

图书基本信息

书名：<<网页制作与网站建设完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787302289555

10位ISBN编号：7302289557

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：徐曦

页数：447

字数：749000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《网页制作与网站建设完全学习手册》对主流网页制作与网站建设技术全面、细致地进行了剖析，精心整合并详细介绍了中文版Dreamweaver CS5、Flash CS5、Photoshop CS5以及一些网页设计工具在网站建设中的实际应用，在讲解基础知识的同时，以大量商业案例教授读者轻松掌握网页设计的方法。穿插在正文中的大量操作技巧与学习心得，能让读者迅速成为网页设计高手。

《网页制作与网站建设完全学习手册》既可作为职业学校、电脑培训班的教材，又可作为大专院校相关专业师生的教学参考用书，更是广大网页设计、网页制作和网站建设爱好者首选的自学参考用书。

书籍目录

第1章网页制作与网站建设基础

1.1网页制作基础

1.1.1什么是网页

1.1.2 Web标准的概念

1.1.3 网页设计师应该具备的素养

1.2常用网页制作软件

1.2.1网页编辑排版软件Dreamweaver CS5

1.2.2网页动画制作软件Flash CS5

1.2.3 网页图像设计软件Photoshop CS5

1.3网站开发常用语言

1.3.1 网页标记语言HTML

1.3.2网页样式表CSS

1.3.3 网页脚本语言JavaScript

1.3.4动态网页编程语言ASP

1.4网页色彩搭配知识

1.4.1网页配色基础

1.4.2各种色彩分析

1.4.3常见的几种网页配色方案

1.5网站的类型与特点

1.5.1个人网站

1.5.2电子商务类网站

1.5.3娱乐游戏类网站

1.5.4时尚类网站

1.5.5新闻资讯类网站

1.5.6门户类网站

1.6网站建设流程概述

1.6.1 了解客户的需求

1.6.2制作项目规划文案

1.6.3规划网站内容

1.6.4设计网页图像

1.6.5制作网页

1.6.6开发动态网站模块

1.6.7 申请域名和服务器空间

1.6.8网站优化

1.6.9网站维护

1.6.10网站的推广

第2章Dreamweaver CS5创建基本文本网页

2.1 了解Dreamweaver CS5的操作界面

2.1.1菜单栏

2.1.2插入栏

2.1.3文档窗口

2.1.4 “属性”面板

2.1.5浮动面板

2.2在Dreamweaver中搭建站点

2.2.1使用向导建立站点

2.2.2使用高级设置建立站点

2.3添加文本元素

2.3.1在网页中添加文本

2.3.2插入日期

2.3.3插入特殊字符

2.3.4插入水平线

2.4编辑文本格式

2.4.1设置文本字体

2.4.2设置文本大小

2.4.3设置文本颜色

2.5设置头信息

2.5.1设置META

2.5.2插入关键字

2.5.3插入说明

2.5.4插入刷新

2.6实战演练——创建基本文本网页

第3章用图像和多媒体美化网页

3.1在网页中使用图像

3.1.1插入图像

3.1.2设置图像属性

3.1.3裁剪图像

3.1.4调整图像亮度和对比度

3.1.5锐化图像

3.2插入其他图像元素

3.2.1插入背景图像

3.2.2插入鼠标经过图像

3.3添加背景音乐

3.3.1使用代码提示添加背景音乐

3.3.2使用插件添加音乐

3.4插入其他媒体对象

3.4.1插入Flash动画

3.4.2插入Java小程序

