<<AutoCAD 2012中文版标准教程->>

图书基本信息

书名: <<AutoCAD 2012中文版标准教程-附超值多媒体光盘>>

13位ISBN编号:9787302277729

10位ISBN编号: 7302277729

出版时间:2012-6

出版时间:清华大学出版社

作者:张东平 等编著

页数:332

字数:537000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<AutoCAD 2012中文版标准教程->>

内容概要

《autocad 2012中文版标准教程-附超值多媒体光盘》以最新版本的autocad 2012中文版为操作平台,全面介绍使用该软件进行产品设计的方法和技巧。全书共分为13章,主要内容包括autocad 2012基础知识、图层设置、绘制和编辑二维图形、控制图形对象和视图、文本注释、创建和编辑三维图形、渲染模型、打印和输出图形等,覆盖了使用autocad设计各种产品的全过程。本书各章安排了丰富的"课堂实例"和"上机练习"辅助读者巩固所学的知识。本书配套光盘附有多媒体语音视频教程和大量的图形文件。

«autocad

2012中文版标准教程-附超值多媒体光盘》内容结构严谨、分析讲解透彻,且实例针对性极强,适合作为autocad的培训教材,也可以作为autocad工程制图人员的参考资料。

<<AutoCAD 2012中文版标准教程->>

书籍目录

第1章 autocad 2012基础知识

- 1.1 autocad 功能概述
- 1.1.1 autocad基本功能
- 1.1.2 autocad 2012新增功能
- 1.2 autocad 2012用户界面
- 1.2.1 autocad的基本操作界面
- 1.2.2 工作空间
- 1.2.3 坐标系
- 1.3 文件管理
- 1.3.1 新建和打开文件
- 1.3.2 保存和加密文件
- 1.4 绘图环境的设置
- 1.4.1 设置参数选项
- 1.4.2 设置图形界限
- 1.4.3 设置图形单位
- 1.5 思考与练习
- 第2章图层
- 2.1 对象特性
- 2.1.1 设置对象特性
- .2.1.2 编辑对象特性
- 2.2 图层操作
- 2.2.1 新建图层
- 2.2.2 图层置为当前
- 2.2.3 重命名图层
- 2.2.4 图层匹配
- 2.3 图层规划
- 2.3.1 设置图层颜色
- 2.3.2 设置图层线型
- 2.3.3 设置图层线宽
- 2.4 图层管理
- 2.4.1 打开与关闭图层
- 2.4.2 冻结图层与解冻
- 2.4.3 锁定图层与解锁
- 2.4.4 合并与删除图层
- 2.5 课堂实例2-1:绘制拨叉零件图
- 2.6 课堂实例2-2:绘制轴承座零件图
- 2.7 思考与练习
- 第3章 绘制二维图形
- 3.1 绘制点
- 3.1.1 点样式的设置
- 3.1.2 绘制单点和多点
- 3.1.3 绘制等分点
- 3.2 绘制线
- 3.2.1 绘制直线
- 3.2.2 绘制射线和构造线

- 3.2.3 绘制和编辑多段线
- 3.2.4 绘制和编辑多线
- 3.3 绘制线性对象
- 3.3.1 绘制矩形
- 3.3.2 绘制正多边形
- 3.3.3 绘制区域覆盖
- 3.4 绘制曲线对象
- 3.4.1 绘制圆
- 3.4.2 绘制圆弧
- 3.4.3 绘制椭圆和椭圆弧
- 3.4.4 绘制和编辑样条曲线
- 3.4.5 绘制修订云线
- 3.5 课堂实例3-1:绘制摇柄零件图
- 3.6 课堂实例3-2:绘制手柄零件图
- 3.7 思考与练习
- 第4章 编辑二维图形
- 4.1 对象选择
- 4.1.1 构造选择集
- 4.1.2 选取对象方式
- 4.2 复制对象
- 4.2.1 复制图形
- 4.2.2 镜像图形
- 4.2.3 偏移图形
- 4.2.4 阵列图形
- 4.3 调整对象位置
- 4.3.1 移动和旋转图形
- 4.3.2 缩放图形
- 4.4 调整对象形状
- 4.4.1 拉伸图形
- 4.4.2 拉长图形
- 4.4.3 夹点应用
- 4.5 对象编辑
- 4.5.1 修剪和延伸图形
- 4.5.2 创建倒角
- 4.5.3 创建圆角
- 4.5.4 打断工具
- 4.5.5 合并与分解
- 4.6 课堂实例4-1:绘制旋钮开关
- 4.7 课堂实例4-2:绘制基板零件
- 4.8 思考与练习
- 第5章 控制图形对象和视图
- 5.1 图形的精确控制
- 5.1.1 对象捕捉
- 5.1.2 自动追踪
- 5.1.3 栅格和正交
- 5.1.4 动态输入
- 5.2 对象约束

