.1 PDF兼容性级别9.4.2 PDF的压缩和缩减像素采样选项9.4.3 PDF安全性9.5 课堂练习：制作花朵盛开动画9.6 课堂练习：制作PDF文件9.7 思考与练习第10章 综合实例10.1 时尚杂志的装饰画10.1.1 绘制背景10.1.2 绘制人物头部10.1 3添加上衣10.1.4 绘制人物裙子10.2 艺术包装设计10.2.1 绘制人物胳膊10.2.2 绘制人物头部10.2.3 绘制人物其余部分10.3 京剧脸谱面具10.3.1 绘制脸谱立体感10.3.2 绘制脸谱光影效果10.4 绘制国画牡丹10.4.1 绘制牡丹花10.4.2 绘制

牡丹枝干10.4.3 绘制牡丹花装饰10.5 摄像机造型设计10.5.1 绘制机身部分10.5.2 绘制镜头10.5.3 绘制按钮与装饰10.5.4 绘制显示屏和背带

编辑推荐

总结了作者多年Illustrator应用经验和教学心得系统讲解了Illustrator CS4的要点和难点 实例丰富、效果精美、实用性强附大容量、高品质多媒体语音视频教程光盘 超值多媒体光盘 大容量、高品质多媒体教程 实例效果图和素材库

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com