

<<法布尔昆虫记>>

图书基本信息

书名：<<法布尔昆虫记>>

13位ISBN编号：9787304047191

10位ISBN编号：7304047194

出版时间：2009-12

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：法布尔

页数：154

译者：祖春明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法布尔昆虫记>>

### 前言

每天，太阳从东方升起，给我们这片土地带来温暖。  
太阳照耀着不同的世界——有狼的，有熊的，还有蚂蚁和蝴蝶的，我们和它们一同分享着太阳的温暖。  
如果此时是六月，我们还能感受到暑气的蒸腾。  
但是，我和我的动物邻居彼此了解吗？

你了解狼吗？  
你知道狐狸有多聪明吗？  
在冬天，你能发现熊的踪迹吗？  
生活在水泥森林中的我们已经很难在自己的生活里找到相关答案了。  
你看那些小小的昆虫，它们正在我们的耳边清唱，正在我们的眼前轻飞曼舞呢！  
对于它们，我们是多么吝啬啊——我们任凭它们漫不经心地离去，我们也同样漫不经心地走开。

我们可以不去关心它们，但我们至少应该了解它们！  
也许，我们无法像西顿或法布尔那样爱自然、爱动物、爱昆虫，但我们不妨用心去聆听一下这两位大师讲述的自然课。  
走近他们就是走近自然，自然就是他们的全部！  
当他们娓娓道来，你会忽然发现：这绝不是一堂普通的自然课！  
它已经跨越了民族的界限，仿佛两位大师在专门给我们中国的小读者上自然课！

西顿的《动物记》和法布尔的《昆虫记》，目前已经有无数版本，每次读来我都会深受感动：被动物和昆虫们感动——它们无疑是大自然中不朽的精灵，它们的爱是那样的纯粹！  
被两位大师感动——透过他们对自然的那份热爱，即使不了解他们的生平，也会深深地感受到他们那份跨越了时空和生命的爱！

我相信，通过大师的视角去了解自然，对我们当今人类是颇有益处的。  
于是我想，是否有一本书，可以让我们既能了解自然的相关知识，又能从中感受到大师的博爱呢？

现在，从这里，你将得到满足！  
从这里，你将看到那些伟大的生命：    它们的森林也许已经消失，    它们的天空也许已经褪色。  
但它们仍然驰骋在你的心里，    它们永远飞舞在你的眼前。  
你的心也会从这里出发，    向着那茂盛的森林和草地。

“大师自然课”图书系列是一套带着青草芬芳的图书，那森林和泥土的气息将伴着文字滋润你的心灵。  
而且最重要的是；在你的这次自然之旅中，会有一个无所不知的导游时刻陪伴着你，当你感到惊奇或产生疑问的时候，它会帮助你，让你明白，让你熟知！  
它的名字叫——知识！

当你合上书页，知识将是你这次自然之旅中的第一份所得。  
知识会永远伴随着你！  
有了知识，你将获得真正的快乐！  
编者    2009年12月1日

## <<法布尔昆虫记>>

### 内容概要

大师自然课系列图书精选自世界著名自然科普作家法布尔及动物作家西顿的作品，结合中国读者的阅读兴趣及阅读习惯，经过认真的梳理及改编而成。

图书内容以突显科普知识为主，着重提炼了原文中的知识部分的内容，文字经适当改编整理，更加活泼生动，富于美感。

同时，书中加入的更多精美插图，以达到对知识部分的直观表现。

该系列图书可读性和可视性均比原著有大幅度的提高，非常适合青少年阅读。

<<法布尔昆虫记>>

作者简介

祖春明，首都师范大学语言学博士，曾留学俄国，精通多国语言，从少酷爱文学，曾翻译多部童话作品。

目前正致力于研究俄罗斯文学。

<<法布尔昆虫记>>

书籍目录

我的乐园神秘的池塘玻璃池塘石蚕舍腰蜂螳螂矿蜂红蚂蚁萤火虫被管虫樵叶蜂采棉蜂采脂蜂黄蜂蜂螭  
蟋蟀赤条蜂西西斯稀奇的蚱蜢西班牙犀头蜣螂蝉和蚁捕蝇蜂千奇百怪的寄生虫新陈代谢的工作者——  
碧蝇松毛虫卷心菜毛虫最完美的蜘蛛——条纹蜘蛛狼蛛克鲁蜀蜘蛛迷宫蛛蟹蛛圆网蛛蛛网的建筑蜘蛛  
的电报线蜘蛛的几何学后记

