

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体技术实验与习题指导>>

13位ISBN编号：9787302261148

10位ISBN编号：7302261148

出版时间：2012-1

出版时间：清华大学出版社

作者：赵淑芬 主编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 内容概要

赵淑芬编写的《多媒体技术实验与习题指导》是《多媒体技术教程》的配套教材。全书共分两部分：第一部分为多媒体技术实验，内容包括演示文稿、网页编著与发布、图像的编辑与处理、矢量动画制作、网络电影的制作、数字视频获取与处理和Web站点的创建。第二部分为习题与答案。

《多媒体技术实验与习题指导》可作为高等院校计算机及相关专业的实验教材。

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 书籍目录

#### 第一部分 多媒体技术实验

##### 第1章 演示文稿——PowerPoint

###### 1.1 启动PowerPoint

###### 1.2 退出PowerPoint

###### 1.3 基本概念和基本操作

###### 1.3.1 基本概念

###### 1.3.2 基本操作

###### 1.4 创建新演示文稿

###### 1.5 对已建立的演示文稿按规定的要求设置外观

###### 1.6 制作表格幻灯片

###### 1.7 设计幻灯片放映

###### 1.8 超链接和多媒体

###### 1.9 实例制作

###### 1.9.1 实例：演示文稿的建立

###### 1.9.2 实例：幻灯片的动画、超链接

##### 第2章 网页编著与发布应用软件——FrontPage

###### 2.1 运行FrontPage 2000

###### 2.1.1 熟悉各种视图

###### 2.1.2 运用工具栏

###### 2.1.3 普通、html和预览标签

###### 2.1.4 使用浏览器预览网页

###### 2.2 创建新网页

###### 2.2.1 使用模板向导

###### 2.2.2 网页的内容设定

###### 2.2.3 运用主题

###### 2.2.4 实例制作

###### 2.3 添加文本

###### 2.3.1 文本的输入

###### 2.3.2 文本的基本操作

###### 2.4 超链接

###### 2.4.1 建立超链接

###### 2.4.2 改变和删除超链接

###### 2.4.3 使用视图栏中的“超链接”工具

###### 2.4.4 使用视图栏中的“导航”工具

###### 2.5 添加图像

###### 2.5.1 网络图像基本介绍

###### 2.5.2 在网页中插入图像

###### 2.6 表格

###### 2.7 表单

###### 2.7.1 表单简介

###### 2.7.2 创建新的表单

###### 2.7.3 表单结果的处理

###### 2.8 框架

###### 2.8.1 框架的建立

###### 2.8.2 框架的使用技巧

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 2.9 实例制作：多媒体网页策划

### 第3章 图像的编辑与处Adobe Photoshop

#### 3.1 熟悉photoshop工作界面

##### 3.1.1 标题栏与菜单栏

##### 3.1.2 工具属性栏和工具箱

##### 3.1.3 工作台与状态栏

##### 3.1.4 面板

#### 3.2 文件的基本操作

##### 3.2.1 图像文件的打开

##### 3.2.2 创建空白图像文件

##### 3.2.3 保存图像文件

#### 3.3 简单的文字输入

##### 3.3.1 Photoshop 6.0的文字输入功能简介

##### 3.3.2 实例制作：沿路径输入文字

#### 3.4 优秀的矢量图形及注释功能

#### 3.5 面板

##### 3.5.1 面板的基本用法

##### 3.5.2 各面板介绍

##### 3.5.3 实例制作：学走路

##### 3.5.4 实例制作：“油漆字”

### 第4章 矢量动画制作——Flash

#### 4.1 Flash简介

##### 4.1.1 Flash 8.0中新增的功能

##### 4.1.2 Flash的工作界面简介

##### 4.1.3 Flash 8.0的工具箱

