

## <<Photoshop其实很简单>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop其实很简单>>

13位ISBN编号：9787302298151

10位ISBN编号：7302298157

出版时间：2012-10

出版时间：清华大学出版社

作者：曹培强 等编著

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop其实很简单>>

### 内容概要

《Photoshop其实很简单--图解你的Photoshop(附光盘)》编著者曹培强等。

《Photoshop其实很简单--图解你的Photoshop(附光盘)》内容简介：这是一本关于Photoshop的简单、易学的入门进阶读物。

本着方便读者的原则，尽量减少文字的叙述，在操作过程中着重在插图中体现出操作流程。

这样做的好处是读者可以一眼就能够看到当前的操作流程，而不需要再看大量的文字来理解相关的知识。

在看本书时可以对具体操作一目了然这是本书的最大特点。

本书共分为13个章节，依次讲解了相关基础知识、照片图像校正、选区的创建与控制、填充与擦除工具、绘图工具与图像编辑工具、文字的应用、图层的应用、蒙版与通道、路径的应用、滤镜的应用、处理用于web的图像、3D应用、综合实例。

随书附带的1张DVD多媒体教学光盘中包含了书中所有案例的视频教程、素材、源文件以及附赠的基础操作视频、画笔、动作、样式和渐变等。

这样可以使大家边看边操作，更能轻松地掌握知识点。

本书主要面向初、中级读者，适合作为相关院校的图像处理教材，对于接触过Photoshop的读者同样可以从中快速了解Photoshop的各种功能和知识点，自如地踏上新的台阶。

## <<Photoshop其实很简单>>

### 作者简介

曹培强，Adobe 资深平面设计师、网页设计师、平面设计资深讲师，从事平面设计教学工作多年。主要作品《Photoshop CS2平面设计实战从入门到精通》、《Photoshop CS3完全自学手册》、《Photoshop CS4标准培训教程》、《Photoshop学习掌中宝教程》等。

陆沁，北京市商业学校教师、高级讲师，网页设计师、高级网络调试员，锐捷网络工程师、锐捷网路资深安全工程师、信产部信息化工程师。

主要作品《Photoshop CS4标准培训教程》、《Photoshop CS3创意特效设计110例》、《CorelDRAW X4完全自学手册》等。

时延辉，北京市商业学校教师，Inventor学科带头人。

从事网页设计、平面设计教学工作。

主要作品《CorelDRAW X4完全自学手册》、《Photoshop CS5数码人像摄影后期精修108技》等。

## <<Photoshop其实很简单>>

### 书籍目录

#### 第1章 相关基础知识

##### 1.1 学习Photoshop进程图

##### 1.2 基本概念

###### 1.2.1 位图

###### 1.2.2 矢量图

###### 1.2.3 分辨率

###### 1.2.4 图像大小

##### 1.3 Photoshop工作界面的组成

###### 1.3.1 工具箱

###### 1.3.2 菜单栏

###### 1.3.3 属性栏

###### 1.3.4 状态栏

###### 1.3.5 面板

##### 1.4 文件的基本操作知识

###### 1.4.1 新建文件

###### 1.4.2 打开文件

###### 1.4.3 存储与存储为

###### 1.4.4 置入图像

###### 1.4.5 恢复文件

###### 1.4.6 关闭文件

##### 1.5 辅助功能

###### 1.5.1 创建与编辑标尺

###### 1.5.2 网格

###### 1.5.3 参考线

##### 1.6 图像处理的基本流程

#### 第2章 照片图像校正

#### 第3章 选取的创建与控制

#### 第4章 填充与擦除工具

#### 第5章 绘图工具与图像编辑工具

#### 第6章 文字的应用

#### 第7章 涂层的应用

#### 第8章 蒙版与通道

#### 第9章 路径的应用

#### 第10章 滤镜的应用

#### 第11章 处理用于Web的图像

#### 第12章 3D应用

#### 第13章 综合实例

## &lt;&lt;Photoshop其实很简单&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：（解冻蒙版工具）：在图像上已经冻结的区域上拖动时，画笔经过的地方将会被解冻，如图10—27所示。

（缩放工具）：用来缩放预览区的视图，在预览区内单击会将图像放大，按住Alt键单击鼠标会将图像缩小。

（抓手工具）：当图像放大到超出预览框时，使用（抓手工具）可以移动图像查看局部。

工具选项：用来设置选择相应工具时的设置参数。

画笔大小：用来控制选择工具的画笔宽度。

画笔密度：用来控制画笔与图像像素的接触范围。

数值越大，范围越广。

画笔压力：用来控制画笔的涂抹力度。

压力为0时，将不会对图像产生影响。

画笔速率：用来控制重建、膨胀等工具在图像中单击或拖动时的扭曲速度。

湍流抖动：用来控制湍流工具混合像素时的紧密程度。

重建模式：用来控制重建工具在重建图像时的模式。

光笔压力：在计算机连接数位板时，该选项会被激活。

勾选该复选框后，可以通过绘制时使用的压力大小来控制工具绘制效果。

重建选项：用来设置恢复图像的设置参数。

模式：在下拉菜单中可以选择重建的模式，包括恢复、刚性、生硬、平滑和松散5项。

重建：单击此按钮可以完成一次重建效果，单击多次可完成多次重建效果。

恢复全部：单击此按钮可以去掉图像的所有液化效果，使其恢复到初始状态。

即使冻结区域存在液化效果，单击此按钮同样可以将其恢复到初始状态。

蒙版选项：用来设置与图像中存在的蒙版、通道等效果的混合选项。

（替换选区）：显示原图像中的选区、蒙版或透明度。

（添加到选区）：显示原图像中的蒙版、可以将冻结区域添加到选区蒙版。

（从选区中减去）：从冻结区域减去选区或通道的区域。

（与选区交叉）：只有冻结区域与选区或通道交叉的部分可用。

（反相选区）：将冻结区域反选。

无：单击此按钮，可以将图像所有冻结区域解冻。

全部蒙版：单击此按钮，可以将整个图像冻结。

全部反相：单击此按钮，可以将冻结区域与非冻结区域调转。

视图选项：用来设置预览区域的显示状态。

显示图像：勾选此复选框，可以在预览区中看到图像。

显示网格：勾选此复选框，可以在预览区中看到网格，此时“网格大小”和“网格颜色”被激活，从中可以设置网格大小和颜色。

显示蒙版：勾选此复选框，可以在预览区中看到图像中冻结区域被覆盖。

蒙版颜色：设置冻结区域的颜色。

显示背景：勾选此复选框，可以设置在预览区中看到“图层”面板中的其他图层。

使用：在下拉菜单中可以选择在预览区中显示的图层。

模式：设置其他显示图层与当前预览区中图像的层叠模式，如前面、后面和混合等。

不透明度：设置其他图层与当前预览区中图像之间的不透明度。

预览区域：用来显示编辑过程的窗口。

通过“液化”滤镜可以将素材图像进行随意的变化，使其产生意想不到的效果，如图10—28所示的图像为液化对比图。

## <<Photoshop其实很简单>>

### 编辑推荐

《Photoshop其实很简单:图解你的Photoshop》是一本关于Photoshop的简单、易学的入门进阶级读物。本着方便读者的原则,尽量减少文字的叙述,在操作过程中着重在插图中体现出操作流程。这样做的好处是读者可以一眼就能够看到当前的操作流程,而不需要再看大量的文字来理解相关的知识。

在看《Photoshop其实很简单:图解你的Photoshop》时可以对具体操作一目了然。是《Photoshop其实很简单:图解你的Photoshop》的最大特点。

## <<Photoshop其实很简单>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>