

<<苏春生画黄山>>

图书基本信息

书名：<<苏春生画黄山>>

13位ISBN编号：9787304021368

10位ISBN编号：7304021365

出版时间：2001-8

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：苏春生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏春生画黄山>>

内容概要

《中国教育电视台播出教材：苏春生画黄山（山水写生技法）》的主要内容包括山水画构图的基本程式、笔墨技法等。

<<苏春生画黄山>>

作者简介

苏春生，名畅，号雪堂，浙江省苍南县人。
1939年1月生于四川。
自幼受文史学者父亲苏渊雷影响，喜爱书画及古典诗文。
1964年毕业于中国美术学院中国画系，专攻山水画，兼学书法、画论等。
受业于国画大师潘天寿、陆俨少、方增先。
从事艺术创作与教育三十余年。
能深究传统，广采博取。
所作山水清新秀雅，笔力雄健。
对黄山情有独钟，曾三址余次上山写生，搜集画材。
多次参加国内，国际大展。
曾六次访问日本以及赴加拿大、美国进行文化交流。
现任华东师范大学艺术教育系主任、教授；上海市艺术教育委员会委员；日本洗心水墨。

<<苏春生画黄山>>

书籍目录

第一讲 仙境黄山最入画一、黄山——画家的梦二、山水写生的重要性第二讲 如何指导黄山写生画好一、不断训练和提高观察与表现能力二、黄山具体景物的画法第三讲 写生的步骤与方法一、写生的步骤二、写生的方法：水墨写生、速写与默写第四讲 构图要法与基本程式一、构图要法二、山水画构图的基本程式第五讲 笔墨技法一、笔法二、墨法第六讲 讲山水画色彩的运用与创稿练习一、山水画色彩的运用二、创稿练习第七讲 山水画意境的创造一、意境二、近、现代画家作品介绍第八讲 黄山创作作品的介绍一、白云三十六峰深二、猴子观海三、黄山光明顶四、泼墨黄山五、望云图六、黄山图卷七、黄山夕照八、黄山云起图后记

<<苏春生画黄山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>