##### 4.1.4 Flash 8.0的面板

##### 4.1.5 Flash 8.0中菜单命令

#### 4.2 动画创建流程

##### 4.2.1 Flash 8.0动画流程

##### 4.2.2 创建动画文件

##### 4.2.3 定制画布大小

##### 4.2.4 导入背景图片

##### 4.2.5 定义元件属性

##### 4.2.6 创建影帧

##### 4.2.7 预览动画

#### 4.3 文件的导出与发布

##### 4.3.1 文件的导出

##### 4.3.2 文件的发布

#### 4.4 Flash动画的优化

#### 4.5 线框文字

#### 4.6 彩图文字

#### 4.7 光影文字

#### 4.8 电影文字

### 第5章 网络电影的制作——Director

#### 5.1 Director与多媒体

##### 5.1.1 Director概述

##### 5.1.2 认识多媒体

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

- 5.1.3 用Director制作多媒体
- 5.2 Director的工作环境
  - 5.2.1 启动Director
  - 5.3.2 Director的工作环境
  - 5.2.1 启动Director
  - 5.2.2 Director工作界面
- 5.3 术语
  - 5.3.1 帧
  - 5.3.2 通道
  - 5.3.3 演员与精灵
  - 5.3.4 行为
  - 5.3.5 剧组(Cast)
  - 5.3.6 舞台(Stage)
  - 5.3.7 位图与矢量图
- 5.4 文本窗口
  - 5.4.1 概述
  - 5.4.2 创建文本
  - 5.4.3 实例制作：从零开始
- 5.5 图形窗口
  - 5.5.1 基本概念
  - 5.5.2 Paint Window(图形窗口)
  - 5.5.3 实例制作：屏幕飞字
  - 5.5.4 实例制作：Director 8.0旋转动画
  - 5.5.5 实例制作：卫星环绕
- 5.6 调色板的使用
- 5.7 记录窗口
  - 5.7.1 记录窗口的组成
  - 5.7.2 记录窗口中精灵信息的显示
  - 5.7.3 实例制作：滚动的球
- 5.8 剧组窗口
  - 5.8.1 剧组窗口介绍
  - 5.8.2 创建剧组和剧组成员
- 5.9 Director中的声音
  - 5.9.1 声音基本知识
  - 5.9.2 Director 8.0中的声音文件格式
  - 5.9.3 声音处理
- 5.10 Director中的视频
  - 5.10.1 视频概述
  - 5.10.2 数字视频文件的格式
  - 5.10.3 数字视频的导入
  - 5.10.4 在舞台上直接输出数字视频
  - 5.10.5 Score窗口中的数字视频的控制
- 第6章 数字视频获取与处理——Premiere
  - 6.1 数字视频概述
  - 6.2 数字视频文件格式
  - 6.3 数字视频的获取
    - 6.3.1 视频采集卡

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

6.3.2 直接从VCD光盘上获取数字电视素材

6.4 数字视频的编辑与创作——Adobe Premiere 6.5的使用

6.4.1 Premiere使用的参数设置

6.4.2 Premiere窗口

6.4.3 视像序列的编辑

6.4.4 视频节目的特技处理

6.4.5 视频间的切换特技

6.4.6 透明效果叠力口和合成数字视频画面

第7章 Web站点的创建——Dreamweaver MX 2004

第二部分 习题与答案

第1章 多媒体技术概要习题答案

第2章 多媒体音频技术习题答案

第3章 多媒体视频技术习题答案

第4章 多媒体数据压缩习题答案

第5章 光存储技术习题答案

第6章 网络存储技术习题答案

第7章 因特网与TCP / IP习题答案

第8章 多媒体通信与网络习题答案

第9章 超媒体与Web系统习题答案

第10章 分布式多媒体系统习题答案

第11章 多媒体操作系统习题答案

第12章 多媒体数据库与检索习题答案

参考文献

## <<多媒体技术实验与习题指导>>

### 编辑推荐

教学目标明确，注重理论与实践的结合，教学方法灵活，培养学生自主学习的能力，教学内容先进，强调计算机在各专业中的应用，教学模式完善，提供配套的教学资源解决方案。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>