

<<汉语写作学>>

图书基本信息

书名：<<汉语写作学>>

13位ISBN编号：9787303034628

10位ISBN编号：7303034625

出版时间：2007-2

出版单位：北京师范大学出版社

作者：徐振宗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语写作学>>

内容概要

一、这套系列教材，是依照国家教委社科司〔1992〕10号“通知”所颁布的汉语言文学专业十门专业必修课而编写的，计为“马克思主义文艺理论发展简史”、“文学概论新编”、“语言学基础理论”、“现代汉语”、“古代汉语通论”、“中国文学史”、“中国现代文学史”、“新中国文学史略”、“外国文学史纲”、“汉语写作学”。

这十部教材名称，据实际内容而定，有的与“通知”所说教材名称不尽一致。

二、本套教材的编写，力求吸收前此有关诸种教材之长，反映目前汉语言文学科学研究的最新成果，突出教材的科学性、实用性；既可作为高等院校汉语言文学专业的教科书，也可供自学者参考之用。

三、本套教材编写的总要求是，在马克思主义指导下，阐述本专业的基础理论、基本知识和基本技能，要求观点比较正确稳妥，材料比较丰富翔实，叙述比较简明准确。

但由于编著者能力所限，或未能达到预期目的，缺点和疏漏之处，当会不少，祈望同行和读者不吝指正。

四、本套教材的编写体例，要求从实际出发，因学科具体内容不同，编写方式不求一律。

五、本套教材，由北京师范大学中文系总纂，并设立编纂委员会，负责协调各册的编写工作；编纂委员会设正、副主任委员，负责处理有关事务。

各部教材，采用主编或编著者负责制，以审定和统一各册的学术观点、学术质量。

六、本套教材的编写，曾得到北师大中文系各有关教研室老师的鼓励；在出版工作中又得到北京师范大学出版社的赞助和鼎力支持，谨此一并表示谢意。

<<汉语写作学>>

书籍目录

第一编 总论——写作原理论	一、汉语写作学的研究范畴	二、写作的本质及特点	三
、文章构成的基本原理	四、学习写作的基本途径	第二编 写作过程论	第一章 积聚阶
段	第二章 构思阶段	第三章 行文阶段	第四章 修改阶段
论	第一章 表达方式与基本技巧	第二章 艺术技巧：传统技巧	第三章 艺术技巧：
现代技巧	第四编 写作文体论	第一章 消息	第二章 通讯
第四章 散文	第五章 小说	第六章 杂文	第七章 文学评论
论文	第九章 计划和总结	第十章 调查报告	后记
			第八章 学术

<<汉语写作学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>