

<<印度羊皮书>>

图书基本信息

书名：<<印度羊皮书>>

13位ISBN编号：9787304058494

10位ISBN编号：7304058498

出版时间：2012-12

出版时间：戈松雪、邢济萍 中央广播电视大学出版社 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印度羊皮书>>

前言

印度与中国，挨得这么近，又离得那么远；相处这么久，又那么陌生；差别这么大，又那么相似；宗教渊源这么深，感情又那么淡薄；在世界上都这么出名，相互的了解又那么少…… 2009年元旦刚过，我来到了印度，开始了在这里长期的工作和生活。

在我眼里，印度是一个很有趣的国家，绚丽多姿，五花八门，包罗万象，无奇不有，因此你怎么说它都是对的，你怎么描述它都是准确的，你怎么评价它都是正确的。

说它富，根据《福布斯》发布的2007年全球富豪排行榜，全球身价在10亿美元以上的富豪中，印度共有36名富豪上榜，首次把日本挤出亚洲富豪大国地位；说它穷，印度12亿人口中有26%生活在自定的人均月收入450卢比(约11.25美元)这条贫困线以下，如果把贫困线标准提高到人均月收入840卢比(约21美元，仍然低于联合国每人每天1美元的贫困线标准)，印度就有近79%的人口处于贫困线以下；说它先进，印度成功发射了“月船1号”并将一个探测器准确撞击到月球表面，从而振臂高呼“印度触摸到了月球”；说它落后，传统的种姓世袭制度根深蒂固，教徒自尽求升天、男尊女卑、童婚等盛行，大都市里的贫民窟铺天盖地；说它现代化，新建城区高楼矗立，软件产业等在世界上名声大震；说它很原始，牛、狗、象、猴和人一起在街上挤路；说它民主，印度宪法规定公民不分种族、性别、出身、宗教信仰和出生地点，在法律面前一律平等，一人一张选票；说它专制，最低等的“贱民”待遇连牲口都不如，甚至出门还得躲着高等人；说它稳定，历届政府、议员一直选举产生，未发生过政变；说它动乱，印度现在是世界上恐怖袭击活动最猖獗的国家之一；说它温顺，老百姓没吃没穿也不起义造反，甘心认命；说它暴烈，宗教冲突起来，血流成河，杀人不眨眼。

总之，印度有太丰富的内容，太复杂的现象，太纷杂的色彩，太繁多的特色，就像是一瓶醇厚的烈酒，品味之后让人醉眼朦胧，愈发无法说清楚它的真面目，只能同意印度人对自己的定位：“不可思议

。” 我们把在印度的所见所闻所读所想随手记下，汇集一册，既是资料的累积，也是印度情况的真实反映，希望有助于读者对我们这个天生的大邻居有进一步的了解，一起努力使中印成为好邻居，好朋友，好伙伴。

戈松雪 2012年5月

<<印度羊皮书>>

内容概要

《印度羊皮书》内容简介：人类古文明的发源地之一，神秘而古老的国度，独特的人文地理，美景美味的天堂，到处闪烁着纱丽炫目的光彩，弥漫着诱人的咖喱与香料味道，穿梭在现代与古代文明的时光隧道，让人魂牵梦绕的游玩经历！

