第一图书网, tushu007.com

<<手风琴演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<手风琴演奏教程>>

13位ISBN编号：9787304022792

10位ISBN编号：7304022795

出版时间：2003-5

出版时间：中央广播电视大学出版

作者：杨文涛 编

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<手风琴演奏教程>>

内容概要

《教育部卫星电视艺术教育丛书：手风琴演奏教程》是与中央广播电视大学录制的二十讲系列教学节目《手风琴演奏基础》相配套的教材。
它是本着实用性、速成性和严谨性的总体构想，针对微电音专和在岗的音乐教师们学历后的继续培训而编撰完成的。

我们热切地希望学员们能通过这套教材的学习，在尽可能短的时间里掌规范的演奏方法，了解手风琴演奏的风格、特性，进而达到或接近可以参与大众音乐生活的中级水平

第一图书网, tushu007.com

作者简介

杨文涛，1935年生于山东蓬莱。
现为海政歌舞团国家一级演员、中国音乐家协会会员，全国乐器考级专家评审委员。
他所极力倡导的手风琴风箱运用触键方法，受到了全国手风琴爱好者的广泛认同，为手风琴在大众中的普及和提高做出了重要的贡献。
他的不少伴奏曲在社会上得到了广泛的流传，如《师长有床绿军被》、《我爱这蓝色的海洋》等。
编著有《手风琴技巧训练》、参与主编了《全国手风琴考级作品集》（1-10级）。
出版有《手风琴抒情歌曲伴奏集》（合作）。
曾多次应中央人民电台、中央电视台的邀请，录制手风琴教学节目。
录制的20讲卫星电视系列教学节目《手风琴演奏基础》（已制作成VCD）曾多次在中央电视台播放。

第一图书网, tushu007.com

<<手风琴演奏教程>>

书籍目录

第一讲 演奏基础知识之一（一）手风琴的发展概况（二）手风琴的种类（三）手风琴的组成部分（四）手风琴的演奏姿态（五）左手的放置与风箱运行（六）右手的放置与触键第二讲 演奏基础知识之二（一）传统贝司手风琴的低音结构（二）左手触键（三）低音谱表记谱法第三讲 双手相配合的练习（一）手风琴演奏的基本形式（二）双手同奏旋律的练习（三）左手为右手伴奏的练习（四）右手为左手伴奏的练习第四讲 触键力度平均练习之一与小调的练习（一）触键力度平均练习（二）认识并熟悉小调的练习第五讲 演奏的歌唱性与三度、六度音阶的练习之一（一）演奏的歌唱性（二）三度、六度音阶的练习第六讲 风箱的运用与同音换指的练习（一）风箱的运用（二）同音换指的练习第七讲 常用装饰音的奏法与手指打开的练习（一）常用装饰音的奏法（二）手指打开的练习第八讲 连线与顿音（一）连线的作用（二）顿音（三）连音与顿音相结合的练习第九讲 复调音乐练习之一与触键力度平均练习之二（一）复调音乐练习（二）触键力度平均练习第十讲 右手腕的作用与三度音的练习之二（一）右手腕的作用（二）三度音的练习第十一讲 乐曲的音乐表现及演奏手法溜冰圆舞曲第十二讲 民族风格乐曲的演奏之一草原牧歌第十三讲 民族风格乐曲的演奏之二玛依拉第十四讲 复调音乐练习之二二部创意曲牧童短笛第十五讲 世界通俗名曲的演奏之一霍拉舞曲马刀舞曲第十六讲 世界通俗名曲的演奏之二土耳其进行曲第十七讲 世界通俗名曲的演奏之三军队进行曲第十八讲 抖风箱练习与自学时应注意的问题（一）抖风箱练习（二）自学手风琴应注意的问题……第十九讲 手风琴伴奏的有关知识第二十讲 怎样为演唱伴奏附录 手风琴演奏集锦CD目录后记

第一图书网, tushu007.com

<<手风琴演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com