第一图书网, tushu007.com

<<语文新课程百问>>

图书基本信息

书名：<<语文新课程百问>>

13位ISBN编号：9787303075164

10位ISBN编号：730307516X

出版时间：2005-8

出版时间：北京师范大学出版社

作者：陈铮

页数：322

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

自2001年9月以来，成千上万的教育工作者以高度的历史责任感和巨大的热情投入到建国后第八次基础教育课程改革之中。
几年来，人们认真反思，勇于实践，大胆创新，积累经验，总结教训，不断地把新的课程理念与教育教学实践相结合，取得了引人瞩目的成绩。
同时，改革中也遇到了这样那样的问题，有待继续深入研究。
针对课程课改中出现的焦点问题、热点问题、难点问题，北京师范大学出版社约请全国课程标准制定专家、新课程教材的编写团队、新课程实验区教研员、一线知名教师等组成权威研究小组，调查收集、悉心研究，数易其稿，于2005年秋季开始面向全国逐步推出《新课程百问》丛书。
《新课程百问》丛书立足当前课程改革的教学处境，回顾古今中外教育教学的本质规律，采取务实、创新、实事求是的态度，全面系统地对中小学课程改革进行回顾梳理，尤其针对目前一线教学中出现的教师普遍关注和面临的问题进行解答与探讨。
本套丛书内容丰富，既总结了前人的经验，又创造性地提出了新见解；既有理论阐发，又有具体建议；案例典型，点评中肯；语言深入浅出，风趣幽默，可释疑解难，可备课参考，是广大教师和教研员的好帮手。
阅读本套丛书，既可享受思维逻辑的论辩之关，又可领略教书育人的艺术之趣。
北京师范大学出版社一直致力于我国基础教育课程改革与实践的探索，愿意与广大的教育界同行一起继续分享课程改革带来的挑战之苦和超越之乐。

<<语文新课程百问>>

书籍目录

总论　刻舟求剑者，殆矣　说“基础”　这工具不是那工具　人文性是语文的基本属性　仍然要提倡科学精神　用模糊学看语文　学知 习行 养性　直面大语文　“为主”和“为体”　把兴趣看作目标　“灌水”与“引水”　质疑“循序渐进”　眼前是个漩涡　儿童的智慧在他的手指尖上　“因材施教”新解　语文教学的宽带现象　负担辨证　走进课本，走出课本　人机对话的空间有多大　也是木桶一片　珍惜汉语文教学的遗产　首要的任务是学习　苦练内功 识字与写字　《课标》对拼音的要求与1992年大纲相比，有哪些不同　什么时候开始学习汉语拼音最好　汉语拼音的学习如何体现在过程中　如何使学生学会拼音节　教材中拼音的练习少怎么办　如何把学习拼音与识字结合起来　学习普通话与学习汉语拼音之间有什么关系　根据什么确定学生的识字量　常用的识字教学法有哪些　怎样选择合适的识字教学法　看拼音识字是唯一的识字方法吗　什么是听读识字？
怎样进行听读识字教学　指读是否必要　怎样进行字里识字教学　怎样指导学生猜字　为什么应当特别重视查字典　音序查字法和部首查字法各适合在什么阶段学习　怎样使学生学会查字典，爱查字典，并且查得快　怎样使学生能“独立识字”　怎样扩大识字途径　识字为什么要实行“认写分流”　“会写”的含义是什么　如何培养学生把字写好　如何理解写字“严而不死”的要求　如何培养良好的写字习惯　应该怎样认识错别字现象　如何防止错别字，降低错别字率　怎样组织识字游戏　关于写字的几点个人想法 阅读　新教材的阅读量是不是太大　为什么说阅读是学生的个性化行为　阅读不设“标准答案”，是不是怎么理解都行　为什么要提倡“整体”把握课文　怎样理解“好读书，不求甚解”　整体把握课文是否意味着不需要划分段落、概括段落大意　“语感”是怎么回事？
如何培养学生的语感　怎样在阅读教学中培养学生的想象力　是否所有的课文都需要朗读　提倡学生的个性体验，老师还要不要范读　怎样理解“正确、流利、有感情地朗读课文”　怎样培养学生的默读能力　给词语做注释有哪些利和弊　怎样培养学习词语的能力？
怎样评价学生学习词语的情况　为什么要重视培养略读能力　怎样指导学生浏览　怎样培养学生的检索能力　预习好不好？
有没有必要进行预习提示　自读笔记有哪几种？
怎样培养学生记笔记　怎样培养学生提问题，解决问题　怎样组织阅读的交流讨论　怎样指导学生选择阅读的内容　怎样指导学生选择阅读的方法　怎样指导小学生阅读古诗文　学生应当培养哪些阅读习惯 写作　阅读和写作之间有什么样的关系　以写作知识或写作能力作为写作教学的序列好不好　学生为什么觉得写作难　怎样使学生愿意写，有的写　指导在先，还是写在先　写作教学要不要范文　为什么做了很多观察的练习，学生还是没得写　怎样看待写想象和写真实　怎样使学生“会写”　仿写、补写和续写有什么好处/怎样指导学生仿写和续写　修改在写作中占怎样的地位　学生不愿意修改怎么办　怎样指导学生修改习作　学生应该掌握怎样的标准修改作文　写记叙文使写作的基础吗　怎样指导学生写好实用文　学生开始写话、习作时，不会写的字很多怎么办　是否应该要求学生习作写提纲　要不要设作文题 口语交际　《课标》提“口语交际”，与原大纲提“听话、说话”两者有什么区别　为什么不少人轻视口语交际教学　口语交际是否不需要指导　如何创设口语交际的情境　怎样让不爱张口的学生积极起来　如何实现听与说双方互动　怎样看待“语霸”现象　学生交流时，老师如何发挥组织引导作用 综合性学习　为什么《课标》单设综合性学习目标　如何设计综合性学习内容　如何扶学生一把　怎样在综合性学习中实行各学科的渗透 评价　防止评价走回头路　如何使语文评价具有可操作性　如何看待赛课、评优课　评价学生要考试吗？
考什么　怎样改革评价的方式和方法　计分制、等级制哪个好　如何在评家中照顾学生的差异　识字的评价应包括哪些内容？
怎样进行评价　阅读评价评什么　如何改进作文批改　为什么要培养内省能力？
怎样使学生学会自检　家长怎样参与评价 课堂教学　根据什么评价课堂教学　怎样的课是好课　课堂教学要不要有一个模式　预设，还是生成　怎样看“零教案”　如何确定教学目的　从改变人称做起点　应该建立什么样的课堂堂规？
怎样建立　怎样进行课堂评价 后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com