

<<多媒体技术实验与习题指导>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术实验与习题指导>>

13位ISBN编号：9787302261148

10位ISBN编号：7302261148

出版时间：2012-1

出版时间：清华大学出版社

作者：赵淑芬 主编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 内容概要

赵淑芬编写的《多媒体技术实验与习题指导》是《多媒体技术教程》的配套教材。全书共分两部分：第一部分为多媒体技术实验，内容包括演示文稿、网页编著与发布、图像的编辑与处理、矢量动画制作、网络电影的制作、数字视频获取与处理和Web站点的创建。第二部分为习题与答案。

《多媒体技术实验与习题指导》可作为高等院校计算机及相关专业的实验教材。

书籍目录

第一部分 多媒体技术实验

第1章 演示文稿——PowerPoint

- 1.1 启动PowerPoint
- 1.2 退出PowerPoint
- 1.3 基本概念和基本操作
  - 1.3.1 基本概念
  - 1.3.2 基本操作
- 1.4 创建新演示文稿
- 1.5 对已建立的演示文稿按规定的要求设置外观
- 1.6 制作表格幻灯片
- 1.7 设计幻灯片放映
- 1.8 超链接和多媒体
- 1.9 实例制作
  - 1.9.1 实例：演示文稿的建立
  - 1.9.2 实例：幻灯片的动画、超链接

第2章 网页编著与发布应用软件——FrontPage

- 2.1 运行FrontPage 2000
  - 2.1.1 熟悉各种视图
  - 2.1.2 运用工具栏
  - 2.1.3 普通、html和预览标签
  - 2.1.4 使用浏览器预览网页
- 2.2 创建新网页
  - 2.2.1 使用模板向导
  - 2.2.2 网页的内容设定
  - 2.2.3 运用主题
  - 2.2.4 实例制作
- 2.3 添加文本
  - 2.3.1 文本的输入
  - 2.3.2 文本的基本操作
- 2.4 超链接
  - 2.4.1 建立超链接
  - 2.4.2 改变和删除超链接
  - 2.4.3 使用视图栏中的“超链接”工具
  - 2.4.4 使用视图栏中的“导航”工具
- 2.5 添加图像
  - 2.5.1 网络图像基本介绍
  - 2.5.2 在网页中插入图像
- 2.6 表格
- 2.7 表单
  - 2.7.1 表单简介
  - 2.7.2 创建新的表单
  - 2.7.3 表单结果的处理
- 2.8 框架
  - 2.8.1 框架的建立
  - 2.8.2 框架的使用技巧