3.5 实战演练

实例1——创建图文混排网页

实例2——创建翻转图像导航

第4章创建超级链接

4.1超级链接的基本概念

4.2创建链接的方法

4.2.1使用“属性”面板创建链接

4.2.2使用指向文件图标创建链接

4.2.3使用菜单命令创建链接

4.3实战演练——链接的设置

实例1——创建文本链接

实例2——创建图像热点链接

实例3——创建E-mail链接

实例4——创建下载文件的链接

实例5——创建锚点链接图像

第5章使用表格布局排版网页

5.1插入表格

5.1.1表格的基本概念

5.1.2插入表格

5.2设置表格属性

5.2.1设置表格的属性

5.2.2设置单元格属性

5.3选择表格元素

5.3.1选取表格

5.3.2选取行或列

5.3.3选取单元格

5.4表格的基本操作

5.4.1调整表格高度和宽度

5.4.2添加或删除行或列

5.4.3拆分单元格

5.4.4合并单元格

5.4.5剪切、复制、粘贴单元格

5.5 实战演练

实例1——创建细线表格

实例2——制作圆角表格

第6章布局对象和框架的使用

6.1在网页中使用AP Div

6.1.1关于AP元素面板

6.1.2插入AP Div并设置其属性

6.1.3选择AP Div

6.1.4调整AP Div的大小

6.2 AP Div和表格的转换

6.2.1将AP Div转换为表格

6.2.2将表格转换为AP Div

6.3使用Spry布局对象

6.3.1使用Spry菜单栏

6.3.2使用Spry选项卡式面板

6.3.3使用Spry折叠式

6.3.4使用Spry可折叠面板

6.4创建框架和框架集

6.4.1创建框架集

6.4.2保存框架和框架集文件

6.4.3拆分框架集

6.5选择框架和框架集

6.5.1在框架面板中选择框架或框架集

6.5.2在文档窗口中选择框架或框架集

6.6实战演练

实例1——创建完整的框架网页实例

实例2——创建浮动框架

第7章使用CSS样式表美化网页

7.1 了解CSS样式表

7.2 CSS的使用

- 7.2.1 CSS基本语法
- 7.2.2添加CSS的方法
- 7.3设置CSS样式表属性
 - 7.3.1设置CSS类型属性
 - 7.3.2设置CSS背景属性
 - 7.3.3 设置CSS区块属性
 - 7.3.4设置CSS方框属性
 - 7.3.5设置CSS边框属性
 - 7.3.6设置CSS列表属性
 - 7.3.7设置CSS定位属性
 - 7.3.8设置扩展属性
- 7.4使用CSS滤镜
 - 7.4.1滤镜概述
 - 7.4.2光晕
 - 7.4.3模糊
 - 7.4.4遮罩
 - 7.4.5透明色
 - 7.4.6阴影
 - 7.4.7波浪
 - 7.4.8 X射线
- 7.5实战演练
 - 实例1——应用CSS样式定义字体大小
 - 实例2——应用CSS样式制作阴影文字
 - 实例3——使用CSS样式给文字添加边框实例
- 第8章使用CSS+DIV布局网页
 - 8.1初识DIV
 - 8.1.1 DIV概述
 - 8.1.2 CSS+DIV布局优点
 - 8.2 CSS布局方法
 - 8.2.1将页面用DIV分块
 - 8.2.2用CSS定位各块的位置
 - 8.3常见的布局类型
 - 8.3.1单行单列固定宽度
 - 8.3.2—列自适应
 - 8.3.3两列固定宽度
 - 8.3.4两列宽度自适应
 - 8.3.5三列浮动中间宽度自适应
- 第9章使用模板和库批量制作风格统一网页
 - 9.1创建模板
 - 9.1.1新建模板
 - 9.1.2从现有文档创建模板
 - 9.2创建可编辑区域
 - 9.2.1插入可编辑区域
-
- 第10章使用行为和JavaScript脚本设计动感特效网页
- 第11章动态网页设计基础
- 第12章Flash基础知识

