<<苏春生画黄山>>

图书基本信息

书名:<<苏春生画黄山>>

13位ISBN编号: 9787304021368

10位ISBN编号: 7304021365

出版时间:2001-8

出版时间:中央广播电视大学出版社

作者: 苏春生

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<苏春生画黄山>>

内容概要

《中国教育电视台播出教材:苏春生画黄山(山水写生技法)》的主要内容包括山水画构图的基本程式、笔墨技法等。

<<苏春生画黄山>>

作者简介

苏春生, 名畅, 号雪堂, 浙江省苍南县人。

1939年1月生于四川。

自幼受文史学者父亲苏渊雷影响,喜爱书画及古典诗文。

1964年毕业于中国美术学院中国画系,专攻山水画,兼学书法、画论等。

受业于国画大师潘天寿、陆俨少、方增先。

从事艺术创作与教育三十余年。

能深究传统,广采博取。

所作山水清新秀雅,笔力雄健。

对黄山情有独钟,曾三址余次上山写生,搜集画材。

多次参加国内,国际大展。

曾六次访问日本以及赴加拿大、美国进行文化交流。

现任华东师范大学艺术教育系主任、教授;上海市艺术教育委员会委员;日本洗心水墨。

<<苏春生画黄山>>

书籍目录

第一讲 仙境黄山最入画一、黄山——画家的梦二、山水写生的重要性第二进 如何指导黄山写生画好一、不断训练和提高观察与表现能力二、黄山具体景物的画法第三讲 写生的步骤与方法一、写生的步骤二、写生的方法:水墨写生、速写与默写第四讲 构图要法与基本程式一、构图要法二、山水画构图的基本程式第五讲 笔墨技法一、笔法二、墨法第六讲 讲山水画色彩的运用与创稿练习一、山水画色彩的运用二、创稿练习第七讲 山水画意境的创造一、意境二、近、现代画家作品介绍第八讲 黄山创作作品的介绍一、白云三十六峰深二、猴子观海三、黄山光明顶四、泼墨黄山五、望云图六、黄山图卷七、黄山夕照八、黄山云起图后记

<<苏春生画黄山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com