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 2.9 实例制作：多媒体网页策划

### 第3章 图像的编辑与处Adobe Photoshop

#### 3.1 熟悉photoshop工作界面

##### 3.1.1 标题栏与菜单栏

##### 3.1.2 工具属性栏和工具箱

##### 3.1.3 工作台与状态栏

##### 3.1.4 面板

#### 3.2 文件的基本操作

##### 3.2.1 图像文件的打开

##### 3.2.2 创建空白图像文件

##### 3.2.3 保存图像文件

#### 3.3 简单的文字输入

##### 3.3.1 Photoshop 6.0的文字输入功能简介

##### 3.3.2 实例制作：沿路径输入文字

#### 3.4 优秀的矢量图形及注释功能

#### 3.5 面板

##### 3.5.1 面板的基本用法

##### 3.5.2 各面板介绍

##### 3.5.3 实例制作：学走路

##### 3.5.4 实例制作：“油漆字”

### 第4章 矢量动画制作——Flash

#### 4.1 Flash简介

##### 4.1.1 Flash 8.0中新增的功能

##### 4.1.2 Flash的工作界面简介

##### 4.1.3 Flash 8.0的工具箱

##### 4.1.4 Flash 8.0的面板

##### 4.1.5 Flash 8.0中菜单命令

#### 4.2 动画创建流程

##### 4.2.1 Flash 8.0动画流程

##### 4.2.2 创建动画文件

##### 4.2.3 定制画布大小

##### 4.2.4 导入背景图片

##### 4.2.5 定义元件属性

##### 4.2.6 创建影帧

##### 4.2.7 预览动画

#### 4.3 文件的导出与发布

##### 4.3.1 文件的导出

##### 4.3.2 文件的发布

#### 4.4 Flash动画的优化

#### 4.5 线框文字

#### 4.6 彩图文字

#### 4.7 光影文字

#### 4.8 电影文字

### 第5章 网络电影的制作——Director

#### 5.1 Director与多媒体

##### 5.1.1 Director概述

##### 5.1.2 认识多媒体

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

- 5.1.3 用Director制作多媒体
- 5.2 Director的工作环境
  - 5.2.1 启动Director
  - 5.3.2 Director的工作环境
  - 5.2.1 启动Director
  - 5.2.2 Director工作界面
- 5.3 术语
  - 5.3.1 帧
  - 5.3.2 通道
  - 5.3.3 演员与精灵
  - 5.3.4 行为
  - 5.3.5 剧组(Cast)
  - 5.3.6 舞台(Stage)
  - 5.3.7 位图与矢量图
- 5.4 文本窗口
  - 5.4.1 概述
  - 5.4.2 创建文本
  - 5.4.3 实例制作：从零开始
- 5.5 图形窗口
  - 5.5.1 基本概念
  - 5.5.2 Paint Window(图形窗口)
  - 5.5.3 实例制作：屏幕飞字
  - 5.5.4 实例制作：Director 8.0旋转动画
  - 5.5.5 实例制作：卫星环绕
- 5.6 调色板的使用
- 5.7 记录窗口
  - 5.7.1 记录窗口的组成
  - 5.7.2 记录窗口中精灵信息的显示
  - 5.7.3 实例制作：滚动的球
- 5.8 剧组窗口
  - 5.8.1 剧组窗口介绍
  - 5.8.2 创建剧组和剧组成员
- 5.9 Director中的声音
  - 5.9.1 声音基本知识
  - 5.9.2 Director 8.0中的声音文件格式
  - 5.9.3 声音处理
- 5.10 Director中的视频
  - 5.10.1 视频概述
  - 5.10.2 数字视频文件的格式
  - 5.10.3 数字视频的导入
  - 5.10.4 在舞台上直接输出数字视频
  - 5.10.5 Score窗口中的数字视频的控制
- 第6章 数字视频获取与处理——Premiere
  - 6.1 数字视频概述
  - 6.2 数字视频文件格式
  - 6.3 数字视频的获取
    - 6.3.1 视频采集卡

<<多媒体技术实验与习题指导>>

- 6.3.2 直接从VCD光盘上获取数字电视素材
- 6.4 数字视频的编辑与创作——Adobe Premiere 6.5的使用
  - 6.4.1 Premiere使用的参数设置
  - 6.4.2 Premiere窗口
  - 6.4.3 视像序列的编辑
  - 6.4.4 视频节目的特技处理
  - 6.4.5 视频间的切换特技
  - 6.4.6 透明效果叠力口和合成数字视频画面
- 第7章 Web站点的创建——Dreamweaver MX 2004
- 第二部分 习题与答案
  - 第1章 多媒体技术概要习题答案
  - 第2章 多媒体音频技术习题答案
  - 第3章 多媒体视频技术习题答案
  - 第4章 多媒体数据压缩习题答案
  - 第5章 光存储技术习题答案
  - 第6章 网络存储技术习题答案
  - 第7章 因特网与TCP / IP习题答案
  - 第8章 多媒体通信与网络习题答案
  - 第9章 超媒体与Web系统习题答案
  - 第10章 分布式多媒体系统习题答案
  - 第11章 多媒体操作系统习题答案
  - 第12章 多媒体数据库与检索习题答案
- 参考文献

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 编辑推荐

教学目标明确，注重理论与实践的结合，教学方法灵活，培养学生自主学习的能力，教学内容先进，强调计算机在各专业中的应用，教学模式完善，提供配套的教学资源解决方案。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>