第一图书网, tushu007.com

<<雷锋的故事>>

图书基本信息

书名：<<雷锋的故事>>

13位ISBN编号：9787305055904

10位ISBN编号：7305055905

出版时间：2009-1

出版时间：南京大学出版社

作者：刘力　整理

页数：211

字数：223000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

一个在旧社会受尽日本鬼子、军阀以及地主老财压迫的孩子，才真正懂得珍惜新社会的不易。
雷锋就是这样的一个人。
正是这种对党和人民的感恩，使得雷锋在平凡的岗位上做出了卓越的贡献，留下了一篇篇动人的故事。
从螺丝钉精神到“好事做了一火车”，关于雷锋的故事，我们耳熟能详，因为很小的时候，我们就被这些故事感动着，被这些故事里面所表现出来的精神熏陶着。
乐于助人、无私奉献等一些精神和品质，正是通过关于雷锋的一个个故事深深地印在我们的脑海里。
雷锋的精神，在市场经济的今天，还需要吗？
或许，当初被雷锋感动过的人现在开始思考这个问题了。
先不论雷锋精神和利润至上的商业思想是否相悖，单就看如今社会在利润驱动下所产生的一系列怪现象，学过雷锋的人都会感叹连连：在全国学习雷锋的时代，人们那种做好事不留名的精神哪里去了？
那种乐于助人，无私奉献的精神哪里去了？
那种服从分配，甘于做螺丝钉的行为哪里去了？
那种热爱学习，严于律己的作风哪里去了？
不要说雷锋的故事该放在历史的故纸堆，不要说学习雷锋精神只会让人变傻。
借用雷锋亲密战友乔安山的话，我们的社会好比马路，雷锋精神起到的就是交通规则的作用，没有交通规则的马路只会杂乱无章，车祸连连。
这就是说，社会是需要雷锋精神的。
或者说，我们的社会，必须有部分人充当“雷锋”的角色，否则，那么多“非雷锋”会互相打架，把平静的社会秩序彻底打乱。
雷锋精神不在，和谐何存？
所以，把雷锋的故事从故纸堆里整理出来，再次向读者宣传，是必要的。
但是，仅仅是对故纸的重印，是编辑不负责任的行为，只会导致读者的反感。
所以，本书精选了雷锋短暂一生中的一系列故事，加以现代的笔触和视角，重新编排。
让我们在这些雷锋故事中感受新时代的气息。
读者在阅读的时候，也需要思考，新时代的雷锋精神该是怎样的。
阅读雷锋的故事，了解雷锋精神的新时代内涵，这无疑是很重要的。
但是更重要的是学习雷锋的行动，在社会这个大机器中当好“螺丝钉”。
不得不说的是，学习雷锋千万不要畸形。
一个“活雷锋”把老年人从马路这边扶到那边，另外一个“活雷锋”又扶着老年人从马路那边回到这边，美其名日“扶老人过马路”，其实把老人折腾得够呛。
这不是学雷锋。
在学雷锋日，无数单位在敬老院里“你方唱罢我登场”，排着队把那么小的敬老院打扫个无数遍，那也不是学雷锋，那是走形式。
我们为何不从身边做起，从小事做起，为迷路人指个路，为孕妇让个座，甚至给陌生人一个微笑？
这就是学雷锋。
另眼看雷锋，不能用变色镜，把雷锋精神看模糊了，看畸形了；也不能用放大镜，把雷锋看成了神。
雷锋也是人，甚至也有自己的七情六欲。
本书就力图把雷锋回归为平常人，把雷锋先后与几个女性知己的交往展示出来，把雷锋的感情生活披露给读者。
或许，这就是另眼看雷锋的一大魅力吧！

第一图书网, tushu007.com

内容概要

岁月荏苒，春华秋实。
伟大的共产主义战士、全国人民学习的好榜样雷锋，离开我们已经四十多年了。
雷锋，这个名字几乎无人不知，无人不晓。

但对于他的事迹，我们今天还了解多少呢？
刘力整理的这本《雷锋的故事》以故事的形式，再现雷锋短暂而又伟大、平凡而又美丽的一生。
《雷锋的故事》情节生动丰富，故事感人至深。

作者简介

贾平凹，原名贾平娃，1952年出生，陕西丹凤人。
1975年毕业于西北大学中文系。

著有小说集《贾平凹获奖中篇小说集》、《贾平凹自选集》，长篇小说《商州》、《白夜》、《怀念狼》、《高老庄》，自传体长篇《我是农民》等。
《腊月·正月》获第3届全国优秀中篇小说奖；《满月》获1978年全国优秀短篇小说奖；《废都》获1997年法国费米娜文学奖；《浮躁》获1987年美国美孚飞马文学奖。

