

<<基础写作学习指导书>>

图书基本信息

书名：<<基础写作学习指导书>>

13位ISBN编号：9787304008833

10位ISBN编号：7304008830

出版时间：1993-10

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：张继缅 等编

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础写作学习指导书>>

内容概要

《基础写作学习指导书》讲授一般文章写作的基础理论、基础知识和方法，以培养学生具有写作一般文章所必需的基础能力。

<<基础写作学习指导书>>

书籍目录

绪言

综合练习(一)

第一章 作文过程

综合练习(二)

第二章 确定写作目的

综合练习(三)

第三章 材料的获取和使用

综合练习(四)

第四章 材料的安排

综合练习(五)

第五章 构段

综合练习(六)

综合练习(七)

综合练习(八)

综合练习(九)

综合练习(十)

综合练习(十一)

综合练习(十二)

综合练习(十三)

第六章 造句

综合练习(十四)

第七章 措词

综合练习(十五)

第八章 文面

综合练习(十六)

第九章 叙述

综合练习(十七)

第十章 说明

综合练习(十八)

第十一章 说服

综合练习(十九)

<<基础写作学习指导书>>

章节摘录

这是一张尺多宽的小小横幅，马孟容君画的。
上方的左角，斜着一卷绿色的帘子，稀疏而长；当纸的直处三分之一，横处三分之二。
帘子中央，着一黄色的，茶壶嘴似的钩儿——就是所谓软金钩么？
“钩弯”垂着双穗，石青色；丝缕微乱，若小曳于轻风中。
纸右圆月，淡淡的青光遍满纸上；月的纯静，柔软与平和，如一张睡美人的脸。
从帘的上端向右斜伸而下，是一枝交缠的海棠花。
花叶扶疏，上下错落着，共有五丛；或散或密，都玲珑有致。
叶嫩绿色，仿佛掐得出水似的；在月光中掩映着，微微有浅深之别。
花正盛开，红艳欲流；黄色的雄蕊历历的，闪闪的。
衬托在丛绿之间，格外觉着娇娆了。
枝欹斜而腾挪，如少女的一只臂膊。
枝上歇着一对黑色的八哥，背着月光，向着帘里。
一只歇得高些，小小的眼儿半睁半闭的，似乎在入梦之前，还有所留恋似的。
那低些的一只别过脸来对着这一只，已缩着颈儿睡了。
帘下是空空的，不着一些痕迹。
试想在圆月朦胧之夜，海棠是这样的妩媚而嫣润；枝头的好鸟为什么却双栖而各梦呢？
在这夜深人静的当儿。
那高踞着的一只八哥儿，又为何尽撑着眼皮儿不肯睡去呢？
他到底等什么来着？
舍不得那淡淡的月儿么？
（舍不得那疏疏的帘儿么？
不，不，不，您得到帘下去找，您得向帘中去找——您该找着那卷帘人了？
他的情韵风怀，原来这样这样的哟！
朦胧的岂独月呢，岂独鸟呢？
但是，咫尺天涯，教我如何耐得？
我拼着千呼万唤；你能够出来么？
这页画布局那样经济，设色那样柔和，故精采足以动人。
虽是区区尺幅，而情韶之厚，已足沦肌浃髓而有余。
我看了这画，瞿然而惊；留恋之怀，不能自己。
故将所感受的印象细细写出，以志这一段因缘。
但我于中西的画都是门外汉，所说的话不免为内行所笑。
——那也只好由他了。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>