

<<第16届北京大学生电影节报告>>

图书基本信息

书名：<<第16届北京大学生电影节报告>>

13位ISBN编号：9787303108909

10位ISBN编号：7303108904

出版时间：2010-4

出版时间：北京大学生电影节组委会 北京师范大学出版集团，北京师范大学出版社（2010-04出版）

作者：北京大学生电影节组委会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第16届北京大学生电影节报告>>

内容概要

《第16届北京大学生电影节报告》内容简介：16届的辛勤努力，16届的矢志付出，在中国电影百年历程的滋养下，北京大学生电影节不断成长。

作为中国电影事业的加油站，北京大学生电影节的魅力，吸引了越来越多热爱电影人的目光，报名参赛和入围电影的数量一年比一年多。

这些成绩，鼓励着北京大学生电影节登得更高望得更远，为中国电影事业的进步发展不遗余力。

<<第16届北京大学生电影节报告>>

书籍目录

寄语引言关怀·领导致辞开幕词开幕式组委会工作报告国家广电总局领导在开幕式上的讲话北京市委
宣传部领导在开幕式上的讲话北京市广电局领导在开幕式上的讲话闭幕词力量·组织机构组委会委员
名单评委会委员名单电视电影评委会委员名单短片大赛终评委员会委员名单组委会工作人员名单角逐
·入围影片活动日程安排表入围影片简介电影节获奖名单获奖影片主创人员感言(部分)思辨·学术成
果评奖综述评委会工作纪要学术研讨会纪要新中国电影60年学术研讨会纪要“新中国电影60年类型样
式研究”学术研讨会纪要“现代乡村三部曲”影片研讨会纪要电影《水凤凰》研讨会纪要纪念五四运
动90周年电影论坛纪要“英格玛·伯格曼”国际学术研讨会纪要未来·短片大赛第10届短片大赛简介
短片大赛获奖名单短片大赛评委会主席报告沉淀·总结报告组委会秘书长工作总结组委会办公室工作
总结组委会宣传部工作总结组委会外联部工作总结组委会学术部工作总结组委会短片部工作总结影响
·媒体反馈媒体报道统计第16届北京大学生电影节总结结语：期望那一个优雅深邃的艺术世界到来代
跋：“等待伸入新的组合”

<<第16届北京大学生电影节报告>>

章节摘录

北京大学生电影节是目前国家广电总局承认的唯一大学生电影节，是目前华语地区最有影响力的电影节之一，在中国内地及港澳台大学生中具有很大的影响力，也是每年度中国内地最先举办的电影节，是每年春天里的第一个电影节，为推动中国电影的发展乃至亚洲和世界电影文化传播作出了突出贡献。

北京大学生电影节为中国电影和大学生朋友搭建了一道沟通的桥梁，让电影走进校园，让大学生朋友们更多了解我们的国产电影和世界电影艺术，不仅拓展了他们的视野，提高了他们的艺术修养与艺术创作能力，也促进了大学生对国产电影的关注和支持，培养了他们的民族自豪感与责任心，同时，北京大学生电影节也是大学生实现自我电影人梦想的平台，在这里，每年都有很多优秀的短片作品呈现在大家面前，我们的短片作者从大学生电影节走向更广阔的创作空间，有些在几年后带着自己的长片新作再次来到电影节。

北京大学生电影节已成为我国电影文化传播的一个强有力的平台，也是我国电影文化的一个重要组成部分。

在社会各界的悉心呵护和大力支持下，在大学生朋友们的激情和热情中，在中国电影不断繁荣发展的大好形势里，北京大学生电影节必将以更加坚定的信念，坚持自己的特色，以更加矫健的步伐继续前进。

我们期待着北京大学生电影节这座桥梁能够把中国大学生和中国电影联系得更加紧密，也希望北京大学生电影节和中国电影永远年轻，永远朝气蓬勃，并不断向上。

<<第16届北京大学生电影节报告>>

编辑推荐

《第16届北京大学生电影节报告》是由北京师范大学出版社出版的。

<<第16届北京大学生电影节报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>