<<印度羊皮书>>

作者简介

戈松雪，资深外交官，黑龙江人，复旦大学外国语言文学系毕业。

曾在中国驻美国使馆、驻纽约总领馆、常驻联合国代表团及联合国技术信息实验系统中国办事处任职，现任中国驻印度大使馆科技参赞。

著有《图书馆与情报科学纵横谈》等书籍，在《人民日报》《环球时报》《全球科技经济瞭望》等报刊发表文章数百篇。

邢济萍，中共中央党史研究室副编审，山东人。

长期从事中共党史的书刊编辑和宣传教育工作。

曾多次赴印度收集写作素材。

著有《延安整风》等书籍，在《人民日报》《环球时报》《史学月刊》等报纸刊物上发表各类文章数十篇。

<<印度羊皮书>>

书籍目录

前言 第一章 走马观花看印度 印度国徽背后的故事 印度政党的标志 观印度国庆游行 印度卢比有点意思 善于守旧的印度法律体系 印度特色的法律条文 印度的学而优则仕 印度的华人 印度的人口普查 印度人离婚不容易 法官说婚姻生活中沉默也是虐待 注重培养儿童的科学情操 印度农村信息化建设的经验 印度的旱灾管理战略 印度如何确保粮食安全 印度管理街头摊贩的启示 送盒饭的经典案例 落后地区苦难的农村妇女 印度为儿童年龄争论不休 印度的青少年性教育问题 印度庙女——德瓦达西 米塔妮——印度的“赤脚医生” “都市牛仔” 清道夫在阴沟里淘金 统计农民自杀名堂多 孟买尝试科学处置城市垃圾 印度厕所忧喜日 德里成为印度的红灯区首都 圣僧寺庙开妓院 印度人独特的计数方式 火灾之后反思 印度的医疗卫生状况 印度经济改革经验点滴 新德里卫星城市的发展 第二章 奇风异俗话传统 心平气和的印度人 印度人的一些特殊习惯 印度人的点灯传统 额头上的提拉克 印度教的婚姻观 新郎去接新娘 婚礼上有打结的习俗 婚礼上的誓言 新人在婚礼上绕火堆走 印度教婚礼上的仪式——萨菩特帕蒂 给妻子头发分际处点红 印度婚礼的结尾 印度已婚妇女脖子上戴的曼卡尔苏特拉 印度白发族的婚事 摸脚致敬 传统艺术迈何迪 印度人爱给自己立雕像 印度草药花样多 百树之王——菩提树 百花之王——莲花 第三章 千汁百味印度菜 初次体验吃印度饭 总统国宴 印度的菜糊糊 新德里的海盗烧烤店 金庙的兰加尔免费食堂 印度人的洋葱情结 千汁百味印度菜 新德里芒果节 牛奶融入到印度人的生活中 第四章 风光无限游印度 初次在印度乘火车 体验印度旅游 参观莲花庙 别具一格的上海世博会印度馆 参观圣雄甘地纪念地 老德里印象 走访印度贱民家 斋普尔的城市宫殿 参观梅黑兰格尔堡 克久拉霍——印度文化的神来之笔 劳迪公园 五感公园游记 桑吉佛塔 我眼中的班加罗尔 迈索尔印象 领略巴特那 独具魅力的瓜廖尔 马纳里——麻辣你 血腥之争的圣地——阿约提亚 奥兰加巴德游记 台阶井 印度宫殿火车 第五章 众神国度谈信仰 印度人的生活离不开神 印度教的人生四阶段 一次意外的朝圣 佛教在印度的影响 印度教信仰的世界生命周期 印度教徒一生中的16道圣礼 印度教对九大行星的崇拜 天堂与地狱对印度教徒生活方式的影响 毗湿奴的10个化身 象头神格涅沙 神猴哈努曼 耆那教马哈维那节 尾声

<<印度羊皮书>>

章节摘录

版权页： 插图： 印度国徽背后的故事 印度国徽的图案取自孔雀王朝的君主阿育王在鹿野苑所立的阿育王石柱的柱头装饰。

这根柱子的顶端雕刻着四只背靠背面向四方的雄狮，每只雄狮的脚下踩着一个法轮，四个法轮之间各有一个动物，分别是象、马、牛、狮。

下方用天城文书写着梵文的格言“唯真理必胜”。

面向四方的这四只雄狮象征着力量、勇气、自豪和信心。

法轮的底下是盛开的莲花，彰显着生命与灵感的来源。

孔雀王朝（约公元前324年至前187年）是古印度摩揭陀国著名的奴隶制王朝，因其创建者旃陀罗笈多（月护王）出身于一个饲养孔雀的家族而得名。

该王朝是第一个统一印度的政权，其历史地位相当于中国的秦始皇。

阿育王是孔雀王朝的第三位帝王。

为了争夺王位，阿育王在兄弟姊妹之间展开了残酷的争夺战，杀死了99位自家兄弟后夺得了王位，又率领大军在次大陆夺城掠地，四处讨伐，屠杀生灵10万之众，伤者更是不计其数，真是伏尸成山，血流成河。