作家最近获得由法国文化交流部颁发的“法兰西共和国文学艺术荣誉奖”。

第一图书网, tushu007.com

<<雷锋的故事>>

书籍目录

第一章 少年雷锋
仇恨的记忆
沦为孤儿
苦海求生
斗争！
天才会亮！

我要参军
真假农会
迎来新生
进入学校
多才多艺的雷锋
成长的松苗
小学毕业
第二章 小鹰初飞
“ 螺丝钉 ”的由来
点燃自己，照亮他人
改造沩水河
苦学拖拉机
一切为了群众
“ 敢死 ”队员雷锋
姐弟情
第三章 北上鞍钢
“ 雷锋 ”的由来
在去鞍山的路上
优秀的推土机手
焦化厂
兄妹情
第四章 在军队的熔炉里
走进军营
当个像样的兵
突破“ 五十大关 ”
随时听候党的召唤
“ 钉子 ”精神
“ 懂得一点儿哲学 ”
节约标兵
全心全意当好“ 火车头 ”
光荣入党
战友战友亲如兄弟
恪尽职守
优秀辅导员
人民代表
处处严格要求自己
助人是他最大的快乐
军民是一家

第一图书网, tushu007.com

为社会主义添砖加瓦
危急关头见英雄
永不骄傲的典范
雷锋精神传天下
雷锋年谱

<<雷锋的故事>>

章节摘录

沦为孤儿　　我出身于贫苦家庭，在旧社会过着缺衣少吃的苦日子。
那种受奴役、被欺凌的仇恨，使我永远铭记在心。
——《雷锋日记》　　1947年，中秋节之夜，昏暗的月光洒在山谷里，中秋影子戏的戏台在刘家祠堂搭起来了。
很快，锣鼓响起来。
雷锋跑回家来找妈妈一起去看戏，他想影子戏能缓解妈妈心里的痛苦。
雷锋推门一看，只见妈妈雷一嫂满面泪痕地坐在床上。
小雷锋一头扑到妈妈怀里，对妈妈说：“妈妈，看戏去，看戏去！
”　　雷一嫂两手紧紧抱住他说：“孩子，你还这么小，要是再没有了妈妈，你可怎么活呀！
”说着，泪水一串串滴下来，落在雷锋的脸上、身上。
对于妈妈这句话的意思，幼小的雷锋还不完全懂得，他抬头望着妈妈的脸，对妈妈说：“妈妈，你不要哭，我不离开你！
”　　对于这个唯一的亲人，唯一的孩子，雷一嫂看了又看，亲了又亲，眼神里满是不舍。
随后，雷一嫂长叹一口气说：“看你把小手小脸弄得这么脏，来，妈妈给你洗一洗吧！
给你洗完了，你就自己看戏去吧。
妈妈今晚有事。
”　　‘　　说着，雷一嫂就打来一盆清水，把雷锋的小手小脸洗得干干净净。
可是，雷一嫂并没立即让小雷锋出门，而把他拉在身边．紧紧地握着他的手说：“孩子，你记得你的亲人都是怎么死的吗？
’’　　“亲人都是怎么死的……”雷锋睁着大眼睛，静静地站在那里，听着妈妈哭诉着说了那些悲惨的往事。
在3年多的时间里，雷锋的亲人接连离他而去，这些都是他亲眼见到的。
当晚，听完妈妈再次悲愤的诉说之后，雷锋心头积满了仇恨，他忍住眼泪，点了点头说：　　“妈妈，这些事，我全记得。
”　　“孩子，亲人的死你记住了，亲人临死前的话，你更要记得呀。
”　　“我记住了，妈妈，我长大要报仇！
”　　雷一嫂脱下外衣，给儿子穿在身上，哽咽着对雷锋说：“孩子，去看戏吧，穿上这件衣服，可以少挨些蚊子咬，妈妈往后就不能再疼你了……”　　“妈妈！
”雷锋抓住了妈妈的衣襟，他显然有点迷惑不解。
还是孩子的雷锋哪里知道，就是在这昏暗忧伤的夜晚，他和母亲生离死别了！
10多年后，在1960年11月15日的日记里，雷锋对童年曾有一段痛苦的回忆。
在日记里，雷锋写道：　　我们绝不能好了伤疤忘了疼。
在今晚演出的评剧《血泪仇》里，看到了像王东才、小贵芳他们遭到了阶级敌人的迫害，甚至被强奸逼死的惨景，不禁引起我无限辛酸的回忆。
我出生在一个很贫穷的农民家庭，我父亲靠给地主当佃户来维持一家半饱的生活，终年辛勤地劳动，到了新年初一，全家五口人，有米不到半升，哥哥只好领着我出去送财神，讨点饭回来吃。
抗日战争时期，我父亲被那毒辣残酷的日本鬼子打死，全家无法生活，哥哥只好到一个小小的机械厂当徒工，妈妈抱着我那三岁的小弟弟，带着我去讨饭。
一九四六年春天，我哥哥在工厂左手指被机器轧断，脑袋被撞破，鲜血染红了里外的衣裳。
厂主哪管这些，把我哥开除，无钱治，不久就死去了。
我那幼小的弟弟受不住那种生活的折磨，同年冬天被活活饿死。
我妈妈被无耻的地主强奸后，被赶出来，我可怜的妈啊，被迫自杀……　　就是在这段日记里，雷锋透露了妈妈雷一嫂后来的遭遇。
原来，在丈夫去世、大儿子雷正德在津市当童工之后，雷一嫂回了一次娘家。
从自己自小被父母遗弃，被送进育婴堂的经历中，雷一嫂体会到了生活的无情和残酷。

