第一图书网, tushu007.com

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787303120246

10位ISBN编号：7303120246

出版时间：2011-2

出版时间：北京师范大学出版集团，北京师范大学出版社

作者：杨胜宽，陈晓春 编

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“大学语文”课程是在中学教育的基础上，进一步提高大学生文化修养的主要课程之一。
这门公共课，经过二十多年的教学实践，已发展成为一门成熟的课程，为提高大学生尤其是非中文专业的大学一年级本科生的人文素养和语文水平作出了很大的贡献。
但是，随着时代的发展，对大学生人文素养的要求在不断提升，特别是近年来大学语文课程观念和教学方法的革新，大学语文教材的编写面临着新的挑战和要求。
因此，很多高校根据学生的实际情况，编写了体例各异、特色各具的《大学语文》教材。

书籍目录

上编 文学鉴赏第一章 诗词一、概述二、作品鉴赏第二章 散文一、概述二、作品鉴赏第三章 小说一、概述二、作品鉴赏第四章 戏剧一、概述二、作品鉴赏第五章 电影一、概述二、作品鉴赏第六章 科学小品和科幻文学一、概述二、作品鉴赏第七章 网络文学一、概述二、作品鉴赏下编 应用文写作第八章 行政公文写作一、行政公文常识二、通告三、通知四、通报五、报告六、请示七、函八、会议纪要第九章 日常应用文写作一、计划二、总结三、调查报告四、简报五、启事六、声明第十章 专用文书写作一、广告词二、求职信三、合同四、协议五、起诉状第十一章 新闻文体写作一、新闻概述二、消息三、通讯第十二章 学术论文写作一、学术论文概述二、大学本科毕业论文(学士论文)参考文献后记

章节摘录

最能体现宋诗特色的是苏轼和黄庭坚的诗。
黄庭坚诗风奇特拗崛，在当时影响广于苏轼，他与陈师道一起开创了宋代影响最大的“江西诗派”。
宋初的苏舜钦、梅尧臣并称“苏梅”，为奠定宋诗基础之人。
欧阳修、王安石的诗对扫荡西昆体的浮艳之风起过很大作用。
国难深重的南宋时期，诗作常充满忧郁、激愤之情。
陆游是这个时代的代表人物。
与他同时的还有以“田园杂兴”诗而出名的范成大和以写景说理而自具面目的杨万里。
文天祥是南宋最后一个大诗人，高扬着宁死不屈的民族精神的《过零丁洋》是他的代表作。
源于唐代的词，鼎盛于宋代。
宋初的词人如晏殊、欧阳修都有出色的作品，但依然没有脱离花间派的影响。
到了柳永，开始创作长调的慢词，自此，词的规模发生了显著变化。
到了苏轼，词的题材又得以进一步发展，怀古伤今的内容进入了他的词作之中。
与苏轼同时代的秦观和周邦彦也是非常出色的词人。
秦观善作小令，通过抒情写景传达伤感情绪的《浣溪沙》《踏莎行》《鹊桥仙》等是他的代表作。
周邦彦不仅写词且善作曲，他创造了不少新调，对词的发展贡献很大。
他的词深受柳永影响，声律严整、适于歌唱、字句精巧、刻画细致，代表作有《过秦楼》《满庭芳》《兰陵王》《六丑》等。
在两宋词坛上，女词人李清照以其独树一帜的风格，占有相当重要的一席之地。
南宋初年，面临国破家亡的危局，诗词作品多表现作家们的爱国之情，辛弃疾被誉为爱国词人，他是这一时期的代表人物。
受辛词影响，陈亮、刘过、刘克庄、刘辰翁等人形成了南宋中叶以后声势最大的爱国词派。
南宋后期的词人以姜夔最为著名。
姜词绝大多数是记游咏物之作。
在他的词作中，更多的是慨叹身世的飘零和情场的失意，他的词沿袭了周邦彦的道路，注意修辞琢句和声律，但内容欠充实。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com