

图书基本信息

书名：<<专家伴读 历史·必修 新课程同步学案>>

13位ISBN编号：9787303083121

10位ISBN编号：730308312X

出版时间：2006-12

出版单位：北京师范大学出版社

作者：阎丰坡 主编

页数：130

字数：217000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

编写目的 普通高中课程标准的颁布和实施以及多样化教材在实验区的选用与推广,给广大师生带来耳目一新的教学材料、丰富多样的学习方式、生动活泼的课堂氛围,同时对于教师的教学行为与学生的学习行为也提出了更高的要求。

为了帮助教师领会和贯彻课程标准中提出的有利于学生“学习方式的转变”“教学方式的转变”和“教学评价的转变”,把学生从繁重琐碎的学业负担中解放出来,为他们提供适当的、优秀的、高效的学习辅助材料,北京师范大学出版社依靠百年名校丰厚的教育资源,聘请国家高中课程标准组各科负责人或核心成员、课程标准实验教科书各科主要编写人员、课改实验省市教研部门专家及一线教师共同组成了新课程教学资源开发专家指导委员会。

委员会认真讨论了目前高中新课程改革面临的问题,深入研究了目前高中新课程教材的编写理念,多次召开专题讨论会,并成立学科编写组,精心研制,反复修改,面向全国课改实验区隆重推出高中《新课程同步学案-专家伴读》丛书。

丛书体例 本套丛书力求从实际出发,落实基础,强调能力,突出创新。

通过精心设计研讨式的问题、建构系统化的知识结构、提供丰富多彩的互动材料,帮助学生深刻理解所学课程,培养其创新探究意识、实践动手能力,全面提升学生的综合素质。

本套丛书根据课程标准的教学理念与新课程教学实施环节,各分册结构基本分为五大板块:单元概览、积累运用、拓展迁移、交流评价、延伸阅读。

【单元概览】主要是对单元内容进行概括提示、对比归类、有序梳理,旨在帮助学生了解本单元的知识体系,建构单元知识框架,达到成竹在胸、纲举目张之目的。

【积累运用】主要是课、节基本知识和基本能力的体现,同时兼顾对重点、难点的提炼。

力求通过生动活泼的形式引导学生在轻松愉悦的氛围中获取知识、夯实基础、形成能力、提升素质。

【拓展迁移】着眼于课堂知识的延伸、拓展与深化,一般通过精选的案例作为思维的发散点,引导学生实现新旧知识的整合迁移。

通过在多样化的探究和互动学习中,点燃学习热情,体会探究奥妙。

【交流评价】根据教材内容的重点、难点、歧义点设置问题,引发学生的讨论、质疑与思考,同时也希望通过自我或者小组、同伴的评估,使学生逐步养成感悟、反思与总结的习惯,从而纠正错误、调整路径,不断提高学习质量。

【延伸阅读】提供与本课内容相关的史料事实、学科信息或者资料链接,供广大教师与学生的查阅与鉴赏,以便博采众长、登高望远。

每单元后附有单元测试与评价习题,全书提供有模块测试与评价习题,供师生课堂检测或者学生自我检测之用。

此外,各学科分册根据学科特点、模块特色,紧扣课程标准理念,结合教学实际,在上述板块中开辟了专家说课、课堂探究、三维达标、案例精讲、综合跃升、互动实践、小组讨论、自我评价、趣味阅读等富有创意、多姿多彩的二级栏目。

书籍目录

第一单元 中国古代思想宝库	第1课 孔子与老子	第2课 战国时期的百家争鸣
	第3课 汉代的思想大一统	第4课 宋明理学
	第5课 明清之际的思想批判	第6课 中国古代的科技思想和实践
	单元测试与评价	第二单元 中国古代文艺长廊
汉字与书法	第8课 笔墨丹青	第9课 诗言志
歌咏言	第10课 从传奇到小说	第11课 梨园春秋
性时代	单元测试与评价	第三单元 从人文精神之源到科学理
人风采	第12课 希腊先哲的精神觉醒	第13课 文艺复兴巨匠的文艺
	第14课 挑战教皇的权威	第15课 理性之光
	第16课 近代科学技术革命	单元测试与评价
第四单元 19世纪以来的世界变化	第18课 诗歌、小说与戏剧	第19课 音乐与美术
	第20课 电影与电视	单元测试与评价
第五单元 近现代中国的先进思想	第21课 西学东渐	第22课 新文化运动
	第23课 孙中山和他的民主追求	第24课 毛泽东与马克思主义的中国化
第25课 社会主义建设的思想指南	单元测试与评价	第六单元 现代世界的科技与文化
	第26课 现代科学革命	第27课 改变世界的高新科技
第28课 新中国的科技成就	第29课 国运兴衰,系于教育	第30课 百花齐放百家争鸣
	单元测试与评价	模块测试与评价
	参考答案	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>