## &lt;&lt;法布尔昆虫记&gt;&gt;

## 章节摘录

每个人都有自己独特的天性和才能。  
有时候，这种天性看起来很像是从我们的祖先那儿遗传下来的。  
然而，要想对这些天性的来源进行深层追究，却是很困难的事情。  
例如，有一个孩子，当别的孩子们只注意玩闹的时候，他却整日幻想一种乐器的声音，可见这个小孩子是很有音乐天赋的。  
而我在很小的时候，就已经有一种和大自然很亲近的感觉。  
我想这就是我的“天性”。  
但是，如果说你认为我的这种天性是从祖先那里遗传来的，那简直就是一个天大的笑话。  
我的祖先们都是一些从没上过学的乡巴佬，对这些东西根本一无所知。  
他们了解和关心的，就是他们养的那些牛和羊。想起许多年前，我还只是一个不懂事的小孩子，刚刚认得几个字母。  
但是，我最初下定决心要去探索学习的那股勇气，至今想来，都倍感骄傲。  
我依然清晰地记得我第一次去找鸟巢和第一次去采蘑菇的情景，当时那种激动的心情，我至今难以忘怀。

那一天，我去攀登离我家很近的一座山。  
山顶上的一片树林引起了我的浓厚兴趣。  
从我家的小窗子里向外望去，被积雪压弯了腰的树木，随风摇摆着。  
我早就想找机会去这片树林看看了。  
这一次，因为草坡像屋顶一样陡峭，所以我攀登得非常缓慢。  
忽然，我发现了一只十分可爱的小鸟，就在我的脚下。  
我猜这只小鸟一定是从它藏身的鸟巢里掉下来的。  
果然没花多长时间，我就找到了这只小鸟的巢。  
这个鸟巢是用干草和羽毛做成的，而且里面还排列着六个蛋。  
这些蛋美丽极了，竟然是纯蓝色的，而且十分光亮。  
这是我第一次看到鸟巢，这是小鸟们带给我的第一次快乐。  
我高兴极了，赶忙伏在草地上，认真地观察它们。  
这时候，鸟妈妈十分焦急地在石头上飞来飞去，而且还“塔克！塔克！”地叫着，表现出一副十分不安的样子。  
我当时年龄还太小，还不能懂得鸟妈妈的痛苦。  
后来我就有了一个计划。  
我决定先把一只蓝色的蛋带回家当纪念品，然后，过两星期后再来，趁着这些小鸟还不能飞的时候，把它们都拿走。  
不过当我把蓝鸟蛋放在青苔上，准备回家时，我遇见了一位牧师。  
我把自己捡鸟蛋的经过详细地告诉了他，并且说：“我还打算回去拿走剩下的蛋，不过我要在那些新出生的小鸟们刚长出羽毛的时候。”  
“哎，不许你那样做！”  
“牧师叫了起来，‘你不可以那么残忍，去抢那只可怜鸟妈妈的孩子。从今起，你要做一个好孩子，答应我，从此以后再也不要碰那个鸟巢。’”  
通过这一番谈话，我明白了：第一，偷鸟蛋是件残忍的事；第二，鸟兽同人类一样，也有悲伤和快乐。

沿着我们的村子，一条小河悄悄地流过。  
在河的对岸，是一片树林，地上铺满了青苔，那里面全是光滑笔直的树木，如同高高耸立的柱子一般。  
在这片树林里，我第一次采到了野蘑菇。

## &lt;&lt;法布尔昆虫记&gt;&gt;

这野蘑菇的形状，猛一眼看上去，就好像是母鸡生在青苔上的蛋一样。

这里，还有许多其他种类的野蘑菇，它们形状不一，颜色也各不相同：有的长得像小铃儿；有的长得像灯泡；有的像茶杯；还有一种野蘑菇，弄破后会流出像牛奶一样的液体；有些当我踩到它们的时候，就会变成蓝颜色。