起初，雷一嫂也曾因为误解而怨恨父母对她的狠心。
可自从她当了母亲，特别是丈夫离开她之后，她对父母当年的苦难有了理解，自己多舛人生的真实原因雷一嫂也知晓了。
更何况，她最亲的亲人已经离开了，她的爱儿也是骨瘦如柴，命悬一线。
在茫茫人世，何处才是她的归宿呢？
在这最困难的时刻，雷一嫂只能求援于自己的亲生父母了。
哪怕是仅仅把内心深处期盼的骨肉亲情找回，也弥补了内心的遗憾，不枉自己多年的思念。
　　然而，当雷一嫂回到娘家之后，强烈的屈辱和绝望还是向她迎面扑来，虽然她见到了面露愧色的父母，接受了家人对自己几个没爹娃儿的喂养，但她并不觉得一切都是心安理得的。
父母原已拮据的生活被她的孩子拖累了，父母和兄弟姐妹的脸色越来越难看。
雷一嫂猜到了他们的愿望，那就是，她和孩子们不能再住下去了。
就这样，雷一嫂再一次毅然地带着孩子，从当年遗弃自己的老家离开了，踏上了归路。
　　雷一嫂在挣扎，她并没有放弃，因为她要养活自己的孩子。
丈夫去世后，在触目惊心的穷困中，雷一嫂曾拼着全身力气，拉扯自己的孩子。
当时雷家孤苦无助、惨绝人寰的情景在雷锋的日记中得以保留，那就是：　　……我哥哥常带着我出去要饭，看到富人就央求他们，老爷太太请给点吃的。
要是碰上有钱人家做喜事，就去讨点剩饭剩菜吃。
看到桌上有掉的饭菜，也用手捡起来装在一个要饭的破布兜里，留着下顿吃。
要是离家近一点，就送回家去给小弟弟吃。
　　我妈怕养不活我那幼小的弟弟，想把他卖给有钱的人家……只好把睡的床都抬出去卖了，在地上砌几块土砖，取下房门板，搭着睡觉。
　　我们住着一间破草房子，屋顶漏着天，后墙倒塌。
要是天下雨，外面下大的，屋里就下小的。
我妈怕雨淋湿了我的脑袋，拿着一个破脸盆罩在我的头上。
又怕冻着我，拿着破烂麻袋披在我的背上。
冬天我们住着这间破房子，冻得没法，只好拿几捆稻草堵住风口。
冷得实在不行了，全家人紧紧地挤在一起，又拿上几捆稻草盖上……　　这是一个怎样的悲惨的景象啊，一个失去了倚靠的女人，为了保全自己的孩子，左袒右护，苦了哪一个，她都心肝寸断。
可是孤苦的雷一嫂的瘦弱的肩膀，又能护得了什么呢？
随着她的大儿子不得不病饿而死，儿子身上凝结着的她的无限慰藉和期望也消失了。
为了继续抵抗命运的打击，她不得不退一步，抱着刚出生的三儿子，领着6岁的二儿子走向了村外。
两只粗陶大碗从她臂弯中挎着的竹篮里露出来，人们可以猜出，雷一嫂是要去讨饭了。
这孤苦伶仃、形影相吊的娘仨越走越远，人们除了为他们的遭遇唏嘘、钦佩她果敢的举动之外，什么做不了。
在饥饿面前，穷苦百姓只剩下了讨饭这条路了。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com