第一图书网, tushu007.com

<<莎士比亚-剧作之王-与名人一起成长>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚-剧作之王-与名人一起成长>>

13位ISBN编号：9787303148233

10位ISBN编号：730314823X

出版时间：2012-9

出版时间：邢艳 北京师范大学出版社 (2012-09出版)

作者：邢艳

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

伟大的英国剧作家、诗人威廉·莎士比亚(William Shakespeare)(1564—1616)是世界文学史上一颗璀璨之星。
他是文艺复兴时期欧洲文学最杰出的代表，一生共创作了37部戏剧、两部长诗和154首十四行诗。
其创作广泛地反映了当时的英国的政治、经济、思想、文化、风俗、习惯。
他的戏剧在欧洲戏剧发展史和文学发展史上占有重要地位，被誉为“时代的灵魂”。
1590—1613年是莎士比亚的创作高峰期。
他的早期剧本主要是喜剧和历史剧，在16世纪末期达到了深度和艺术性的高峰。
接下来到1608年他主要创作悲剧，包括《哈姆雷特》《李尔王》和《马克白》，被认为属于英语最佳范例。
在他人生的最后阶段，他开始创作悲喜剧，又称为传奇剧，并与其他剧作家合作，20余年内他共写了37部戏剧，其题材多取材于历史记载、小说、民间传说和老戏等，反映了封建社会转型过渡的历史现实，宣扬了新兴社会的人道主义思想和人性论观点。
由于一方面广泛借鉴古代戏剧、英国中世纪戏剧以及欧洲新兴的文化艺术；一方面深刻观察人生，了解社会，掌握时代的脉搏，故使莎翁得以塑造出众多栩栩如生的人物形象，描绘广阔的、五光十色的社会生活图景，并使之以悲喜交融、富于诗意和想象、寓统一于矛盾变化之中以及富有人生哲理和批判精神等特点。
因此，威廉·莎士比亚被许多人认为是英国文学史和戏剧史上最杰出的诗人与剧作家，也是西方文艺史上最杰出的作家之一，全世界卓越的剧作家之一。
他被誉为英国的民族诗人和“吟游诗人”。
他的剧本被翻译成所有主要使用的语言，并且表演次数远远超过其他任何剧作家。
莎士比亚创造词汇的天才是无与伦比的，他的话常被引用——甚至包括从未看过或读过他的戏剧的人。
况且他的名气也并非昙花一现，近400年来他的作品一直给读者和评论家带来了许多欢乐。
莎士比亚在世时被尊为诗人和剧作家，但直到19世纪，他的声望才达到今日的高度。
浪漫主义时期赞颂莎士比亚的才华，维多利亚时代像英雄一样地尊敬他，被萧伯纳称为莎士比亚崇拜。
20世纪，他的作品常常被新学术运动改编并重新发现价值。
他的作品直至今日依旧广受欢迎，在全球以不同文化和政治形式演出和诠释。
只有经得起时间考验的作品，才能成为经典之作。
莎士比亚的作品便是如此，虽然已经过去几个世纪，但他的作品仍然历久弥新，令人回味无穷。
这位大文豪的一生到底发生过什么故事？
他是如何创作出伟大作品的？
让我们翻开这本书，一起来探索他的人生轨迹吧……

内容概要

莎士比亚是文艺复兴时期欧洲文学最杰出的代表，一共创作了三十七部戏剧、二部长诗和一百五十四首十四行诗。
他的戏剧在欧洲戏剧发展史和文学发展史上占有重要地位，被誉为“时代的灵魂”。
莎士比亚被许多人认为是英国文学史和戏剧史上最杰出的诗人和剧作家，也是西方文艺史上最杰出的作家之一，全世界卓越的剧作家之一。
他的剧本被翻译成所有主要使用的语言，并且表演次数远远超过其他任何剧作家。
莎士比亚创造词汇的天才是无与伦比的，他的话常被引用——甚至包括从未看过或读过他的戏剧的人。
即使是近四百年后的今天，他的作品一直给读者和评论家带来了许多欢乐。
只有经得起时间考验的作品，才能成为经典之作。
莎士比亚的作品能够历久弥新，令人回味无穷的原因何在？
这位大文豪的一生到底发生过什么故事？
他是如何创作出伟大作品的？

书籍目录

童年时代 镇长家的孩子 待打磨的钻石 女王来临 破产带来的危机 青年时期 小丈夫 远走他乡 在伦敦登上舞台 剧院里的天才 逐渐成熟的艺术家 暴发户式的乌鸦 暧昧的庇护人 《亨利六世》的成功 女王的要求 顶峰时期 父亲的“ 绅士 ”称号 浪漫的爱情剧作 喜剧与悲剧的集大成者 新国王的御前侍从 永远的伟人 伟大的《哈姆雷特》 经典悲剧作品 身体衰弱的作家 早逝的巨人 附录1 莎士比亚剧作经典台词 附录2 莎士比亚作品集

章节摘录

版权页： 插图： 堡垒中设宴，白天打猎，晚上举行烟火和演出。
这个地方距离史特拉福镇不远，镇上的村民都去围观了。
威廉·莎士比亚和自己的玩伴一起跑去玩耍。
最令他兴奋的是，他又能看话剧了。
但这次他没有父亲带来的特权了，只能和小朋友踮着脚尖站在人群中观看。
但这次，威廉·莎士比亚欣赏到了上次没有的烟火表演。
同时，他还远远地看到了伊丽沙白女王，这位都铎王朝第五位君主，也是最后一位君主。
在她的统治之下，英格兰不仅依然保持统一，而且在经过半个世纪的努力后，英格兰成为欧洲最强大的国家之一。
在她的统治之下，英国的艺术文化也达到了一个顶峰，著名的作家和艺术家如群星璀璨，威廉·莎士比亚正是其中之一。
小威廉也不知道，现在自己努力踮起脚跟想要看清的人物，是自己以后要歌颂和赞扬的人物。
因为她，自己以后的艺术创作将会达到顶峰。
破产带来的危机 就在威廉·莎士比亚要升入学校高级班的这一年，他的家庭发生了巨大的变化。
那时候，威廉·莎士比亚正沉浸在童年无忧无虑的快乐当中。
1578年年初的那几天，威廉·莎士比亚非常高兴，因为今年他要升入高级班了。
初级班里的知识他已经基本掌握，但他还是遵照老师的意思，一次一次地复习拉丁文的写作技巧。
但是，他的父亲约翰·莎士比亚却显得异常的暴躁，原来，今年自己镇长的任期已经到了。
6月，约翰·莎士比亚正式从镇长的位置上退了下来。
在他在位的这几年，史特拉福镇没有得到多么明显地发展，而且经济还有点儿衰退。
这些主要归咎于约翰·莎士比亚不称职。
其实他的领导能力并不强，以前一心想当镇长是因为不满足现状，想要向更高的位置发展，但现在看来，他并没有这个职位所要求的能力。
退位后的约翰·莎士比亚重操旧业，开始做一个单纯的商人。
当时，父亲的退位对威廉，莎士比亚并没有太大的影响，他还是依旧每天按时上学，周末到镇上玩耍，这样的生活一直持续到这年秋天。

编辑推荐

《与名人一起成长:剧作之王:莎士比亚》属于名人传记系列，取名为“ 与名人一起成长 ”，目的在于针对目前的中小学图书装备项目，以及一般的低龄大众书市场。
丛书精选目前各学科领域，如文学、艺术、科技等领域的为人所耳熟能详的人物，以精炼的语言，概括其辉煌的人生历程。

第一图书网, tushu007.com
<<莎士比亚-剧作之王-与名人一起成长>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com