其中，有一种最稀奇蘑菇，长得像梨一样。

它们顶上有一个圆孔，我猜那一定是烟囱。

因为只要我用指头在下面一戳，就会有一簇烟从圆孔里喷出来。

我采了许多，装满了一大袋子，准备着心情好的时候，拿出来玩。

我会把它们弄得冒烟，让它们都缩成像火绒一样的东西。

从小就迷恋自然的我，还有一个愿望就是建一个野外的实验室。

在那里，我可以尽情地观察那些可爱的昆虫朋友们。

现在，我的愿望终于实现了，我在一个小村落里找到了一片幽静之处。

这里长满了偃卧草、刺桐花以及西班牙的牡荊植物，虽然它只是一块小小的土地，却是我奋斗了四十年才换来的属于自己的乐园。

这是个稀奇又寂静的王国，也是无数蜜蜂和黄蜂找寻食物的猎场。

看，这里有会缝纫的蜜蜂，那里有一群切叶蜂，还有一群穿黑丝绒衣的泥水匠蜂。

这里有把窝巢藏起来的各种野蜂，也有隐藏在沙土堆里的掘地蜂、敢去捕捉毒蜘蛛的大黄蜂；还有强悍勇猛的蚂蚁，它们正排着整齐的队伍，去猎取比它们大很多倍的俘虏呢！

这里，还住着各种鸟雀，有唱歌的绿莺和麻雀。

树林里的小池塘中住满了青蛙，一到五月，它们就开始唱出震耳欲聋的歌声。

这就是我的实验室，我最热爱的乐园，这些昆虫和小鸟全都是我的伙伴。

我亲爱的小动物们，我所熟识的朋友们，全都住在这里，它们每天打猎、建窝筑巢、养活它们的家族。

我爱它们，我爱这神奇的大自然！

神秘的池塘 在池塘这一片绿色小世界里，不知道有多少小生命正生生不息。

在泥泞的池边，随处都可以看到黑色的小蝌蚪嬉戏追逐；有着红肚皮的蝶螈摇着舵一样的宽尾巴缓缓前进；芦苇丛中，石蚕的幼虫将身体藏在枯枝做的小鞘中，这个小鞘是用作防御天敌和灾难的。

池塘深处，跳跃的水甲虫用前翅尖端带着气泡辅助呼吸，胸翼在阳光下一闪一闪；水面上，一堆闪着亮光的“蚌蛛”在打转。

原来，那是鼓虫们在跳舞；不远处，池鳐正用它独特的泳姿向这边游来。

有时，你还能看到水蝎，它交叉着两肢，在水面上悠闲地仰泳；还有蜻蜓幼虫，它们的外套上沾满了泥巴，身体后部带着一个漏斗，当它以极快的速度把漏斗里的水压出来时，借着水的反作用力，它的身体就会以同样快的速度冲向前方。

池塘底下，躺着许多沉静又稳重的贝壳动物。

小田螺有时会轻缓地爬到岸边，慢慢张开沉沉的盖子，尽情地呼吸陆地上的空气；水蛭们伏在征服物上，不停地扭动身躯；成千上万的孑孓在水中有节奏地一扭一曲，用不了多久，它们就将变成人人喊打的蚊子。

乍一看，池塘好像停滞不动，可是在阳光的无私孕育下，池塘就像这个丰富多彩的世界一般，充满了神秘。

它保持着它的诱惑力，它的魅力远胜于钻石和黄金。

我清晰地记得第一个池塘是如何深深吸引了我，激发起我的好奇心的。

我小的时候，家里很穷。

除了妈妈继承的一所房子和一个又小又荒芜的园子之外，家里几乎什么也没有。

“我们该怎么生活下去呢？”

”这个严重的问题，会常常挂在爸爸妈妈的嘴边。

“如果我们养一群小鸭，将来肯定能换来不少钱。

我们可以买点油脂回来，让亨利天天照料它们，把它们喂得肥肥的。

## &lt;&lt;法布尔昆虫记&gt;&gt;

”妈妈说。

“太好了！”

