<<网页设计与网站规划>>

图书基本信息

书名: <<网页设计与网站规划>>

13位ISBN编号:9787302249252

10位ISBN编号:7302249253

出版时间:2011-5

出版时间:清华大学

作者:曾海//吴君胜

页数:263

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<网页设计与网站规划>>

内容概要

本书从实践出发,对网站的规划和网页设计进行了较系统、较全面介绍。

网页设计部分主要包括网页设计概述、网页的版面设计、网页的色彩应用、网页各组成部分的设与制作、网页中按钮的制作及应用,以及使用Photoshop优化网页。

网站规划部分主要包括网站概述、站规划以及网站设计。

本书内容涵盖网页设计与网站规划,共分10章,书中所有实例都贯彻了理论指导践的思想,综合实例章节还配有完整的设计实例。

实例讲解详细,而且实用、可行,都是学生能够学会掌握的,通过本书的学习,学生能够掌握实实在 在的网站建设技能。

本书是作者多年教学实践成果的汇集、提炼,同时参考了许多国内的文献。

.

<<网页设计与网站规划>>

书籍目录

第1章 网页设计概述		
------------	--	--

- 1.1 网页的技术环境
- 1.1.1 网页编辑软件
- 1.1.2 图像处理软件
- 1.1.3 动画制作软件
- 1.1.4 其他相关工具软件
 - 1.2 网页的媒体环境
- 1.2.1 互联网的发展
- 1.2.2 手机的发展
- 1.2.3 创造和谐的网络环境
 - 1.3 网页设计流程
- 1.3.1 网页设计的流程
- 1.3.2 网页设计的注意事项

习题1

- 第2章 网页的版面设计
- 2.1 网站的版面设计
- 2.1.1 版面编排原则
- 2.1.2 选择页面的大小
- 2.2 网页布局
- 2.2.1 常见的网页布局类型
- 2.2.2 网页排版布局的一般步骤
- 2.3 用布局表格来布局页面
- 2.4 图文编排
- 2.5 主体版面设计
- 2.5.1 主体版面风格的确定
- 2.5.2 主体版面颜色搭配
- 2.5.3 主体版面字体选择
- 2.5.4 主题版面的大小控制
- 2.5.5 主体版面的布局
- 2.5.6 主体版面设计遵循的原理
- 2.6 主体元素的确定
- 2.6.1 两栏布局主体版面的左栏制作
- 2.6.2 两栏布局主体版面的右栏制作
- 2.6.3 样式调整及修改
- 2.7 网页与平面构成、色彩、版面设计的关系
- 2.7.1 网页的平面构成设计
- 2.7.2 色彩设计
- 2.7.3 美术设计
- 2.7.4 网页排版
- 2.8 网页设计与传统版面设计的比较
- 2.9 典型网站的版面设计
- 2.9.1 商业站点
- 2.9.2 信息站点
- 2.9.3 娱乐站点
- 2.9.4 门户站点

<<网页设计与网站规划>>

习题2

第3章 网页的色彩应用

- 3.1 色彩的基本原理
- 3.1.1 色彩的概念
- 3.1.2 光与色彩
- 3.1.3 色彩的混合
- 3.1.4 色彩的属性
- 3.1.5 色立体
- 3.2 色彩与心理
- 3.2.1 色彩与调性
- 3.2.2 色彩的感觉
- 3.2.3 色彩的联想
- 3.2.4 色彩与季节
- 3.3 色彩的对比
- 3.3.1 明度对比
- 3.3.2 色相对比
- 3.3.3 纯度对比
 - 3.4 五色系颜色与有色系颜色的搭配应用
- 3.4.1黑、白、灰的作用
- 3.4.2 黑色白色对色彩的分隔作用
- 3.4.3 色彩的暗化与淡化
 - 3.5 色彩调和
- 3.5.1 类似调和

.

- 第4章 网页各组成部分的设计和制作
- 第5章 网页中按钮的制作及应用
- 第6章 用Photoshop优化Web页
- 第7章 网站概述
- 第8章 网站规划设计
- 第9章 网站的设计
- 第10章 综合实例
- 参考文献

<<网页设计与网站规划>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com