- 5.2.1 几何约束
- 5.2.2 尺寸约束
- 5.3 视图的控制
- 5.3.1 平移视图
- 5.3.2 缩放视图
- 5.3.3 重画和重生成视图
- 5.4 课堂实例5-1:绘制压片零件
- 5.5 课堂实例5-2:绘制定位支架
- 5.6 思考与练习
- 第6章图案填充、面域与图形信息
- 6.1 图案填充
- 6.1.1 创建图案填充
- 6.1.2 孤岛填充
- 6.1.3 渐变色填充
- 6.1.4 编辑填充图案
- 6.2 面域
- 6.2.1 创建面域
- 6.2.2 面域的布尔运算
- 6.3 信息查询
- 6.3.1 查询距离和半径
- 6.3.2 查询角度和面积
- 6.3.3 面域和质量特性查询
- 6.3.4 显示图形时间和状态
- 6.4 课堂实例6-1:绘制衬套零件图
- 6.5 课堂实例6-2:绘制齿轮泵零件图
- 6.6 思考与练习
- 第7章 块与外部参照
- 7.1 创建块
- 7.1.1 定义块
- 7.1.2 存储块
- 7.1.3 插入块
- 7.2 编辑块
- 7.2.1 块的分解
- 7.2.2 在位编辑块
- 7.2.3 删除块
- 7.3 块属性
- 7.3.1 创建带属性的块
- 7.3.2 编辑块属性
- 7.4 动态块
- 7.4.1 创建动态块
- 7.4.2 创建块参数
- 7.4.3 创建块动作
- 7.4.4 使用参数集
- 7.5 外部参照
- 7.5.1 附着外部参照
- 7.5.2 编辑外部参照
- 7.5.3 剪裁外部参照

- 7.5.4 管理外部参照
- 7.6 课堂实例7-1:绘制链轮零件图
- 7.7 课堂实例7-2:利用动态图块绘制支座零件图
- 7.8 思考与练习
- 第8章文字、标注及表格
- 8.1 文字
- 8.1.1 设置文字样式
- 8.1.2 单行文本
- 8.1.3 多行文本
- 8.2 标注样式
- 8.2.1 新建标注样式
- 8.2.2 设置尺寸线和箭头样式
- 8.2.3 设置文字样式和文字位置
- 8.2.4 设置主单位参数
- 8.2.5 设置换算单位参数
- 8.2.6 设置公差
- 8.3 添加尺寸标注
- 8.3.1 线性尺寸标注
- 8.3.2 曲线尺寸标注
- 8.3.3 引线标注
- 8.3.4 形位公差标注
- 8.3.5尺寸公差标注
- 8.4 编辑标注
- 8.4.1 替代标注样式
- 8.4.2 关联标注样式
- 8.4.3 编辑标注尺寸
- 8.4.4 更新标注样式
- 8.5 创建表格
- 8.5.1 设置表格样式
- 8.5.2 插入表格
- 8.5.3添加表格注释
- 8.5.4 编辑表格
- 8.6 课堂实例8-1: 标注轴套零件图
- 8.7 课堂实例8-2:标注缸体零件图
- 8.8 思考与练习
- 第9章 三维建模基础
- 9.1 三维绘图基础
- 9.1.1 三维模型的分类
- 9.1.2 三维建模的专业术语
- 9.2 视图与视口
- 9.2.1 平面视图
- 9.2.2 设置正交和等轴测视图
- 9.2.3 新建视口
- 9.2.4 调整视口
- 9.3 三维坐标系
- 9.3.1 三维坐标系基础知识
- 9.3.2 定制ucs

