

<<关麓村>>

图书基本信息

书名：<<关麓村>>

13位ISBN编号：9787302238386

10位ISBN编号：7302238383

出版时间：2010-11

出版时间：清华大学

作者：陈志华//李秋香//楼庆西//史嵘

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<关麓村>>

### 前言

自从研究乡土建筑以来，每次选题，我们都向偏僻的地方去找，找那些被冷落了村子，因为它们最容易在无声无息中消失而不留下一点点资料。

1994年春末，结束了江西省婺源县的第二轮工作，该寻找下一个课题了，我们还没有打算到相邻的歙县和黟县去。

那里的民居，早已驰名国内外，用不到我们去关心了。

仅仅是为了过路，我们到了屯溪。

屯溪市城乡建设委员会的陈继腾先生陪我们到歙县和黟县的几个著名村落看了一眼。

那些村落的完整、房屋的精美和文化含量之高，确实非常难得，但它们没有使我们动心。

村落密不透风，封闭的小巷吞没了所有的住宅，只有在水塘岸边，那些住宅才得以喘一口气，展现它们的个性。

这样的村落太教人感到沉重。

虽然学术工作的选题不能以个人好恶为准，但既然可选的题材还很多，我们何不找一个能使我们激动的。

陈继腾先生曾经亲手测量过黟县全境，熟悉那里大大小小的村落。

终于，有一天，他把我们带到了钱塘江的水源、西武岭下的关麓村。

这是一个默默无闻的小山村。

## <<关麓村>>

### 内容概要

《关麓村》关麓村位于安徽黟县境内，是一座十分典型的徽商血缘村落。

作为主姓的汪姓人家在清代全都从商，经济宽裕。

徽商一向以儒商自许，知书达理，他们的乡里生活有相当高的文化品位，以至小小的村里竟有十几幢『学堂屋』。

这个村落，从选址定居、结构布局、房屋的类型和形制，以至住宅里的家具、陈设和各种日常用品，都鲜明地反映着徽商的家庭生活方式和文化修养，也反映着农村中的社会阶级分化。

村子的公共生活很发达，这是农业社会里封建宗法制的传统文化和徽商的市井文化的特殊结合。

这样的公共生活也同样鲜明地反映在村落的规划和建设上。

## <<关麓村>>

### 作者简介

陈志华，1952年毕业于清华大学建筑系，留校任教，1994+年退休。

主要专著有：《外国建筑史》《外国造园艺术》《意大利古建筑散记》《保护文物建筑和历史地段的国际文献》，合作编译了《现代西方艺术美学文选·建筑美学卷》，另有杂文集《北窗集》。

1989年起从事中国乡土建筑调查和研究，出版《楠溪江中游乡土建筑》《诸葛村乡土建筑》《新叶村乡土建筑》和《婺源乡土建筑》等著作。

李秋香，清华大学建筑学院高级工程师，1989年起从事乡土建筑的研究。

主要著作有：《中国村居》《石桥村》《丁村乡土建筑》《闽西客家古村落——培田》《川南古镇——尧坝场》等，合著《新叶村乡土建筑》《郭峪村》《流坑村》《十里铺》《碛口古镇》等，主编《乡土瑰宝》系列书籍《宗祠》《庙宇》《文教建筑》《住宅》（上、下）和《村落》等。

楼庆西，清华大学建筑学院教授。

主要著作有：《中国宫殿建筑》《中国建筑艺术全集·建筑装修与装饰》《中国传统建筑装饰》《中国建筑的门文化》《中国古建筑二十讲》《中国小品建筑十讲》《乡土建筑装饰艺术》《南社村》《郭洞村》《西文兴村》等。

主编《乡土瑰宝》系列书籍《雕梁画栋》《户牖之美》《雕塑之艺》《千门万户》等。

书籍目录

前言第一篇 斯土与斯民第二篇 好山好水好家园第三篇 素壁青瓦商贾家第四篇 建筑装饰第五篇  
家具附录后记

## &lt;&lt;关麓村&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：关麓村，是有钱的、有闲的、有相当高文化素养的、参加过长江下游经济文化建设的徽商在封闭的农业社会的故乡，他们的妻儿老少的居住地，他们退休颐养天年的“半隐”之所。

