

<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

图书基本信息

书名：<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

13位ISBN编号：9787302278337

10位ISBN编号：7302278334

出版时间：2012-7

出版时间：清华大学出版社

作者：尹承红 等编著

页数：297

字数：534000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

内容概要

《超写实3ds max贴图技术精粹》主要讲解3ds max贴图应用技术。全书共分为11章，内容涵盖3ds max中的贴图、图像素材的收集与管理、材质编辑器、2d贴图、3d贴图、合成贴图、vray材质贴图、贴图坐标技术详解、基础贴图材质，并用40多个完整案例介绍了3ds max贴图技术的实际应用技巧。

《超写实3ds max贴图技术精粹》不仅适合3ds max初学者使用，也适合影视包装、广告动画、游戏角色、场景设计、工业设计、建筑设计及室内外效果图制作人员使用，还可作为各大院校相关专业的教材和教学参考书。

书籍目录

第1章 3ds max中的贴图

- 1.1 贴图概述
- 1.2 贴图的重要性
 - 1.2.1 材质与贴图的关系
 - 1.2.2 模拟真实纹理
 - 1.2.3 增强材质效果
- 1.3 3ds max中的贴图表现
 - 1.3.1 效果图中的贴图表现
 - 1.3.2 动画中的贴图表现
- 1.4 实例：沙发材质制作
- 1.5 实例：床材质制作
- 1.6 课后练习

第2章 图像素材的收集与管理

- 2.1 图像的格式
 - 2.1.1 常用图像格式
 - 2.1.2 其他3ds max文件格式
- 2.2 图像的获取与分类
 - 2.2.1 图像的获取渠道
 - 2.2.2 图像的分类
 - 2.2.3 图像的保存
- 2.3 课后练习

第3章 材质编辑器

- 3.1 认识材质编辑器
 - 3.1.1 材质窗
 - 3.1.2 工具列
 - 3.1.3 工具行
 - 3.1.4 活动界面
- 3.2 贴图通道
- 3.3 实例：diy音箱
- 3.4 课后练习

第4章 2d贴图

- 4.1 位图
- 4.2 实例：电视屏幕
- 4.3 棋盘格
- 4.4 实例：大理石地面
- 4.5 渐变
- 4.6实例：射线
- 4.7渐变坡度
- 4.8实例：热气球
- 4.9 漩涡
- 4.10实例：大气漩涡
- 4.11 平铺
- 4.12 实例：墙砖材质制作
- 4.13 课后练习

第5章 3d贴图

<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

- 5.1 细胞
- 5.2 实例：花瓶
- 5.3 凹痕
- 5.4 实例：陨石
- 5.5 衰减
- 5.6 实例：沙发
- 5.7 大理石
- 5.8 实例：石栏
- 5.9 噪波
- 5.10 实例：海面
- 5.11 烟雾
- 5.12 实例：天空
- 5.13 灰泥
- 5.14 实例：墙
- 5.15 木材
- 5.16 实例：木椅
- 5.17 课后练习
- 第6章 合成贴图
 - 6.1 合成
 - 6.2 实例：柜子
 - 6.3 混合
 - 6.4 实例：草皮
 - 6.5 遮罩
 - 6.6 实例：涂鸦墙
 - 6.7 课后练习
- 第7章 vray材质贴图
 - 7.1 vrayhdri
 - 7.2 实例：厨房用具
 - 7.3 vr边纹理
 - 7.4 实例：网格空间表现
 - 7.5 vr法线贴图
 - 7.6 vr合成纹理
 - 7.7 实例：枫叶
 - 7.8 vr天空
 - 7.9 实例：建筑背景
 - 7.10 vr位图过滤器
 - 7.11 vr污垢
 - 7.12 实例：vr污垢材质
 - 7.13 vr颜色
 - 7.14 vr贴图
 - 7.15 实例：花瓶
 - 7.16 课后练习
- 第8章 贴图坐标技术详解
 - 8.1 什么是贴图坐标
 - 8.1.1 贴图坐标概念
 - 8.1.2 贴图坐标方式
 - 8.2 uvw贴图修改器详解

<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

- 8.2.1 uvw贴图修改器
- 8.2.2 uvw贴图gizmo
- 8.2.3 贴图通道
- 8.3 实例：瓦顶
- 8.4 uvw变换
- 8.5 实例：吸管
- 8.6 uvw展开
- 8.7实例：盘子
- 8.8 课后练习
- 第9章 基础贴图材质
 - 9.1 实例：布艺沙发材质
 - 9.2 实例：皮革椅材质
 - 9.3 实例：草莓材质
 - 9.4 实例：冰激凌材质
 - 9.5 实例：香烟材质
 - 9.6 实例：环境背景材质
 - 9.7 实例：盆栽材质
 - 9.8 实例：老墙材质
 - 9.9 实例：肥皂架材质
 - 9.10 实例：玩具熊材质
 - 9.11 实例：木纹材质
 - 9.12 实例：绿叶材质
 - 9.13 实例：浮雕材质
 - 9.14课后练习
- 第10章 综合练习1
 - 10.1 别墅场景材质制作
 - 10.1.1 建筑材质制作
 - 10.1.2外景材质制作
 - 10.2 夜景卧室表现
 - 10.2.1 模型的检查
 - 10.2.2灯光的设置
 - 10.2.3 场景中主要材质参数的设置
 - 10.2.4 渲染参数设置和最终渲染
- 第11章 综合练习2
 - 11.1 休闲庭台日光表现
 - 11.1.1 模型的检查
 - 11.1.2灯光的设置
 - 11.1.3 场景中主要材质参数的设置
 - 11.1.4 渲染参数设置和最终渲染
 - 11.2 简约欧式主人房夜景表现
 - 11.2.1 模型的检查
 - 11.2.2 灯光的设置
 - 11.2.3 场景中主要材质参数的设置
 - 11.2.4 渲染参数设置和最终渲染

<<超写实3ds Max贴图技术精粹>>

编辑推荐

《超写实3ds Max贴图技术精粹》特点：11大类别、40多个完整案例、3000多个相关素材文件、深入剖析3dsMax贴图的技巧与应用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>