

<<墙垣边的人类>>

图书基本信息

书名：<<墙垣边的人类>>

13位ISBN编号：9787302318248

10位ISBN编号：7302318247

出版时间：2013-6

出版时间：清华大学出版社

作者：尉陈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<墙垣边的人类>>

前言

<<墙垣边的人类>>

内容概要

建筑说到底是一种文化，是构成人类文明的一个重要组成部分。

本书熔建筑艺术、文化学、史学、哲学和心理学于一炉，对人类文明历程进行了一次较为系统的梳理。

作者从建筑艺术的角度切入，在对“建筑”这一文化对象的诸属性及与其相关的一些文史典故、美学观点进行讲解的同时，运用了比较的方法，对东西方建筑艺术的总体特征、细部差异及其各自的历史文化背景进行了细致而生动的阐述。

<<墙垣边的人类>>

作者简介

尉陈，山东人。

曾在大学任教七年，讲授“环境艺术概论”、“中外建筑史”等课程，2007年获吉林省高校青年教师“教书育人”成果奖。

现为自由作家。

<<墙垣边的人类>>

书籍目录

不只墙垣和人类（序）第一章 史前时代建筑艺术源自女性崇拜？
第二章 古代埃及尼罗河畔的飞扬与落寞第三章 古代西亚千年鹿鼎记第四章 古代印度几度轮回的佛陀故里第五章 古代中国红尘浪里的天朝上国第六章 古代希腊日光之下最美的童年第七章 古代罗马狼裔帝国的兴废第八章 中世纪废墟上的十字光芒第九章 阿拉伯新月如钩文艺复兴看上去很美跋

<<墙垣边的人类>>

编辑推荐

《墙垣边的人类:从建筑艺术看人类文明》以大众读物的形式来编撰，通篇文字深入浅出，“故事”情节引人入胜，配备了精美的插图，成功地克服了以往学术著作“理论玄妙得高不可攀，历史繁杂得令人生厌”的弊端，将“小众知识”普及为“大众常识”。

从这世上的第一座景观建筑——伊甸园开始，建筑便和人类历史结下了不解之缘：巨石阵中的迷离往事，金字塔畔的壮丽传奇，导致了语言变乱的巴比伦通天塔事件，引发了宗教改革的梵蒂冈圣彼得教堂风波……建筑始终在为人间故事提供着舞台背景，并不时地走上前台充当主角儿。于是乎，一部人类文明史，“稍不留神”就写成了一本建筑故事书。

<<墙垣边的人类>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>