

<<蒙田随笔全集·第3卷>>

图书基本信息

书名：<<蒙田随笔全集·第3卷>>

13位ISBN编号：9787302290537

10位ISBN编号：7302290539

出版时间：2012-7

出版时间：清华大学出版社

作者：（法）蒙田 著
王勋，纪飞

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒙田随笔全集·第3卷>>

内容概要

《蒙田随笔全集·第3卷(中文导读英文版)》是文艺复兴后期法国著名作家、思想家蒙田的代表作，也是迄今为止世界上最有影响的散文作品之一。

作者将自己的生活、阅读和旅游见闻等以随笔的形式记录下来，集结为随笔集。

在随笔集中，蒙田以单个人为起点直至描写人的共性与本性，从日常生活、传统习俗到人生哲理等等无所不谈。

蒙田以智者的眼光，旁征博引，鉴古知今，反思探索人与人生；他主张打破古典权威，张扬人性自由，崇尚科学精神。

随笔语调平和、通俗易懂，论述深入浅出，是一部真正的“大众哲学”。

该书问世400多年来，先后被译成世界上几十种语言，成为文学史上影响深远的经典之作。

作者对人生、社会、宗教等的感想及感悟感染了一代又一代读者的心灵。

无论作为语言学习的课本，还是作为通俗的散文读本，《蒙田随笔全集·第3卷》对当代中国的读者，特别是青少年都将产生积极的影响。

为了使读者能够了解英文故事概况，进而提高阅读速度和阅读水平，在每章的开始部分增加了中文导读。

<<蒙田随笔全集·第3卷>>

作者简介

米歇尔·德·蒙田（Michel de Montaigne，1533—1592），文艺复兴后期法国著名的思想家、文学家。

《蒙田随笔》共3卷，是16世纪欧洲各种思潮和各种知识经过分析的总汇，有“生活的哲学”之美称。书中语言平易通畅，富于生活情趣，在法国散文史上占有非常重要的地位。

书籍目录

第一章 论功利与诚实第二章 论悔恨第三章 论三种交往第四章 论分心移情第五章 论维吉尔的几首诗第六章 论马车第七章 论身居高位的难处第八章 论交谈艺术第九章 论虚空第十章 论意志的掌控第十一章 论跛子第十二章 论相貌第十三章 论阅历

章节摘录

我认为，男男女女，若没有爱情、没有意愿，只像演戏似的凑在一起，因年龄与习俗的需要共同扮演一个角色，嘴上说的好听，这样做虽然万无一失，但却是懦夫表现。可以肯定，实行这种做法的人绝不可能感动一颗高尚的心灵。只有对于真心实意渴望得到的东西才会真心实意享受其带来的欢乐。不要总是以为维纳斯的美不在于她的肉体而是精神，动物追求的美未必那么粗鄙庸俗。我并不是要求人家把我看得比本人好，我年轻时也曾犯错。我很少去狎妓，不单是因为有害身体健康，还由于不屑这样做。我赞成提比略皇帝和弗罗拉妓女的派头。精神、排场是要讲究的。然而，这两种交往都包含意外，因为都取决于交往对象。但第三种交往就更可靠，只取决于我们自己，那便是书籍。这一种交往伴我一生，处处给我帮助，是我晚年与孤独时的安慰。我在得不到其他更真实、活色生香和天然的散心去处时，便会去找它们，它们总也不会赌气，总用同一副面孔接待我。不论和平年代还是战争年代，我出门必带书籍。然而我会好几天、好几个月不翻一页。时间飞快地过去，我也不难过，因为这些书在我身边可以随时给我乐趣，就像一种储粮。居家时，我时常到书房转悠，在这里我时而翻阅这一本，时而又翻阅那一本，毫无次序、毫无目的，一会儿沉思，一会儿摘录，一会儿口授下我的种种遐想。我的书房在塔楼的第三层，是圆形的，仅有的平面墙壁恰好放书桌和椅子，五排书贴着其余的弧面绕成一圈。这是我的地盘，我竭力独霸一方，不让这个小角落并入夫妻、父子、亲友的大集体。在其他地方我只有一种口头的权威，而在这里我可以为所欲为。假若有人对我说把艺术仅仅当做娱乐与消遣，这是对缪斯的亵渎，是因为他不明白游戏与消遣是多么重要。在青年时代我学习是为了炫耀，后来有点为了明白事理，现在为了自娱——倒从来不是为了谋利。最后要说一点，书籍具有许多可爱的品质，但也绝非全是好事。头脑随之转动的同时，身体却保持静止，变得萎靡不堪。我知道过度沉湎对我甚为有害，特别是我面临垂垂老矣的境地。以上就是我的三种喜爱与主要交往对象。

P39

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>