第13章绘制图形和编辑对象

第14章使用元件、实例和库

第15章创建基本Flash动画

第16章使用ActionScript制作交互动画

第17章Photoshop CS5基础

第18章 网页切片输出与动画制作

第19章Photoshop网页图像设计

第20章 HTML5与CSS3指南

第21章设计企业宣传网站

第22章设计在线购物网站

章节摘录

版权页：插图：大小：选择“匹配影片”使GIF图像具有与SWF文件相同的大小并保持原始图像的高宽比，或者以像素为单位为导入的位图图像输入宽度和高度值。

播放：确定FlashPro创建的是静止（“静态”）图像还是GIF动画。

如果选择“动画”，可选择“不断循环”或输入重复次数。

优化颜色：从GIF文件的颜色表中删除任何未使用的颜色。

该选项可减小文件大小，而不会影响图像质量，只是稍稍提高了内存要求。

交错：在下载导出的GIF文件时，在浏览器中逐步显示该文件。

使用户在文件完全下载之前就能看到基本的图形内容，并能在网络连接较慢的情况下以更快的速度下载文件。

不要交错GIF动画图像。

平滑：向导出的位图应用消除锯齿功能，以生成品质更高的位图图像，并改善文本的显示品质。

但是，平滑可能会导致彩色背景上已消除锯齿的图像周围出现灰色像素的光晕，并且会增加GIF文件的大小。

如果出现光晕，或者要将透明的GIF放置在彩色背景上，则在导出图像时不要使用平滑操作。

抖动纯色：纯色将抖动应用于纯色和渐变色。

删除渐变：（默认为关闭）使用渐变中的第一种颜色将SWF文件中的所有渐变填充转换为纯色。

渐变会增加GIF文件的大小，而且通常品质欠佳。

为了防止出现意想不到的结果，请在使用该选项时小心选择渐变色的第一种颜色。

透明不透明：使背景成为纯色。

透明：使背景透明。

Alpha：设置局部透明度。

输入一个介于0~255之间的阈值。

值越低，透明度越高。

值128对应50%的透明度。

抖动无：关闭抖动，并用基本颜色表中最接近指定颜色的纯色替代该表中没有的颜色。

如果关闭抖动，则产生的文件较小，但颜色不能令人满意。

有序：提供高品质的抖动，同时文件大小的增长幅度也最小。

扩散：提供最佳品质的抖动，但会增加文件大小并延长处理时间。

只有选择“Web 216色”调色板时才起作用。

调色板类型 Web 216色：使用标准的Web安全216色调色板来创建GIF图像，这样会获得较好的图像品质，并且在服务器上的处理速度最快。

最合适：分析图像中的颜色，并为所选GIF文件创建一个唯一的颜色表。

对于显示成千上万种颜色的系统而言是最佳的；它可以创建最精确的图像颜色，但会增加文件大小。

要利用最合适调色板减小GIF文件的大小，请使用“最大颜色数”选项减少调色板中的颜色数量。

要设置GIF图像中使用的颜色数量，请输入一个“最大颜色数”值。

颜色数量越少，生成的文件也越小，但可能会降低图像的颜色品质 接近Web最适色：与“最适色彩调色板”选项相同，但是会将接近的颜色转换为Web 216色调色板。

生成的调色板已针对图像进行优化，但Flash Pro会尽可能使用Web 216色调色板中的颜色。

如果在256色系统上启用了Web 216色调色板，此选项将使图像的颜色更出色。

要设置GIF图像中使用的颜色数量，请输入一个“最大颜色数”值。

颜色数量越少，生成的文件也越小，但可能会降低图像的颜色品质 自定义指定已针对所选图像进行优化的调色板。

自定义调色板的处理速度与“Web216色”调色板的处理速度相同。

若要使用此选项，请了解如何创建和使用自定义调色板。

若要选择自定义调色板，请单击“调色板”文件夹图标（显示在“调色板”文本字段末尾的文件夹图

标), 然后选择一个调色板文件。

Flash Pr0支持由某些图形应用程序导出的以ACT格式保存的调色板。

编辑推荐

从入门到精通，全面掌握Dreamweaver CS5+ Flash CS5+Photoshop CS5的各种技术。讲解了最新一代Web标准HTML 5和CSS 3的使用，通过企业宣传网站和在线购物网站两个大型案例，介绍专业网站建设的全过程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>