<<大学计算机软件应用>>

图书基本信息

书名:<<大学计算机软件应用>>

13位ISBN编号:9787302246237

10位ISBN编号: 7302246238

出版时间:2011-9

出版时间:清华大学出版社

作者: 王行恒 主编

页数:389

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<大学计算机软件应用>>

内容概要

《大学计算机软件应用(第2版)》第2版对部分软件的选用和版本作了调整,增加了实验内容,注重培养学生的创新精神与实践能力。

本书的特色是以计算机技术应用能力为本,着重于对实践环节的指导。

全书分为教程和实验两篇,包括学习要求、主要内容、实验和习题(包括答案)。

书中主要内容为计算机技术在文科应用的概述、音频视频信号的处理、数字图像处理、动画制作技术 、网页制作技术和多媒体集成开发工具的使用等。

与本书配套的上机实验素材和教学用的Powerpoint课件可在清华大学出版社网站下载。

《大学计算机软件应用(第2版)》可用于高等学校文科类专业的公共计算机课程教学。

<<大学计算机软件应用>>

书籍目录

第1篇 教程

- 第1章 计算机技术的文科应用概述
 - 1.1 计算机技术的发展和主要用途
 - 1.1.1 计算机的分类
 - 1.1.2 计算机技术的发展
 - 1.1.3 计算机的应用
 - 1.2 计算机技术在文科的应用概述
 - 1.2.1 多媒体技术的应用
 - 1.2.2 网站网页制作技术
 - 1.2.3 课件的制作
 - 1.2.4 地理信息系统
 - 1.2.5 统计分析软件应用
 - 1.2.6 其他应用
 - 1.3 习题与思考

第2章 音频和视频信号的处理

- 2.1 音频信号的处理
- 2.1.1 数字音频简介
- 2.1.2 Ulead Audio Editor简介及基本操作
- 2.1.3 录音
- 2.1.4 音频编辑
- 2.1.5 音频特效
- 2.1.6 Audio Editor 8.0的参数设置
- 2.2 视频信号的处理
- 2.2.1 数字视频简介
- 2.2.2 Ulead Video Editor简介及基本操作
- 2.2.3 视频编辑
- 2.2.4 添加特效
- 2.2.5 基本配音处理
- 2.2.6 Video Editor 8.0的参数设置
- 2.2.7 Premiere简介
- 2.3 习题与思考

第3章 数字图像处理

- 3.1 数字图像基本概念
- 3.1.1 位图与矢量图
- 3.1.2 分辨率
- 3.1.3 数字图像压缩类型
- 3.1.4 数字图像文件格式
- 3.1.5 习题与思考
- 3.2 认识数字图像处理大师——Photoshop
- 3.2.1 Photoshop简介
- 3.2.2 Photoshop CS基本操作
- 3.2.3 习题与思考
- 3.3 Photoshop CS基本工具的使用
- 3.3.1 选择工具
- 3.3.2 移动工具和裁剪工具

<<大学计算机软件应用>>

- 3.3.3 绘图工具
- 3.3.4 修图工具
- 3.3.5 其他工具
- 3.3.6 习题与思考
- 3.4 Photoshop CS菜单命令的使用
- 3.4.1 选区的调整
- 3.4.2 图像的调整
- 3.4.3 对象调整
- 3.4.4 填充和描边
- 3.4.5 习题与思考
- 3.5 Photoshop CS图层的基本操作
- 3.5.1 选择图层
- 3.5.2 新建图层
- 3.5.3 删除图层
- 3.5.4显示、隐藏图层
- 3.5.5 复制图层
- 3.5.6 图层更名
- 3.5.7 更改图层透明度
- 3.5.8 改变图层排列顺序
- 3.5.9 建立图层链接
- 3.5.10 合并图层
- 3.5.11 选择图层上的不透明区域
- 3.5.12 设置图层的混合模式
- 3.5.13 背景层与文本层
- 3.5.14 使用图层样式
- 3.5.15 习题与思考
- 3.6 Photoshop CS滤镜的使用
- 3.6.1 滤镜概述
- 3.6.2 滤镜的基本操作方法
- 3.6.3 使用滤镜
- 3.6.4 习题与思考

第4章 动画制作技术

- 4.1 计算机动画简介
- 4.1.1 什么是计算机动画
- 4.1.2 常用的动画制作软件
- 4.2 使用Flash制作动画
- 4.2.1 Flash简介
- 4.2.2 Flash动画基本概念
- 4.2.3 Flash 8.0基本工具的使用
- 4.2.4 Flash 8.0基本操作
- 4.2.5 使用Flash 8.0制作基本动画
- 4.2.6 元件和实例在动画制作中的使用
- 4.3 习题与思考

