<<让你的PPT更精彩>>

图书基本信息

书名: <<让你的PPT更精彩>>

13位ISBN编号: 9787302282556

10位ISBN编号:7302282552

出版时间:2012-6

出版时间:清华大学出版社

作者:梁翰博,张予

页数:200

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<让你的PPT更精彩>>

前言

PPT是个舞台,每个使用者扮演的角色和上演的曲目各有不同,有的人得到了观众的掌声,自然欢喜雀跃,有的人却在原地徘徊寻找方向,这本书的目的就是帮助那些站在PPT舞台上仍然不知所措的人们。

帮助他们成功,帮助他们怎样通过PPT完成那些看似不可完成的任务,帮助他们得到领导、老板及客户的认同,使他们的PPT更商业化。

总之,我们不只是告诉他们怎样能够做好PPT,而是帮助他们正确面对眼前的困难,并且解决它们。 首先,本书把PPT按应用过程归纳为三个环节,即策划、设计、演示,希望读者通过对本书及相 关知识的深入学习,能够把策划、设计、演示的精髓融会贯通,最终成为三位一体的专业PPT视觉营 销师,发挥出PPT的最大商业价值。

PPT最强大的功能是制作动态的幻灯片演示文稿,虽然PPT软件自身捆绑了相当丰富的模版资源及动态特效资源,但本书并不提倡过多地使用这些动态特效及自动生成的艺术化字体,毫无目的滥用这些特效资源只会让你的PPT演示效果大打折扣。

我们制作PPT的初衷是帮助演示者更准确有效地展示文稿内容本身,而非那些分散观众注意力的各种 特效。

页面风格简洁统一,内容准确清晰才是人们所需要的专业PPT演示文稿。

由于书中的实例制作过程图例较多,为了保证清晰的图片质量,使读者能更好地参考学习,全书采用 高级铜版纸印刷。

随书附赠的光盘中带有大量实用的模板、图片和字体库素材文件,可供读者研究学业所用。

其次,本书的编著是我们初次用教学的方式与读者交流,编著的过程其实也是一个自我升华的过程。

在反复试验制作的同时对一些技术又有了新的认识,可以说是理解了软件的本质所在,当然这种本质不是指软件的编译程序,而是开发者想通过软件带给使用者的创作感受,希望读者能够在工作、学习中总结更多经验技巧与我们深入交流,使这些经验与技巧能够得以广泛应用。

最后,感谢清华大学出版社的大力支持,感谢本书特别策划张予在写书过程中的帮助和鼓励,感 谢我的夫人郭悦及家人对我的支持,感谢友基科技提供的硬件支持,并感谢所有支持本书创作的朋友

参与本书编写的除封面署名外,还包括李征宇、杨奇峰、王梓欣、罗兵、张强、项志宇、彭坚、胡晓峰、高渊、张全然、巩涛、段文兴、刘海凡、郝金健、阮效果、李英、郑鸿升、龙杰升、张景、高杰梅、张学生、尤理、赵海权、王崴、武玥、于东梅、刘海营、刘海孝、刘彩霞、刘金峰、韩化冰、赵令中、李洁、刘婷、刘小婷、孟庆根、高红梅、梁新浦、逢海杰、张暖、冀红超、赵禄、吕超、吴浩、苏刘杰、贺超、王磊、梁茜、刘玮、胡亚军、苏煜、羡学强、曾鹏、林必富、贺欣、贾斌、叶祺立、陈伟杰、王敬、张爽、催飞乐、靳李莉、李铮、陈忠、李建宇、丁萍等人。

希望本书能使经常应用PPT的朋友更加了解并喜欢这款软件,创作出精美的作品!

<<让你的PPT更精彩>>

内容概要

《让你的PPT更精彩》由PPT视觉营销创始人梁翰博倾力编著,适用于PowerPoint各版本,从策划、设计、演示三大环节着手,偏重视觉效果,强调色彩的商业价值,深入浅出地引导读者以最简单有效的方法在短时间内提高PPT制作水准,让你的演讲更有说明力。

《让你的PPT更精彩》光盘赠送49个矢量PPT超实用图表、100多个各类PPT超酷图表、500多个PPT各类素材文件以及1300多个精彩PPT模板文件,通过学习本书相关知识,运用本书中PPT的技巧和模板,即使你不擅言谈,也可以让你的表现极其出色,有效的帮你说服客户和老板,PPT改变你的生活。

