第一图书网, tushu007.com

<<中国文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中国文化概论>>

13位ISBN编号：9787303033768

10位ISBN编号：7303033769

出版时间：2006-09-01

出版时间：北京师范大学出版社

作者：张岱年等编,方克立

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书概论中国文化，在编章展开之前，有必要就全书的核心概念、涉及范围、基本宗旨等问题预作说明，是为绪论。

本书作为高等学校人文素质教育公共课教材，意在给大学生们提供一个了解祖国悠久、丰富文化遗产的简明文本，使之对于中国文化的特征有所把握，并对中国文化的继承和创新问题有所思考。我们不企求读者同意本书的全部特点，但望能启发朝气蓬勃的探索。

作者简介

张岱年，中国哲学史家、思想史家。
河北献县人。
著有《中国哲学大纲》、《张载——十一世纪中国唯物主义哲学家》、《中国唯物主义思想简史》等。
方克立，教授，中国社科院研究生院院长、中国哲学史学会副会长、国际中国哲学会中国大陆区域代表。
湖南湘潭人。
著有《中国哲学史上的知行观》、《现代新儒学与中国现代化》，主编有《中国哲学大辞典》、《中国文化概论》、《现代新儒家学案》等。

<<中国文化概论>>

书籍目录

绪论　一、“ 文化 ”界说　二、广义文化与狭义文化　三、中国文化与中国传统文化　四、学习中国文化概论的目的、意义和方法上编　第一章　中国文化的历史地理环境　　第一节　中国历史地理环境的基本特征　　疆域、政区　　民族、人口　　地形、地貌　　气候　　第二节　地理环境对中国文化的作用与影响　　地理环境对人类和人类社会的影响　　地理环境对中国文化形成和延续的影响　　地理环境对中国文化多样性的影响　　地理环境对开放与封闭的影响　第二章　中国文化植根的经济基础　　第一节　农耕自然经济是中国古代社会经济的主体　　农耕文明的发祥地及其重心南移　　农耕民族与游牧民族的长期对垒与融合　　农耕自然经济体制下的多元化经济成分　　内敛型的海洋贸易　　第二节　中国传统自然经济的发展阶段和形态　　殷商西周：土地国有的自然经济阶段　　东周以降土地私有化和个体生产形态的演进　　商品经济的波浪式前进　　中国传统社会所达到的经济发展水平　　第三节　中国资本主义生产方式难以产生的原因　　社会经济既早熟而又不成熟　　稳定与战乱、人口增长与生产发展的周期性失调　　上层建筑对社会经济发展的箝制和束缚　　第四节　中国传统自然经济的基本特点及其对文化发展的影响　　农耕经济的持续性与中国文化的延续力　　农耕经济的多元结构与中国文化的包容性　　农耕经济的早熟与中国文化的凝重性　第三章　中国文化依赖的社会政治结构　　第一节　宗法制度的产生与确立　　宗法制度的产生　　宗法制度的确立　　第二节　宗法制度影响下中国传统社会结构的特征　　家天下的延续　　封国制度不断　　家族制度长盛不衰　　家国同构　　第三节　专制制度与中国社会政治结构　　中国与欧洲政体的差异　　中国君主专制制度的特点　　传统社会政治结构对中国文化的影响　第四章　中国传统文化的发展历程　第五章　多民族文化融合与中外文化交汇中编　第六章　中国语言文字　第七章　中国古代科学技术　第八章　中国古代教育　第九章　中国古代文学　第十章　中国古代艺术　第十一章　中国古代史学　第十二章　中国传统伦理道德　第十三章　中国古代宗教　第十四章　中国古代哲学下编　第十五章　中国文化的类型和特点　第十六章　中国文化的基本精神　第十七章　中国传统文化的价值系统　第十八章　中国传统文化向近代的转变　第十九章　建设社会主义的中国新文化后记修订本后记

章节摘录

周代严格的宗庙祭祀制度，对于维护以家族为核心的宗法制度和巩固政权，发挥过重要的作用。
进入封建社会之后，这一传统被历代统治者所继承，并有发展之势。
皇宫之前，左宗右社的制度一直延续到明清。
今北京故宫前左侧的劳动人民文化宫便是明清的太庙，右侧的中山公园是明清的社稷坛，也就是“左宗右社”的格局。
“左宗”是宗法的标志，“右社”是国土的象征，共同表示着这个王朝的天下和对全部土地臣民的占有。
宗法制度影响下中国传统社会结构的特征　　春秋以后，随着姬姓血缘关系的松弛，具有完整意义的西周宗法制度开始瓦解，作为天下大宗的周天子式微，以下凌上、僭越礼制的现象普遍发生，天子不复巡狩，诸侯不朝觐纳贡。
礼崩乐坏，说明了一个旧时代的结束和预示着一个新时代的到来。
到战国时期，一些不同于西周礼制的新制度不但产生，而且已经相当成熟。
如郡县制、官僚制、俸禄制、符玺制、上计制等等，均以新的姿态出现于历史舞台上。
选拔官吏的办法亦与前不同，当官要靠举荐、军功、直接上书游说等手段。
秦始皇统一中国后，建立了统一的封建中央集权的多民族国家，废分封行郡县，实行编户齐民，“车同轨、书同文”，统一文字，统一货币，统一度量衡，以吏为师，形成了空前的大一统社会政治结构。
这种社会政治结构，对血缘宗法制度和观念曾产生过比较大的冲击。
但秦朝二世而亡，只存在十多年时间，秦始皇的一些反对血缘关系的做法被汉初的统治者所否定，其影响力就大大被限制了。
纵观整个中国历史，宗法制度一直深深地影响着中华民族的生活。
这种现象存在的主要原因是小农自然经济生活方式一直延续下来，虽有所变异，但其模式基本上循而未改。
　　宗法制度的本质就是家族制度的政治化。
西周时代统治天下的主角是姬姓家族。
周之后，姬姓家族的统治灭亡，但其他家族的统治相继而起。
秦始皇统一中国，废分封，行郡县，建立公卿之制，但权力的核心仍牢牢掌握在自己手中。
他自称始皇帝，以后二世、三世、四世……要千万世地传下去。
这远比“封建亲戚，以藩屏周”的宗旨要贪婪得多。
刘邦本为编户齐民，但当了皇帝后，权力就成了刘氏的权力。
他与大臣们约定：“非刘氏而王，天下共击之。
”也是想把权力牢牢地掌握在刘氏家族的手中。
这种家天下思想不只统治者有，还深深地影响到广大的民。

后记

本书是在国家教委指导下集体编著的高等学校公用教材。
中国文化概论课程已在部分高等学校试开，它在帮助青年学生了解祖国的历史文化，提高其人文素质，增强民族自信心、自尊心和自豪感，培养爱国主义情操方面起了积极的作用。
实践证明，很有必要在包括文、理、工、农、医在内的各类高等学校普遍开设这门课程。
去年年底，国家教委给我们布置了编写《中国文化概论》教材的任务，要求一年完成。
我们依靠集体的力量，按期完成了这本书稿。
　　本书由张岱年（北京大学）、方克立（南开大学）主编，下设包括全体编写组成员在内的编委会。
常务编委为张岱年、方克立、冯天瑜（湖北大学）、郭齐勇（武汉大学）、杨志坚（国家教委）。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com