

<<漫画秀秀堂4>>

图书基本信息

书名：<<漫画秀秀堂4>>

13位ISBN编号：9787302255635

10位ISBN编号：7302255636

出版时间：2011-7

出版时间：清华大学

作者：沙皮猫

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画秀秀堂4>>

内容概要

《漫画秀秀堂4:Q版动漫人物全攻略》是“漫画秀秀堂”中的一本，全套书共4本，为读者详细讲解了创作漫画人物所需要的各种知识，包括“美少女技法全攻略”、“美少年技法全攻略”、“人物动态技法全攻略”以及“Q版动漫人物全攻略”。

Q版人物的形象简单可爱，在漫画中运用十分广泛，《漫画秀秀堂4:Q版动漫人物全攻略》通过生动精美的图例、简明扼要的文字进行了细致的讲解，主要内容涵盖：Q版人物转化技法、三头身Q版人物的画法、二头身Q版人物的画法、异型Q版人物的画法、各式Q版人物的画法等。通过《漫画秀秀堂4:Q版动漫人物全攻略》，不仅可以使读者深入了解绘制Q版动漫人物的技法关键点，还能帮助读者直观的学到作者多年漫画创作中的窍门和经验。

《漫画秀秀堂4:Q版动漫人物全攻略》定位于漫画初、中级，也适合作为相关院校漫画专业培训教材或教学参考用书。

<<漫画秀秀堂4>>

作者简介

沙皮猫，原名：李明红。

游戏原画设计师。

曾在北京电影学院动画学院赛科游戏研究所工作。

参与研发了Wii、PSP、PS3、Xbox360上的游戏。

现为专业漫画讲师，并为日本漫画公司兼做原画设计。

<<漫画秀秀堂4>>

书籍目录

- 第1章 q版人物转化技法
 - 1.1 q版人物的转化过程
 - 1.1.1 q版人物面部的转化
 - 1.2 q版人物四肢的转化
 - 1.3 q版人物身体的转化
 - 1.4 整体头部的转化
 - 1.5 头部的各种表情
 - 1.2 各种q版人物的转化
 - 1.2.1 男性人物的转化
 - 1.2.2 女性人物的转化
- 第2章 三头身q版人物的画法
 - 2.1 男性q版人物三头身的画法
 - 2.1.1 头部的画法
 - 2.1.2 身体的画法
 - 2.1.3 各种q版男性的画法
 - 2.2 女性q版人物三头身的画法
 - 2.2.1 头部的画法
 - 2.2.2 身体的画法
 - 2.2.3 各种q版女性的画法
 - 2.3 各种三头身q版人物示例
- 第3章 二头身q版人物的画法
 - 3.1 三头身变化为二头身的方法
 - 3.1.1 头部的变化
 - 3.1.2 身体的变化
 - 3.2 三头身向二头身进化(把q变得更q!)
 - 3.2.1 男生部分
 - 3.2.2 其他男生类型
 - 3.2.3 女生部分
 - 3.2.4 其他女生类型
 - 3.3 各种二头身q版人物
- 第4章 异型q版人物的画法
 - 4.1 简洁型的q版人物
 - 4.1.1 突出表情类型
 - 4.1.2 整体精简类型
 - 4.1.3 几何q版类型
 - 4.2 欧美风的q版人物
 - 4.3 各类异型q版人物
- 第5章 各式q版人物的画法
 - 5.1 时尚q版人物造型
 - 5.1.1 女性的时尚造型
 - 5.1.2 男性的时尚造型
 - 5.1.3 功夫小子的造型
 - 5.2 古装q版人物造型
 - 5.2.1 古装男性造型
 - 5.2.2 古装女性造型

<<漫画秀秀堂4>>

- 5.3 奇幻类q版人物造型
- 5.4 其他人物造型
- 5.5 场景状态下的q版造型
- 5.6 荧幕人物的q版造型
- 5.7 多个q版人物的场景组合
- 5.8 各类q版人物合集

<<漫画秀秀堂4>>

章节摘录

版权页：插图：

<<漫画秀秀堂4>>

编辑推荐

《漫画秀秀堂4:Q版动漫人物全攻略》是由清华大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>