

<<生动形象篇 21世纪中学生 学作文 >>

图书基本信息

书名：<<生动形象篇 21世纪中学生 学作文 系列 高中卷>>

13位ISBN编号：9787303055968

10位ISBN编号：7303055967

出版时间：2001年01月

出版时间：北京师范大学出版社

作者：薛川东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生动形象篇 21世纪中学生 学作文 >>

内容概要

本丛书与中小学语文补充教材《作文》配套使用的。

在编写过程中，我们力求体现以下特点：一、针对性。

不少学生作文水平提高缓慢，症结究竟在哪里？

经分析研究，一个重要的原因就是指导不力、不对路。

本丛书针对中小学生学习中出现的重点、难点问题，请从作文教学（研究）多年、有丰富经验的老师、专家进行指导，每册前有“专家寄语”、“名师导言”就本册内容做了指导说明，以便于学生“读范文”易抓住精髓；“学着写”，能不断提高。

从而更好地落实中小学语文教学大纲规定的写作部分的教学要求，真正拓宽中小学生的写作视野，把阅读和写作有机地结合起来，全面、有效地提高写作能力。

二、新颖性。

本书所选范文为名家新作和近两年全国大赛、中高考的优秀作文，范围广、内容全、角度新，囊括了家庭、学校、社会丰富多彩的生活。

符合中小学生的心理特征和认识水平，贴近中小学生的感情世界。

这些范文代表着世纪之交中小学生的最佳水平，有极强的时代感染力；有利于中小学生的学习、借鉴。

三、系列性。

中小学生最渴望得到哪一类、什么样的作文辅导用书？

这是我们编写本丛书的研究重点。

小学是打基础的阶段，作文教学必须符合小学生的心理特征和认知水平。

依据这一特点，小学部分围绕“童心童趣”这一中心思想，分为《平凡的人》、《熟悉的事》、《那景那物……》、《片段练笔》四册。

初中是积累提高阶段，学生有机会参加各种作文比赛，同时要参加中考，做好应试准备，围绕这些实践活动，编为《学习积累篇》、《练笔佳作篇》、《考场作文篇》、《大赛获奖篇》四册。

高中主要是为高考做准备，我们按照高考作文“发展等级”的思想，依据高考阅卷的四条标准：有文采、有创新、生动形象、深刻透彻。

分别编为四册。

这样一套丛书就形成了一个循序渐进的系列训练。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>