”父亲高兴地说，“我们来试试吧。”

”那天晚上，我做了一个很美的梦。

梦中，我和一群可爱的小鸭子一起漫步到池畔，它们都穿着鲜黄色的衣裳，调皮地在水中打闹、洗澡。

我就在一旁微笑地看着它们，耐心地等着它们，然后带着它们慢悠悠地走回家。

两个月后，我的美梦实现了：我们家里养了24只毛茸茸的小鸭子。

因为鸭子不会孵蛋，我们就常常让母鸡帮忙孵。

可怜的老母鸡分不出哪些是自己的亲骨肉，哪些是别家的“野孩子”，只要是和鸡蛋样子差不多的蛋，它都乐意去孵，并把孵出来的小家伙当自己的亲生孩子来对待。

负责孵育我们家小鸭的是两只黑母鸡，其中一只是我们自己的，而另一只是向邻居家借的。

我在一个木桶里盛了些水，大约有两英寸高，这个木桶就成了小鸭们的游泳池。

只要是晴朗的日子，小鸭们总是一边沐浴着温暖的阳光，一边在木桶里洗澡嬉戏，显得无比的幸福、和谐和舒适。

但不到两个星期，这只小木桶就无法满足小鸭们的需求了。

它们需要的水越来越多，还需要许多小虾米、小螃蟹、小虫子之类的食物。

这些食物在木桶里是找不到的，它们正藏在互相缠绕的水草中，等候着小鸭们自己去猎取。

于是，我想到在离山不远的地方，有一块很大的草地和一个不小的池塘，那里可以成为小鸭们的乐园。

第一天去放小鸭子，我快活极了。

只有一件事令我很难受，那就是我赤裸的双脚，渐渐磨起了泡。

因为跑了太多的路，我唯一的一双鞋子又不能穿，那双宝贵的鞋子只有在过节的时候才能穿。

我那赤裸的脚不停地在乱石杂草中奔跑，伤口越来越大了。

我们终于到达了目的地。

那池水浅浅的、温温的，水中露出的土丘就好像是一个个小小的岛屿。

小鸭们一到那儿就飞奔过去忙着在岸上寻找食物。

吃饱喝足后，它们就下到水里去洗澡。

洗澡的时候，它们常常会把身体倒竖起来，前身埋在水里，尾巴指向空中，仿佛在跳水中芭蕾。

我美滋滋地欣赏着小鸭们优美的动作，看累了，就看看水中别的景物。

我看到水里泥土中有些黑沉沉的像被烟熏过的东西，看上去像几段互相缠绕着的绳子，又粗又松，我走过去，想拾起一段，放到手里仔细观察一番，没想到这玩意儿又黏又滑，一下子就从我的手指缝里滑走了。

我费了好大的劲，就是捉不住它们，并且有几段绳子的结突然散了，从里面跑出一颗颗小珠子，只有针尖般大小，后面拖着一条扁平的尾巴。

我一下子认出它们了，那就是青蛙的幼虫——蝌蚪。

在这里，我还看到了许多别的生物。

其中有一种不停地在水面上打旋，黑色的背在阳光下闪闪发亮。

每次我伸手去捉它们，它们都像已经知道似的，不等我碰到它们，就逃得无影无踪了。

我本想捉几个放到碗里仔细研究，可惜就是捉不到。

池水深处，有一团绿绿浓浓的水草。

我轻轻拨开其中一束，立刻就有许多水珠争先恐后地浮到水面，聚成一个大大的水泡。

我想，这密密的水草底下一定藏着什么奇怪的生物。

我继续往下探索，看到许多像豆子一样扁平，周围冒着几个涡圈的贝壳；有一种小虫看上去像长了羽毛；还有一种小东西舞动着柔软的鳍片，像穿着华丽的裙子在跳舞。

我不知道它们为什么要不停地游来游去，也不晓得它们叫什么，我只能出神地对着这个神秘的水池，浮想联翩。

P1-10

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>