

<<三命通会注评>>

图书基本信息

书名：<<三命通会注评>>

13位ISBN编号：9787303020423

10位ISBN编号：730302042X

出版时间：1993年1月

出版时间：北京师范大学出版社

作者：拙言,土心,真人,文渊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三命通会注评>>

内容概要

《三命通会》，作者为明朝进士万民英。
该书在子平命理学的历史上拥有非常高的官方地位，主要是因为清朝编修的四库全书将其收录，并给予了高度的评价。
此书共十二卷，前九卷分列了十天干，每天干以日为主，以月时为辅，定人吉凶，后三卷极具实际操作指导意义。
是八字学习者不可不看的一本书。

从全书的构成看，是一本命理学的大杂烩，作者的意图是想把该书写成其另一部著作《星学大成》一样的命学集大成者，故此广泛采集、兼收并束。
万氏在多年的实践中发现，无论十神、格局、神煞、纳音论命，都有其道理和应验性，关键是能否掌握各自的精髓和运用方法，所以他只是作为一个历史的记录者来处理该书，而自己则没有提出一些能超越前人的新东西。
初看时，显得过於庞杂、没有重点，给人以缺少自身思想神髓的感觉。
但细看後，会觉得好东西越来越多，尤其是十二卷版的後三卷，收录了不少《渊海子平》、《星平会海》和《神峰通考》中都没有的论文，是该书精华所在。

序言

卷一

原造化之始，论五行生成，论五行生克，论干支源流，论十干名字之义，论十二支名字之义，总论纳音，论纳音取象，释六十甲子性质吉凶，论五行。

卷二

论河图及洪范五行，论天干阴阳生死，论地支，十干分配天文，十二支分配地理，论地支属相，论人元司事，论四时节气，论日刻，论时刻，论太阳躔次太阴纳甲及出入会合，论五行旺相休囚死并寄生十二宫，论遁月时，论年月日时，论胎元，论坐命宫，论大运，论小运，论太岁，总论岁运，论进退伏，论十干合，论十干化气，逐月横看理化之象，论支元六合，支元三合，论将星华盖，论咸池，论六害，论三刑，论冲击。

卷三

论十干禄，论金舆，论驿马，总论禄马，论天乙贵人，论三奇，论天月德，论太极贵，论学堂词馆，论正印，论德秀，论劫煞亡神，劫煞一十六般，亡神十六般，论羊刃，论空亡，论元辰，论暗金的煞，论灾煞，论六危，论勾绞，论孤辰寡宿，论天罗地网，论十恶大败，论干支诸字杂犯神煞，总论诸神煞，寅申巳亥互换神煞，子午卯酉互换神煞，辰戌丑未互换神煞，战斗降伏刑冲破合。

卷四

论十干坐支兼得月时及行运吉凶，论十二月支得日干吉凶，论五行时地分野吉凶，论十干生月吉凶，纳音取用歌。

卷五

论古人立印食官财名义，论正官，论偏官，论正财，论偏财，偏正财合论，论印绶，论倒食，论杂气，论伤官，论食神，飞天禄马，倒冲禄，论阳，论建禄。

卷六

杂取各格

卷七

<<三命通会注评>>

子平说辩，论性情相貌，论疾病五脏六腑所属干支，论贫贱凶恶，论寿夭，论女命，论小儿，论六亲，定妇人孕生男女。

卷八

六甲日甲子时断至六戊日癸亥时止

卷九

六己日甲子时断至六癸日癸亥时止

卷十

看命口诀，巫咸撮要，玉井奥诀。

卷十一

气象篇，六神篇，憎爱赋，消息赋，珞珞子赋注，明通赋，喜忌篇，继善篇。

卷十二

元理赋，真宝赋，金声玉振赋，金鼎神秘赋，玄机赋，络绎赋，金玉赋，心镜五七赋，造微论，人鉴论，玄妙论，精微论，惊神论，骨髓歌，搜髓歌，四言独步，五言独步。

<<三命通会注评>>

作者简介

三命通会收录极为庞杂，涉及到子平命理的方方面面，因此后人常把它看作一部命理学的汇总之作。是明代以来影响最广、理论体系最为完整，论述也最为周详的一部命理著作，曾被纪晓岚收入《四库全书》。

书中对格局神煞的论述似无可取之处，对五行十神的论述最为精当，后半部单从日時推断人命，大有命理模式化之嫌，后学万不可取。

也正因为过于庞杂，难免有失精当，阅之须得其大意而变通之。

但该书为我国古典命学的四大名著之一，仍不失为一部命学理论好书，实为初学者必读。

《三命通会》分十二卷，不署撰人姓名，卷首只题育吾山人。

据查《明史·艺文志》所列书目载有万民育《三命会通》十二卷，和《三命通会》的卷数一样，只是“通会”和“会通”有所不同。

按照《星学大成》作者万民英，字育吾推测，很可能和育吾山人就是同一个人了。

假若果真如此，则此书的作者，便应题为万民英了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>