<<让你的PPT更精彩>>

作者简介

梁翰博

QQ: 412637569

PPT视觉营销创始人, CIE上海设计师。

一直从事信息可视化设计研究工作,创造出一套属于自己的视觉营销教学法。

曾为三星、李宁、联想、红牛、诺华制药等世界500强企业制作PPT模板,积累了大量成功案例

策划作者

张予

ID:钱江盖饭 zhyhappy321

QQ: 372595495

计算机图形图像资深策划作者。

有多年相关软件使用和培训经验,参与过40余种图书的策划与编写工作,多次以评委身份参加各种大型比赛。

曾以Adobe专家组成员身份出过多本官方指定教材,所著多部图书被输出。

<<让你的PPT更精彩>>

书籍目录

第1章

PPT的魔术师: 赢得客户的魔法

- 1.1 使重点更有重量的人
- 1.2 让PPT方案更给力
- 1.2.1 让工作汇报更轻松
- 1.2.2 给提案加点分
- 1.2.3 也可以这样宣传
- 1.2.4 培训原来很有趣
- 1.2.5 学会推销自己
- 1.2.6 娱乐无处不在
- 1.3 让你的方案更出彩
- 1.3.1 寻找色彩的灵感
- 1.3.2 素材无处不在
- 1.3.3 表格可以很简单
- 1.3.4 有限的空间迸发无限的创意
- 1.3.5 这样的字体才合适
- 1.4 演示如同看图说话
- 1.4.1 提前做好准备
- 1.4.2 七分演三分讲
- 1.4.3 围绕关键点尽情发挥

第2章

色彩学的商业应用:PPT配色

- 2.1 给你点颜色瞧瞧
- 2.1.1 明暗不同的色彩
- 2.1.2 色彩也有纯度
- 2.1.3 发现颜色的相貌
- 2.2 色彩其实很简单
- 2.2.1 色彩的感受
- 2.2.2 任性的色彩们
- 2.3 一起驾驭色彩
- 2.3.1 色彩的平衡法则
- 2.3.2 可大可小的颜色
- 2.3.3 跟上色彩的节拍
- 2.3.4 色彩的呼应
- 2.3.5 用好颜色就一点儿

第3章

- 让你的PPT排版及版式更受欢迎
- 3.1 使用正确的方法来利用工具
- 3.1.1 风格要统一
- 3.1.2 简洁很重要
- 3.1.3 简洁明了的项目符号
- 3.1.4 高质量图片PPT更出色
- 3.1.5 不要使用一幅页面说明白

全部意图

<<让你的PPT更精彩>>

- 3.1.6 摆放图像有规律
- 3.1.7 不要过多使用艺术字
- 3.2 使用主题是个好习惯
- 3.2.1 好主题的两个特点
- 3.2.2 从何着手
- 3.2.3 更灵活的调配颜色
- 3.3 困扰我们的字体
- 3.3.1 有衬线字体和无衬线字体
- 3.3.2字体粗细设定
- 3.3.3 展示方式
- 3.3.4 怎么选择适合的字体
- 3.3.5 如何下载字体
- 3.3.6 安装漂亮的文字
- 3.4 修改字体变得简单
- 3.4.1 通过母版设置字体
- 3.4.2 整体快速调整字体
- 3.4.3 建立主题字体
- 3.4.4 局部调整字体
- 3.5 用简单的形式激发观众
- 3.5.1 网格有什么用
- 3.5.2 "三分之一"原则
- 3.5.3 提高信息的影响力
- 3.6 什么影响了幻灯片的可读性
- 3.6.1 当图片为背景时
- 3.6.2 如果有大量文字
- 3.6.3 为了信息更清晰
- 3.6.4 对齐的魅力
- 3.6.5 字符的间距
- 3.7 拒绝滥用项目符号
- 3.7.1 项目符号要简洁
- 3.7.2 可读性第一
- 3.8 小错误大问题
- 3.8.1 轻松改掉错误
- 3.8.2 什么符号我都有

第4章

巧用PPT图表及表格

- 4.1 PPT中好图表的三要素
- 4.1.1 保持简洁
- 4.1.2 突出重点
- 4.1.3 赵多越好
- 4.2 选择正确的图表
- 4.2.1 轻松做到多重数据对比
- 4.2.2 多项数据对比组合
- 4.2.3 随着时间变化的图表
- 4.2.4 多种表格的使用
- 4.3 表格的作用
- 4.3.1 运用表格样式