- 9.3.3 控制ucs
- 9.4 动态观察与漫游
- 9.4.1 动态观察类型
- 9.4.2 漫游和飞行
- 9.5 控制三维视图显示
- 9.5.1 设置视觉样式
- 9.5.2 消隐图形
- 9.5.3 改变模型曲面轮廓素线
- 9.5.4 改变模型表面的平滑度
- 9.6 课堂实例9-1: 创建底座模型
- 9.7 课堂实例9-2: 创建销轴座模型
- 9.8 思考与练习
- 第10章 创建三维图形
- 10.1 绘制三维线段
- 10.1.1 绘制空间直线
- 10.1.2 绘制空间曲线
- 10.2 创建网格曲面
- 10.2.1 创建旋转曲面
- 10.2.2 创建平移曲面
- 10.2.3 创建直纹曲面
- 10.2.4 创建边界曲面
- 10.2.5 创建三维面
- 10.3 创建基本实体
- 10.3.1 长方体
- 10.3.2 球体
- 10.3.3 圆柱体
- 10.3.4 圆锥体
- 10.3.5 楔体
- 10.3.6 棱锥体
- 10.3.7 圆环体
- 10.4 二维图形生成实体
- 10.4.1 拉伸实体
- 10.4.2 旋转实体
- 10.4.3 放样实体
- 10.4.4 扫掠实体
- 10.5 课堂实例10-1: 创建机床主轴模型
- 10.6 课堂实例10-2: 创建支耳模型
- 10.7 思考与练习
- 第11章 编辑三维图形
- 11.1 布尔运算
- 11.1.1 布尔运算
- 11.1.2 干涉检查
- 11.2 三维操作
- 11.2.1 三维移动
- 11.2.2 三维阵列
- 11.2.3 三维镜像
- 11.2.4 三维旋转

- 11.2.5 三维对齐
- 11.2.6 三维倒角和圆角
- 11.3 编辑实体边和面
- 11.3.1 编辑实体边
- 11.3.2 编辑实体面
- 11.4 编辑实体
- 11.4.1 抽壳
- 11.4.2 分割和剖切
- 11.4.3 转换三维图形
- 11.5 课堂实例11-1: 创建活塞实体模型
- 11.6 课堂实例11-2: 创建腔体模型
- 11.7 思考与练习
- 第12章 灯光、材质及渲染
- 12.1 光源
- 12.1.1 光源概述
- 12.1.2 创建点光源
- 12.1.3 创建聚光灯
- 12.1.4 创建平行光源
- 12.1.5 阳光特性
- 12.2 材质和贴图
- 12.2.1 材质概述
- 12.2.2 应用材质
- 12.2.3 编辑材质
- 12.2.4 设置贴图
- 12.3 渲染图形
- 12.3.1 渲染预设
- 12.3.2 高级渲染设置
- 12.3.3 渲染输出
- 12.4 课堂实例12-1: 渲染蒸汽机
- 12.5 课堂实例12-2: 渲染机架组件
- 12.6 思考与练习
- 第13章 设计中心、打印输出和发布
- 13.1 autocad设计中心选项板
- 13.1.1 使用设计中心
- 13.1.2 插入设计中心图形
- 13.2 创建和管理布局
- 13.2.1 模型空间和布局空间
- 13.2.2 快速查看布局和图形
- 13.2.3 创建布局
- 13.2.4 隐藏布局和【模型】选项卡
- 13.2.5 页面设置
- 13.3 打印输出
- 13.3.1 打印设置
- 13.3.2 三维打印
- 13.3.3 输出图形
- 13.4 图形发布
- 13.4.1 创建图纸集

<<AutoCAD 2012中文版标准教程->>

13.4.2 三维dwf发布

13.4.3 网上发布

13.5 课堂实例13-1:打印支座零件图

13.6 课堂实例13-2:输出轴承盖零件图的pdf文件

13.7 思考与练习

<<AutoCAD 2012中文版标准教程->>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com