

<<Illustrator CS5中文版从新>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS5中文版从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302241805

10位ISBN编号：7302241805

出版时间：2011-1

出版时间：清华大学出版社

作者：方宁 等编著

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

作为一款矢量图形绘制专业软件，Illustrator能够满足各行各业对于矢量图形的需求，它是Adobe公司开发的主要基于矢量图形的优秀软件。

本书通过对IllustratorCS5各种工具、面板以及命令的介绍，并且针对知识点搭配实例，全面介绍IllustratorCS5的绘图技巧，以及在不同行业中各种矢量图形效果的绘制方法，使读者在绘制图形的过程中学到矢量图形的基本知识。

1.本书内容全书共分为18章，内容概括如下。

第1章简要介绍Illustrator。

CS5的工作环境、新增功能，以及图像基础理论和色彩基础知识，并且介绍Illustrator的应用领域。

第2章介绍文件的打开、创建、保存等各种基础操作，以及外部文件的载入与图形对象的导出，并且还介绍Illustrator颜色的选取与设置方法。

第3章讲解各种几何图形的绘制方法，以及Illustrator特有的实时描摹功能。

第4章介绍图形对象单色填充、图案填充以及实时上色等各种单一填充方式，并且还讲解自定义图案的创建方法。

第5章主要讲解钢笔工具的使用方法，以及与钢笔工具相关的各种路径选择与调整工具的使用方法。

第6章介绍渐变填充与网格渐变填充的填充方法，以及各种相关的设置选项，从而填充出各种颜色渐变效果。

第7章除了介绍图形对象描边的各种设置选项以及效果外，着重讲解画笔的使用方法与设置选项，特别是自定义画笔的创建方法以及斑点画笔工具的使用方法。

第8章针对图形对象的简单编辑操作，比如复制、变换、对齐、液化、排列等操作进行讲解。

第9章则是针对图形对象的高级编辑操作进行介绍，比如封套变形，路径查找器和复合路径等操作。这两章的介绍使读者全面掌握各种图形对象编辑的技巧。

第10章详细介绍各种文本的输入方法、外部文本的置入方式、字符与段落的设置选项以及各种文本效果的修饰途径等。

<<Illustrator CS5中文版从新>>

内容概要

本书全面讲解了Illustrator CS5平面设计与应用技法。

全书共18章，剖析了软件的各个工具、面板与命令，特别是对Illustrator的图形绘制方法、特殊图形的创建方法、艺术效果的制作方法，以及特有的文本排版方式与图表创建方法进行了透彻的讲解。