<<让你的PPT更精彩>>

- 4.3.2 使用SmartArt创建自由图形
- 4.3.3 一个属于你的表格
- 4.4 图表类型总览
- 4.4.1 柱形图
- 4.4.2 折线图
- 4.4.3 饼图
- 4.4.4 条形图
- 4.4.5 面积图
- 4.4.6 坐标(散点)图
- 4.4.7 股价图
- 4.4.8 圆环图
- 4.4.9 气泡图
- 4.4.10 雷达图
- 4.4.11 曲面图
- 4.5 实例: 创建组织结构图
- 4.5.1 添加下属
- 4.5.2 调整图表的大小与样式
- 4.5.3 在图表中输入数据

第5章

怎样找到并正确使用图形图像

- 5.1 关于图形图像这些事
- 5.1.1 位图与矢量图
- 5.1.2 让剪贴画成为朋友
- 5.1.3 在演示文稿中使用照片
- 5.2 图片, 我们的好朋友
- 5.2.1 BMP
- 5.2.2 GIF--图形交换格式
- 5.2.3 JPG—联合照片专家组
- 5.2.4 PNG—可移植的网络图形
- 5.2.5 TIFF—标记图像文件格式
- 5.2.6 遇到其他不可用图片怎么办
- 5.3 优化图片,该出手时就出手
- 5.3.1 添加新图片
- 5.3.2 调整图片角度和比例
- 5.3.3 裁剪图片
- 5.3.4 优化图片
- 5.4 剪贴画的利弊
- 5.4.1 使用并增加剪贴画库
- 5.4.2 调整剪贴画
- 5.5 让图形替你说话
- 5.5.1 添加形状
- 5.5.2 调整形状使其与页面搭配
- 5.6 让图形使用更方便
- 5.6.1 将图标的背景设为透明
- 5.6.2 处理图标效果
- 5.7 寻找一些特别的图片来源
- 5.7.1 网络图片资源

<<让你的PPT更精彩>>

- 5.7.2 数码相机
- 5.7.3 扫描仪

第6章

- 在PPT中添加多媒体
- 6.1 使PPT更炫的手段
- 6.1.1 理解文件格式
- 6.1.2 使用影片和声音
- 6.1.3 控制文件播放
- 6.1.4 集成网页与多媒体
- 6.2 支持PPT的音频文件格式
- 6.2.1 AIFF——音频交换文件格式 6.2.2 AU——UNIX音频
- 6.2.3 MIDI——乐器数字接口
- 6.2.4 MP3——MPEG-1音频Layer 3
- 6.2.5 Windows音频——Wave Form
- 6.2.6 WMA文件——Windows媒体音频
- 6.3 支持PPT的视频文件格式
- 6.3.1 Windows Media——高级流格式
- 6.3.2 Windows视频——音频视频交错格式
- 6.3.3 MPEG——移动图片专家组
- 6.3.4 WMV——Windows媒体视频
- 6.3.5 音频视频文件无法正常播放
- 6.4 管理多媒体
- 6.4.1 链接声音或视频
- 6.4.2 嵌入声音
- 6.4.3 CD数据包
- 6.5 将音频插入幻灯片
- 6.5.1添加声音文件
- 6.5.2 制定如何播放
- 6.5.3 设置音量
- 6.5.4 清理图标
- 6.6 使用Windows Media Player 提取音频
- 6.6.1 启动Windows Media Player
- 6.6.2 插入音频CD并选择歌曲
- 6.6.3 制定复制设置
- 6.6.4 复制选中的音轨
- 6.7 使用Apple iTunes提取音频
- 6.7.1 启动iTunes
- 6.7.2 设置导入首选项
- 6.7.3 插入音频CD并选择歌曲
- 6.7.4 导入选中的音轨
- 6.8 将视频插入幻灯片
- 6.8.1 在幻灯片中添加影片
- 6.8.2 指定播放方式
- 6.8.3 调整影片的大小与位置
- 6.8.4 指定播放音量

