

图书基本信息

书名：<<先秦两汉魏晋南北朝文学史稿:先秦卷 两汉卷 魏晋南北朝卷>>

13位ISBN编号：9787303027262

10位ISBN编号：7303027262

出版时间：1994-4

出版地点：北京师大

作者：聂石樵

页数：1010

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

这部断代文学史，是在对过去比较长期的中国文学史教学的认识的基础上写成的。我讲授中国文学史始于一九五四年，先是在外系如教育、历史、政教等系上课，然后在本系即中文系上课，其间除了文化大革命那十年动乱之外，从未间断。当时，经过各种风风雨雨，政治形势的变幻，自然引起课程内容相应的变化，以符合一定时期思想斗争的需要。

这种现象，今天回想起来虽然可笑，但在当时却是非常认真做的，认为这即是所谓「古为今用」，是作为教师讲授中国文学史的责任。

文化大革命结束之后，我们国家出现了新的局面，各个领域、各个方面的工作都在拨乱反正。在新的形势下，我也对自己讲授中国文学史的历史进行反思，清理检校之间，有不胜愧悔之感，数十年的文学史教学，并未真正贯彻唯物史观，不仅自己走了弯路，而且贻误了许多有为的青年。一九七八年，我承担了部分培养研究生的工作，这是新时期、新工作的起点，「悟已往之不谏，知来者之可追。」

本书为2001年9月第3次印刷，分为先秦卷和两汉卷，本书为繁体竖版。

## 书籍目录

(先秦卷)目录第一章 上古传疑之文字第一节 伏牺第二节 神农第三节 黄帝第四节 尧、舜第二章 夏代传说之文学第一节 夏代之生产与文化第二节 夏代之文学一 夏代之散文二 夏代之韵文 第三章 商代之文学第一节 商代之政治制度和文化一 王室之强固二 奴隶制之确立三 思想体系之形成第二节 商代之文学一 商代之散文二 商代之韵文 第四章 西周之文学第一节 西周之社会制度一 封建制之完成二 社会关系之变化三 敬天保民思想之产生第二节 西周之散文第三节 西周之诗歌《诗经》一 《诗经》分类之解释二 《诗经》之时代与内容三 《诗经》之语言形式及其他第五章 东周之文学第六章 战国至秦之文学(两汉卷)目录第七章 西汉之文学第一节 西汉之社会状况一 经济之恢复与发展二 阶级矛盾之激化三 学术思想之演变第二节 赋之勃兴一 文赋作家贾谊、枚乘、司马相如、王褒、扬雄二 骚赋作家庄忌、淮南小山、东方朔、王褒、刘向第三节 前期之散文一 陆贾二 贾谊三 贾山四 ?  
{错五 淮南王刘安第四节 承前启后之司马迁散文一 司马迁生平之事迹二 《史记》体例之渊源三 《史记》之论述目的「究天人之际，通古今之变。」四 《史记》揭露武帝时代之社会矛盾五 《史记》之善序事理、辨而不华、质而不俚六 《史记》之文直、事核，不虚美，不隐恶七 《史记》以写人物为中心第五节 后期之散文一 董仲舒二 桓宽三 刘向四 刘歆五 贡禹六 谷永七 鲍宣第六节 辞赋与散文汇合，骈文之产生...第七节 乐府与诗一 诗二 乐府三 汉诗辨伪四 五言、七言诗之起源第八章 东汉之文学第一节 东汉之社会状况一 经济之恢复与发展二 社会矛盾之加深三 学术思想之发展与学术、文学分途第二节 赋之流变一 杜笃、班固、张衡之京都赋二 班彪?班昭、蔡邕之纪行赋三 班固、张衡，赵壹之情理赋第三节 骈文第四节 语体散文之兴起一 桓谭二 王充三 崔富四 王符五 仲长统第五节 班固及其他史家之散文一 班固之家世、生平与思想二 《汉书》之编撰及其在体例上对《史记》之因革三 《汉书》之实录精神及其重时、势之观点四 《汉书》之长於叙事、善於传人、工於属辞五 其他史家之散文第六节 乐府一 相和歌辞二 杂曲歌辞三 杂歌谣辞第七节 古诗一 古诗十九首二 《悲愤诗》与《焦仲卿妻》三 其他文人古诗

编辑推荐

这部断代文学史，是在对过去比较长期的中国文学史教学的认识的基础上写成的。

我讲授中国文学史始于一九五四年，先是在外系如教育、历史、政教等系上课，然后在本系即中文系上课，其间除了文化大革命那十年动乱之外，从未间断。

当时，经过各种风风雨雨，政治形势的变幻，自然引起课程内容相应的变化，以符合一定时期思想斗争的需要。

这种现象，今天回想起来虽然可笑，但在当时却是非常认真做的，认为这即是所谓「古为今用」，是作为教师讲授中国文学史的责任。

文化大革命结束之后，我们国家出现了新的局面，各个领域、各个方面的工作都在拨乱反正。

在新的形势下，我也对自己讲授中国文学史的历史进行反思，清理检校之间，有不胜愧悔之感，数十年的文学史教学，并未真正贯彻唯物史观，不仅自己走了弯路，而且贻误了许多有为的青年。

一九七八年，我承担了部分培养研究生的工作，这是新时期、新工作的起点，「悟已往之不谏，知来者之可追。

本书为2001年9月第3次印刷，分为先秦卷和两汉卷，本书为繁体竖版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>