配书光盘提供了书中实例素材文件和配音教学视频文件。

本书实例丰富、版式活泼，采用“教程+实例+答疑”的体例。

本书可以作为平面设计初中级读者的学习用书，也可以作为大中专院校相关专业及平面设计培训班的教材。

<<Illustrator CS5中文版从新>>

书籍目录

- 01 认识illustrator cs5 1.1 图像理论 1.2 颜色理论 1.3 illustrator应用领域 1.4
illustrator cs5界面介绍 1.5 illustrator cs5新增功能 1.6 高手答疑 02 绘图基本操作
- 2.1 创建各种模式文件 2.2 创建多个画板 2.3 文件打开与保存 2.4 导出illustrator文件
2.5 设置首选项 2.6 设置填充与描边 2.7 练习：创建新文档 2.8 练习：更换花朵
颜色 2.9 高手答疑 03 绘制几何图形 3.1 绘制线条图形 3.2 绘制矩形图形 3.3
绘制椭圆图形 3.4 绘制多边形图形 3.5 绘制光晕图形 3.6 擦除工具 3.7 实时描摹
3.8 练习：绘制卡通背景 3.9 练习：快速制作矢量图 3.10 高手答疑 04 图形单色填
充 4.1 单色填充 4.2 创建实时上色 4.3 编辑实时上色对象 4.4 填充预设图案
4.5 创建图案色板 4.6 修改图案 4.7 练习：绘制阴阳鱼图形 4.8 练习：绘制重复背
景 4.9 高手答疑 05 绘制自由路径 5.1 路径概念 5.2 使用钢笔工具绘制路径 5.3
使用铅笔工具绘制路径 5.4 路径选择工具 5.5 钢笔调整工具 5.6 编辑路径 5.7
练习：绘制卡通猫图形 5.8 练习：绘制剪影图形 5.9 高手答疑 06 图形渐变填充 6.1
创建渐变填充 6.2 改变渐变颜色 6.3 调整渐变效果 6.4 添加网格渐变填充 6.5
编辑网格渐变填充 6.6 练习：绘制环保图标 6.7 练习：绘制心形图案 6.8 高手答疑
- 07 线条图形对象 7.1 设置描边外观 7.2 设置描边样式 7.3 画笔工具与面板 7.4
画笔类型 7.5 自定义画笔 7.6 斑点画笔工具 7.7 练习：绘制线条图形 7.8 练习
：绘制中国画——梅花 7.9 高手答疑 08 简单编辑对象 8.1 复制对象 8.2 变换对象
8.3 对齐与分布对象 8.4 排列对象 8.5 液化对象 8.6 练习：绘制向日葵 8.7
练习：图形设计 8.8 高手答疑 09 高级编辑对象 9.1 用变形建立封套 9.2 用网格建
立封套 9.3 编辑封套 9.4 路径查找器 9.5 复合对象 9.6 形状生成器 9.7 练习
：绘制蜘蛛网 9.8 练习：设计商务名片 9.9 高手答疑 10 创建文本对象 10.1 创建各
种文本 10.2 置入文本 10.3 设置文本格式 10.4 设置段落格式 10.5 制表符 10.6
修饰文本 10.7 练习：制作艺术字 10.8 练习：制作网格效果文字 10.9 高手答疑 11
组织图形对象 11.1 认识图层面板 11.2 创建各种图层 11.3 管理图层 11.4 对象
编组 11.5 创建混合对象 11.6 编辑混合对象 11.7 练习：绘制三维波浪效果线条
11.8 练习：绘制线型花朵 11.9 高手答疑 12 组合图形对象 12.1 创建剪切蒙版
12.2 编辑剪切蒙版 12.3 认识透明度面板 12.4 混合模式效果 12.5 创建不透明度蒙
版 12.6 编辑不透明蒙版 12.7 练习：绘制超级魔方 12.8 练习：绘制梦幻背景 12.9
高手答疑 13 3d图形艺术效果 13.1 创建基本立体效果 13.2 设置凸出和斜角效果
13.3 设置表面 13.4 设置贴图 13.5 创建绕转效果 13.6 创建旋转效果 13.7 练习
：制作立体花瓶效果 13.8 练习：打造弯曲胶片效果 13.9 高手答疑 14 图形对象艺术效果
14.1 使用效果改变对象形状 14.2 各种风格化效果 14.3 模糊效果 14.4 纹理效果
14.5 扭曲效果 14.6 艺术化效果 14.7 练习：制作油画效果 14.8 练习：制作可爱
吊牌 14.9 高手答疑 15 管理与设置艺术效果 15.1 外观面板 15.2 创建外观属性
15.3 编辑外观属性 15.4 图形样式面板 15.5 应用图形样式 15.6 创建图形样式
15.7 练习：制作漂亮多边形 15.8 练习：制作凹陷文字招牌 15.9 高手答疑 16 符号图
形对象 16.1 认识[符号]面板 16.2 应用符号 16.3 编辑符号实例 16.4 设置符号工具
16.5 创建与编辑符号样本 16.6 练习：绘制装饰画 16.7 练习：打造彩色热气球
16.8 高手答疑 17 制作图表对象 17.1 创建柱形图表 17.2 创建其他形状图表 17.3
修改图表数据 17.4 设置图表类型 17.5 设置图表选项 17.6 将符号添加至图表
17.7 练习：制作珠宝销售统计表 17.8 练习：制作立体图表效果 17.9 高手答疑 18 web
图形对象 18.1 web安全颜色 18.2 关于像素预览模式 18.3 创建切片 18.4 编辑切片
18.5 导出切片图像 18.6 制作动画图形 18.7 练习：绘制购物网站banner 18.8 练习
：制作旋转展开图 18.9 高手答疑

章节摘录

插图：

<<Illustrator CS5中文版从新>>

编辑推荐

《Illustrator CS5中文版从新手到高手》：16段全程配音教学视频25幅实例精美效果图80个书中实例素材源文件24段附赠视频教学文件50个附赠Illustrator文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>