<<让你的PPT更精彩>>

- 6.8.5 全屏播放影片
- 6.8.6 测试影片
- 6.9 在演示文稿中放置Flash
- 6.9.1 支持Flash技术
- 6.9.2 启用"开发工具"选项
- 6.9.3 添加Flash控件
- 6.9.4 指定影片的位置
- 6.9.5 修改控件容器
- 6.10 不支持的多媒体格式
- 6.10.1 QuickTime
- 6.10.2 优酷
- 6.11 添加网页
- 6.11.1 PPT中放映网页的形式
- 6.11.2 扑捉页面
- 6.11.3 设置屏幕截图的格式
- 6.11.4 制作并测试链接
- 6.11.5 另一种方法

第7章

- 巧用主题与模版
- 7.1 无限可能的自定义主题与模版
- 7.1.1 主题
- 7.1.2 掌握您的领域
- 7.1.3 显得有创造力
- 7.2 修改现有主题
- 7.2.1 好的开始
- 7.2.2 所有的幻灯片放在哪里
- 7.2.3 幻灯片母版
- 7.2.4 保存自定义主题
- 7.2.5 设置默认主题
- 7.3 创建全新的个性主题
- 7.3.1 全新的开始
- 7.3.2 背景
- 7.3.3 特色装饰
- 7.3.4 调整内容区域版式与字体
- 7.3.5 设置主题颜色
- 7.4 幻灯片母版
- 7.4.1 什么是幻灯片母版
- 7.4.2 版式
- 7.4.3 占位符
- 7.4.4 在普通视图中可以修改什么
- 7.4.5 多个母版
- 7.4.6 进行全局修改
- 7.4.7 创建灵活的母版
- 7.4.8 全局的设置动画
- 7.5 在PowerPoint中创建自定义背景
- 7.5.1 在母版中添加背景底图
- 7.5.2添加并调整素材图片

<<让你的PPT更精彩>>

- 7.5.3 将素材图片与背景组合
- 7.5.4 添加另一张图片
- 7.5.5 让所有内容更融合
- 7.5.6 将合成图像转换为拼合图像
- 7.6 使用Photoshop创建自定义背景
- 7.6.1 启动Photoshop并新建文档
- 7.6.2 置入背景素材转换为图层
- 7.6.3 获得全局视图
- 7.6.4 添加遮盖图层
- 7.6.5 调整饱和度与亮度
- 7.6.6 制作另一个背景
- 7.6.7 添加Logo
- 7.6.8 保存并使用自定义背景

第8章

- 让PPT动起来
- 8.1?导演一部优秀的动画PPT
- 8.1.1 优劣动画之分
- 8.1.2 幻灯片中的动画
- 8.1.3 幻灯片之间的动画
- 8.1.4 何时使用动作
- 8.2??自定义动画概述
- 8.2.1 进入效果
- 8.2.2 强调效果
- 8.2.3 退出效果
- 8.2.4 动作路径
- 8.3 制作项目符号动画
- 8.3.1 使用进入效果
- 8.3.2 制作文字进入动画
- 8.3.3 制作文字退出动画
- 8.3.4 修改退出效果
- 8.3.5 预览, 然后重复效果
- 8.4 制作图表动画
- 8.4.1 准备图表——线条
- 8.4.2 准备图表——文字
- 8.4.3添加进入效果
- 8.4.4 分别制作元素动画
- 8.4.5 调整动画的方向与计时
- 8.4.6 预览动画
- 8.5 使用GIF文件
- 8.5.1 Office的剪贴画
- 8.5.2 在线下载GIF动画素材
- 8.5.3 制作GIF文件
- 8.6 制作SmartArt动画
- 8.6.1 选择要制作动画的SmartArt
- 8.6.2 将自定义动画转换为多步
- 8.6.3 预览动画
- 8.7 切换理论

<<让你的PPT更精彩>>

- 8.7.1 何时使用切换
- 8.7.2 切换速度
- 8.7.3 切换分类
- 8.7.4 对样式的限制
- 8.8 在幻灯片中添加切换
- 8.8.1 切换到幻灯片浏览视图
- 8.8.2 运用全局切换
- 8.8.3 调整速度
- 8.8.4 调整个别的切换
- 8.8.5 删除不需要的切换
- 8.8.6 观看放映效果

<<让你的PPT更精彩>>

编辑推荐

光盘赠送: 49个矢量PPT超实用图表 100多个各类PPT超酷图表 500多个PPT各类素材

文件 1300多个精彩PPT模板文件

<<让你的PPT更精彩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com