

## <<Illustrator平面设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Illustrator平面设计>>

13位ISBN编号：9787302270126

10位ISBN编号：7302270120

出版时间：2011-12

出版时间：清华大学出版社

作者：九州书源

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Illustrator平面设计>>

### 内容概要

本书介绍了IllustratorCS3的基本操作和进行图形设计的方法与技巧，内容包括Illustrator基础知识，绘制基本图形，绘制与编辑路径，选择并编辑对象，填充与描边图形，运用画笔与符号工具，创建与编辑文字，制作与运用图表，图层和蒙版，混合与封套扭曲图形，Illustrator滤镜与效果，样式、外观与动作，优化与打印输出文件及商业项目设计案例等。

本书采用了基础知识、应用实例、项目案例、上机实训、练习提高的编写模式，力求循序渐进、学以致用，并切实通过项目案例和上机实训等方式提高应用技能，适应工作需求。

本书提供了配套的实例素材与效果文件、教学课件、电子教案、视频教学演示和考试试卷等相关教学资源，读者可以登录网站下载。

本书适合作为职业院校、培训学校、应用型院校的教材，也是非常好的自学用书。

## &lt;&lt;Illustrator平面设计&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第1章 Illustrator基础知识

## 1.1 平面设计常识

## 1.1.1 矢量图与位图

## 1.1.2 图像分辨率

## 1.1.3 常用图形图像的文件格式

## 1.2 启动与退出Illustrator

## 1.2.1 启动Illustrator

## 1.2.2 退出Illustrator

## 1.3 Illustrator的工作界面

## 1.3.1 工具箱

## 1.3.2 控制面板

## 1.3.3 工作界面的其余部分

## 1.4 文件的基本操作

## 1.4.1 新建文件

## 1.4.2 打开和置入文件

## 1.4.3 存储文件

## 1.4.4 导出文件

## 1.4.5 关闭文件

## 1.5 设置个性化工作界面

## 1.5.1 调整工具箱及控制面板

## 1.5.2 运用标尺、参考线和网格

## 1.5.3 设置快捷键

## 1.5.4 系统预设功能

## 1.6 上机及项目实训

## 1.6.1 新建并保存文件

## 1.6.2 将位图置入后导出为Photoshop文件

## 1.7 练习与提高

## 第2章 绘制基本图形

## 2.1 绘制线形

## 2.1.1 直线段工具

## 2.1.2 弧形工具

## 2.1.3 螺旋线工具

## 2.1.4 钢笔工具

## 2.1.5 铅笔工具

## 2.1.6 网格工具

## 2.1.7 应用举例——绘制五子棋棋盘

## 2.2 绘制基础图形

## 2.2.1 矩形工具

## 2.2.2 圆角矩形工具

## 2.2.3 椭圆工具

## 2.2.4 多边形工具

## 2.2.5 星形工具

## 2.2.6 光晕工具

## 2.2.7 应用举例——绘制风车

## 2.3 上机及项目实训

## &lt;&lt;Illustrator平面设计&gt;&gt;

- 2.3.1 绘制卡通表情
- 2.3.2 绘制中秋圆月图
- 2.4 练习与提高
- 第3章 绘制与编辑路径
  - 3.1 建立并编辑路径
    - 3.1.1 认识并建立路径
    - 3.1.2 通过锚点编辑路径
    - 3.1.3 应用举例——绘制太极图
  - 3.2 控制路径线
    - 3.2.1 平滑与擦除路径
    - 3.2.2 连接与平均路径
    - 3.2.3 偏移路径
    - 3.2.4 应用举例——制作精美画框
  - 3.3 编辑路径图形
    - 3.3.1 使用“路径查找器”编辑图形
    - 3.3.2 使用剪刀、美工刀编辑图形
    - 3.3.3 应用举例——绘制太阳云朵效果
  - 3.4 上机及项目实训