建立了一统江山的阿育王尽管双手沾满了鲜血，但这血腥的场面也使他受到震撼，深感痛悔。

他在同佛教高僧优波毼多次长谈之后，决心皈依佛门，彻底改变统治策略，正是放下屠刀，立地成佛。

阿育王根据佛教的典章为他的臣民们制定了严格的道德规范。

为了严明戒律，公诸世人并使之永久保留，阿育王下令把诏令戒律刻在全国各地带有狮头的石柱上。

关于鹿野苑这个石柱的建造，流传着一个故事：当初阿育王刚继承王位时，实施暴政，设立地狱，残害人民。

地狱的四周筑有高不可越的围墙，当中有烈火熊熊的熔炉，锋利无比的刀剑，各种残酷的刑具，如同涂炭生灵的阴曹地府一般，并且招募最凶恶残忍的人来当狱主。

开始时，狱主只把国内的犯法罪人抓来，不分轻重，一律投入地狱之中残害。

到后来，狱主连路过的人也抓进来投入地狱杀害灭口，因此关于地狱的残忍黑暗，外面的人根本不知道。

有一天，一位出家不久的小和尚在化缘乞食时路过地狱门口，凶恶的狱吏把小和尚抓到地狱之中，准备残害。

小和尚惊恐害怕，请求狱主给他一点向佛礼拜忏悔的时间，这样他死也无悔了。

狱主答应了小和尚的乞愿。

正在这时，小和尚看见一个人被捆绑着推进地狱，手脚被砍断，身体被撕裂，顷刻之间粉身碎骨。

小和尚顿时心生悲哀悼念之情，并由此懂得了世间一切无常的真理，获得了无学果修行果圣位。

小和尚获得圣果之后心中已无生死之感，虽然被投入滚烫的大锅里，却好像置身在清水池中一样，池中还生出一朵鲜艳的大莲花来让他坐。

狱主看到此种情景心中惊恐不安，立即派狱卒报告国王。

阿育王亲自来到地狱观看，深深赞叹神灵对小和尚的保佑。

这时候，狱主对阿育王说：“大王应当受死。”

阿育王问狱主：“为什么让我受死？”

狱主说：“大王先前下令造此地狱，并下令让我监管此刑狱。

凡进入地狱围墙的人，一律杀死，并没有说国王进入刑狱可以免死。

阿育王听后对狱主说：“法律一经制定，当然无理再变。

我先前下令时，难道把你也除外吗？”

你久居地狱，能活到今天，是我的过错。

阿育王说完即下令让狱卒把这个凶恶造孽的狱主投到沸油锅之中。

狱主死后，阿育王才从地狱中脱身。

<<印度羊皮书>>

他幡然醒悟，于是下令推倒高墙，填埋壕沟，废除地狱，放宽刑罚，并在废狱之处，修造一座高大的石柱，刻上敬奉佛法三宝的铭文。

阿育王皈依佛教后，尊佛教为国教，建造了84000座佛塔，甚至派遣使臣到印度境外去传播佛教，使之成为世界性的大宗教。

由于阿育王强调宽容和非暴力主义，同时宽容其他宗教，他在民众的欢呼声中统治了长达41年的时间。

1950年1月26日，印度人民在制定宪法时选择了这个阿育王石柱的柱头图案作为国徽，以此来弘扬印度悠久的文化和历史。

石柱图案中的法轮则镶嵌在了印度国旗居中位置，对于印度人民而言，它是神圣之轮、真理之轮、向着进步转动之轮、永远轮回苍穹之轮。

<<印度羊皮书>>

编辑推荐

《印度羊皮书》编辑推荐：人类古文明的发源地之一，神秘而古老的国度，独特的人文地理，美景美味的天堂，到处闪烁着纱丽炫目的光彩，弥漫着诱人的咖喱与香料味道，穿梭在现代与古代文明的时光隧道，让人魂牵梦绕的游玩经历！

<<印度羊皮书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>