

<<程远建筑美术教学精粹>>

图书基本信息

书名：<<程远建筑美术教学精粹>>

13位ISBN编号：9787302253648

10位ISBN编号：7302253641

出版时间：2011-4

出版时间：清华大学出版社

作者：程远

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<程远建筑美术教学精粹>>

### 内容概要

《程远建筑美术教学精粹》由清华大学建筑学院教授程远著。  
包括：素描与线描、色彩两部分。

<<程远建筑美术教学精粹>>

作者简介

程远，1952年生于北京，清华大学建筑学院教授，建筑美术研究所所长、建筑学院学术委员会委员，全国建筑美术协会副主任，出版建筑美术论著多部。

1978-1982，中央工艺美术学院，学生

1982-1984，北京装潢研究所，干部

1984-1991，清华大学建筑学院，教师

1991-1994，赴美国举办画展及学术交流，画家

1995至目前，清华大学建筑学院，教师

<<程远建筑美术教学精粹>>

书籍目录

第一部分 素描与线描

- 第1章 绘画与建筑的关系
- 第2章 光影素描的来由、意义及局限性
- 第3章 绘画的基础常识
- 第4章 写生
- 第5章 室外写生
- 第6章 线描
- 第7章 题材
- 第8章 想像线描

第二部分 色彩

- 第9章 色彩概论
- 第10章 色彩的象征性
- 第11章 色彩的生理感受
- 第12章 色彩基本原理
- 第13章 色彩应用
- 第14章 手法与技法
- 第15章 形式与创作
- 第16章 建筑色彩

<<程远建筑美术教学精粹>>

章节摘录

版权页：插图：

<<程远建筑美术教学精粹>>

编辑推荐

《程远建筑美术教学精粹》是清华学人建筑文库之一。

<<程远建筑美术教学精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>