第5章 网页制作

- 5.1 基础知识
- 5.1.1 网页基本知识
- 5.1.2 网页布局规划

<<大学计算机软件应用>>

- 5.1.3 导航设计
- 5.1.4 色彩搭配
- 5.1.5 网页浏览原理及发布
- 5.1.6 习题与思考
- 5.2 Dreamweaver 8操作基础
- 5.2.1 Dreamweaver 8窗口简介
- 5.2.3 创建Dreamweaver 8站点
- 5.2.4 习题与思考
- 5.3 网页中文本、图像和动画元素
- 5.3.1 网页中的文本元素
- 5.3.2 文本超级链接
- 5.3.3 图像处理
- 5.3.4 在网页中插入Flash动画及其他多媒体
- 5.3.5 使用CSS样式控制站点风格
- 5.3.6 习题与思考
- 5.4 页面布局
- 5.4.1 用表格实现页面布局
- 5.4.2 用框架布局页面
- 5.4.3 层
- 5.4.4 习题与思考
- 5.5 制作表单
- 5.5.1 表单及表单元素
- 5.5.2 创建表单
- 5.5.3 习题与思考
- 5.6 制作具有动态特效的网页
- 5.6.1 层和时间轴动画
- 5.6.2 Dreamweaver 8的Behaviors(行为)概述
- 5.6.3 习题与思考

第6章 多媒体创作工具Director

- 6.1 Director简介
- 6.1.1 Director的主要功能
- 6.1.2 Director的工作原理
- 6.1.3 Director的工作环境
- 6.1.4 Director电影的创作步骤
- 6.1.5 习题与思考
- 6.2 Director的基本操作
- 6.2.1 Director电影的创建、保存和打开
- 6.2.2 默认环境布局和基本属性设置
- 6.2.3 舞台的设置与使用
- 6.2.4 演员的导入和创建
- 6.2.5 剧本的设置与使用
- 6.2.6 精灵的设置与使用
- 6.2.7 Director 电影的发布
- 6.2.8 习题与思考
- 6.3 制作简单的动画
- 6.3.1 帧连帧动画
- 6.3.2 关键帧动画

<<大学计算机软件应用>>

- 6.3.3 实时录制动画
- 6.3.4 胶片环动画
- 6.3.5 习题与思考
- 6.4 行为与交互
- 6.4.1 行为库的应用
- 6.4.2 行为的附着
- 6.4.3 行为的设置
- 6.4.4 习题与思考
- 6.5 脚本与交互
- 6.5.1 脚本的功能
- 6.5.2 脚本的创建
- 6.5.3 触发事件
- 6.5.4 使用脚本实现导航
- 6.5.5 脚本中的控制语句
- 6.5.6 习题与思考
- 6.6 声音和视频的使用
- 6.6.1 声音的使用
- 6.6.2 数字视频的使用
- 6.6.3 习题与思考

第2篇 实验

第1章 计算机技术的文科应用概述

实验1-1 简单数据分析处理

第2章 音频和视频信号的处理

实验2-1 音频基本操作

实验2-2 视频基本操作

第3章 数字图像处理

- 实验3-1 使用文件浏览器浏览图像
- 实验3-2图像文件的创建与保存
- 实验3-3基本工具和菜单命令的使用1
- 实验3-4基本工具和菜单命令的使用2
- 实验3-5图层操作1
- 实验3-6图层操作2
- 实验3-7滤镜操作1
- 实验3-8滤镜操作2(选做)

第4章 动画制作技术

- 实验4-1 绘制松针
- 实验4-2制作文字逐帧动画"欢迎光临"
- 实验4-3制作文字变形动画
- 实验4-4制作篮球滚动动画
- 实验4-5制作影视标题动画
- 实验4-6制作月亮绕地球旋转动画
- 实验4-7制作情景动画"发生故障的小汽车"
- 实验4-8 制作探照灯动画效果

第5章 网页制作

- 实验5-1 管理Dreamweaver 8站点
- 实验5-2 网页中应用文本、图像和动画等元素
- 实验5-3使用CSS样式

<<大学计算机软件应用>>

实验5-4 用布局表格布局网页

实验5-5 使用布局表格,并实现层动画

实验5-6设计框架集网页

实验5-7表单的使用

实验5-8下拉菜单

实验5-9飞动的图片

实验5-10 展开的画卷

第6章 多媒体创作工具Director

实验6-1 模拟时钟

实验6-2 简单动画制作

实验6-3 行为与交互

实验6-4 脚本与交互

实验6-5播放声音

实验6-6播放数字视频

附录 习题答案

参考文献

<<大学计算机软件应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com