    - 3.4.1 绘制小闹钟
    - 3.4.2 制作精美请帖
  - 3.5 练习与提高
- 第4章 选择并编辑对象
  - 4.1 选择对象
    - 4.1.1 使用选择工具组选择对象
    - 4.1.2 使用“选择”菜单命令选择对象
    - 4.1.3 应用举例——编辑时尚元素
  - 4.2 编辑对象
    - 4.2.1 常规编辑方法
    - 4.2.2 改变图形的位置和角度
    - 4.2.3 改变图形的大小和形状
    - 4.2.4 应用举例——绘制可爱小猫
  - 4.3 调整图形对象的位置关系
    - 4.3.1 “对齐对象”栏
    - 4.3.2 “分布对象”栏
    - 4.3.3 “分布间距”栏
    - 4.3.4 设置对象的排列顺序
    - 4.3.5 应用举例——绘制杂志封面
  - 4.4 编组、锁定及隐藏对象
    - 4.4.1 编组和解组对象
    - 4.4.2 锁定和解锁对象
    - 4.4.3 隐藏和显示对象
    - 4.4.4 应用举例——绘制春天主题海报
  - 4.5 上机及项目实训
    - 4.5.1 绘制音乐节插画
    - 4.5.2 绘制魔方
  - 4.6 练习与提高
- 第5章 填充与描边图形

## &lt;&lt;Illustrator平面设计&gt;&gt;

- 5.1 色彩模式,
  - 5.2 填充单色
    - 5.2.1 使用颜色填充工具
    - 5.2.2 使用“色板”控制面板填充
    - 5.2.3 使用“颜色”控制面板填充
    - 5.2.4 利用“拾色器”对话框设置填充颜色
    - 5.2.5 取消填充和描边
    - 5.2.6 应用举例——绘制彩虹伞
  - 5.3 实时上色
    - 5.3.1 创建实时上色组实时—E色
    - 5.3.2 设置实时上色工具选项
    - 5.3.3 释放或扩展实时上色组
    - 5.3.4 间隙选项
    - 5.3.5 应用举例——绘制手绘风格插画
  - 5.4 填充渐变色
    - 5.4.1 渐变色填充工具
    - 5.4.2 使用“渐变”控制面板
    - 5.4.3 编辑渐变
    - 5.4.4 保存和删除渐变色
    - 5.4.5 应用举例——绘制液晶电视
  - 5.5 渐变网格填充
    - 5.5.1 创建网格填充
    - 5.5.2 调整网格填充效果
    - 5.5.3 为网格对象填色
    - 5.5.4 应用举例——绘制葡萄
  - 5.6 上机及项目实训
    - 5.6.1 绘制金属质感时钟
    - 5.6.2 绘制红辣椒
  - 5.7 练习与提高
- 第6章 运用画笔与符号工具
- 6.1 运用画笔工具
    - 6.1.1 “画笔”控制面板
    - 6.1.2 设置画笔选项
    - 6.1.3 画笔预设
    - 6.1.4 新建画笔
    - 6.1.5 使用与管理“画笔”控制面板
    - 6.1.6 应用举例——绘制邮票
  - 6.2 运用符号工具
    - 6.2.1 “符号”控制面板
    - 6.2.2 使用与管理“符号”控制面板
    - 6.2.3 运用“符号喷枪”工具组
    - 6.2.4 应用举例——绘制秋天插画
  - 6.3 上机及项目实训
- .....
- 第7章 创建与编辑文字
  - 第8章 制作与运用图表
  - 第9章 图层和蒙版

## <<Illustrator平面设计>>

- 第10章 混合与封套扭曲图形
- 第11章 Illustrator滤镜与效果
- 第12章 样式、外观与动作
- 第13章 优化与打印输出文件
- 第14章 商业项目设计案例

## <<Illustrator平面设计>>

### 编辑推荐

《银领工程·计算机项目案例与技能实训丛书：Illustrator平面设计（第2版）》基础知识+小型实例+项目案例+技能实训+练习提高，全国高校出版社优秀畅销书奖，教学课件，电子教案，素材、源文件、效果图等，自学视频演示，配套题库系统，项目案例与技能实训。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>