村落的特色是由这个性质决定的。

俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》：“武亭山，武林水出焉，山故凹凸出入，亦曰武陵。

”关麓村就位于武亭山北的一个凹凸里。

有两条山冈从武亭山蜿蜒向北，它们因作为关麓村的风水山而得名。

东边的一条叫来龙山，西边的一条叫眠牛山。

来龙山余脉长一点。

从古筑西来的黟祁大道，从来龙山北端的余脉，叫绕烽岭，向西经两冈之间的豁口，又在眠牛山的北端外侧切过，然后奔西武岭而去。

来龙山在大道以北还有七八十米长的一段，它西侧有不小的一片平地，叫汪海，是明代中叶汪子真和汪振美迁来时最初的定居地。

关麓汪氏的总祠世德堂就建在这里。

后来，“三家”的己祠（房祠）悖悦堂造在世德堂的南侧，“三家”就主要住在这一块地方，过去叫“下村”。

这里的祠堂和住宅都朝西，为的是取前低后高的地势。

“六家”主要住在眠牛山北端坡下，己祠敬承堂左右，大道两侧。

地段很窄，南有山冈，北面下一个陡坎就是谷底水田，所以房屋沿大道成条状分布。

敬承堂在路南，朝北，也为了取前低后高的地势。

同理，住宅也都朝北。

来龙山和眠牛山之间的小袋状山谷被蜂下溪分为东西两半，溪西一带叫做塹下，是崇德堂、承德堂和“老七家”三个房派主要的居住地。

崇德堂己祠大致在塹下的中央偏北，朝东。

承德堂己祠则在袋状山谷的口上，门临黟祁大道，朝北。

“老七家”没有己祠。

塹下现在是关麓村的主体，面积最大。

## <<关麓村>>

### 后记

为了把这本《关麓村》在大陆出版，答谢朋友们对我们工作的支持，我们当年“工作组”的干将李秋香老师于2009年桂花季节独自又去了一趟关麓村，看望了几位老朋友，拍摄了一些照片。

曾经给了我们许多帮助的汪亚芸老先生以高龄去世了，其余几位身体还好，但精神已经大不如前，毕竟又老了十几岁。

那些老房子依旧在，可惜的是败相已经很重。

村里的青壮年大多外出打工几年了，十几年前跟李老师十分贴心、找对象都要李老师帮着拿主意的姑娘，不知到哪里去了。

村里人口减少，曾经生气勃勃的小学校也因为“撤点并校”而停办了。

当年，那些调皮孩子曾经为了看相机镜头里的秘密，在校门口把楼庆西老师按倒在地，现在，那里冷冷清清。

新一代的小鬼们每天一清早跑老远到多少里外的村子去就读。

本村没有他们的蹦跳和喧闹，也便没有了生气。

住宅、书院和别馆，这些将近四十幢用小木作、雕刻和绘画装修得精美无比的建筑杰作，就这样一天天地眼看着衰败下去，走向毁灭。

政府把关麓村交给了承包商，承包商把它撂在了一边，这美丽精致的小村谁来管？

谁来保护？

或者现在是一谁来抢救它！

李老师红着一双眼睛回来了。

## <<关麓村>>

### 编辑推荐

《中华遗产·乡土建筑》丛书，是清华大学建筑学院陈志华、楼庆西、李秋香三位教授带领清华师生，近二十年调查、研究和保护乡土古村落与古建筑的成果。

本丛书于2007年推出了八本，分别为《丁村》《梅县三村》《郭洞村》《西华片民居与安贞堡》《蔚县古堡》《十里铺》《楼下村》《俞源村》；现在又推出四本，分别为《婺源》《楠溪江中游》《关麓村》《诸葛村》。

本丛书通俗易懂，可作为传统民俗文化、古建筑文化读本，又可跟着调查者的脚步、带着独特的眼光来鉴赏这些古朴美丽的村庄，它们有些已经消失，有些正在消失。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>