第一图书网, tushu007.com

<<严羽评传>>

图书基本信息

书名：<<严羽评传>>

13位ISBN编号：9787305030062

10位ISBN编号：7305030066

出版时间：1997-1

出版时间：南京大学

作者：许志刚

页数：341

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书从严羽的生平、诗歌创作、理论建树三个方面展开论述，而以后者为主。
在生平研究中，以严羽所写的诗文为基本依据，多方钩稽宋、元人诗文集、笔记及有关地方志，考订其一生经历；在对其思想的研究中，注重对其思想体系及各个组成部分进行探讨，对他给予后世以较大影响的观点、主张，如妙悟、兴趣、以禅喻诗等，作了较多的论述；同时，本书对严羽诗歌的艺术特征也作了分析，力求使人们了解一个全面的合于历史产际的严羽。

作者简介

许志刚教授，1944年生于吉林。
1969年毕业于辽宁大学中文系本科，1981年于辽宁大学获文学硕士学位，1986年东北师范大学获文学博士学位。
曾任辽宁师范大学中文系教授，现任辽宁大学中文系教授。

主要社会兼职有：中国诗经学会理事、 中国旅游文学研究会理事、 辽宁省

书籍目录

《中国思想家评传丛书》序第一章 闽北山川育英才 一 崛起的山城 二“ 九代诗名不乏人 ”的家世 三 个性鲜明的少年第二章 多姿多彩的历程 一“ 少小尚奇节，无意缚圭组 ” 二“ 昨夜客游初，结交重豪迈 ” 三“ 一身避乱辞乡国 ” 四 结社与论诗 五 游览天下，寻访故友 六 归隐山林 七 寂寞遁世第三章 遍及海内的师友交游 一 极富个性的师承 二 同戴复古交好及邵武论诗 三 同吴陵的切磋、交流 四“ 海内交游四五人 ” 五 一代宗主与盛传宗派诸同志第四章 艺术理想的实践与追求——严羽诗歌的艺术特征 一 独标“ 兴趣 ”的艺术追求 二“ 尽驱灵异入篇什，物象往往愁笞鞭 ” 三“ 兴趣 ”与锤炼兼顾第五章 《沧浪诗话》的理论体系和宗旨 一 宋代文坛的艰难探索和新课题 二“ 兴趣 ”说与诗之宗旨 三 诗识与妙悟 四 白璧微瑕第六章 严羽的文学史观和文学史方法论 一 文学观的演进与文学史观 二 诗体演变与诗歌演进 三 时代推移与诗歌盛宴 四 艺术典范的确立第七章 多层次多角度以禅喻诗 一 禅之悟与诗之悟 二 意象与佛道诗理 三 禅之宗派与诗之盛衰 四 文人儒者并非不说禅第八章 独特的艺术性格第九章 身后的辉煌——严羽思想的影响索引后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com