<<商鞅评传>>

图书基本信息

<<商鞅评传>>

内容概要

商鞅是先秦法家中能够登上政治舞台,并且充分发挥自己才干实现自己理想的少数人物之一。 在他精心策划及严厉推动之下,秦由一个半封建半游牧的落后国家,不出数年之间跃登为强国,威胁 山东六国。

在商法被严苛执行下,商鞅虽然殉法而终,然而,他的学派及徒属依然占据着秦国的要职,在政治上继续发挥影响力,以至于商学、商法成为秦国的政治文化和传统中的主要部分,鞭策秦国完成统一大业的使命。

如果没有商学、商法,无疑,秦国不可能成为政治、军事强国,而一统天下,但秦一统天下后, 面临新的文化及政治环境,这一传统和文化竟无法调适自己,终于把秦国带上了覆亡的道路。

<<商鞅评传>>

作者简介

郑良树,字百年,祖籍广东潮安,马来西亚华裔,香港永久居民,1940年出生。 国立台湾大学文学博士,现任香港中文大学中文系教授。

主要著作有《淮南子校理》、《孙子校补》、《战国策研究》、《竹简帛书论文集》、《老子论集》、《续伪书通考》、《顾颉刚学术年谱简编》、《古籍辨伪学》、《商鞅及其学派》、《韩菲之著述及思想》、《韩非子知见书目》、《老子新校》、《辞赋论集》、《马来西亚华文教育发展史》及《百年书画选》,分别由北京、上海、南京、台北、香港、新加坡及吉隆坡出版。

<<商鞅评传>>

书籍目录

- 《中国思想家评传丛书》序
- 第一章 战国的社会和文化
- 第一节 社会层面
- 一、政体的改变
- 二、经济的转型
- 三、社会阶级的兴替
- 第二节 文化层面
- 一、战争引起抢掠争夺的功利思想
- 、纵横家引起朝秦暮楚的投机风尚
- 三、新兴知识分子培养出鄙陋庸俗的次等文化
- 第二章 秦国的特殊背景和发展趋势
- 第一节 特殊的周边环境
- 一、《车邻》
- 二、《驷驖》
- 四、《无衣》
- 第二节 特殊的文化形态
- 一、屈肢葬
- 二、宗教祭祀
- 三、半耕半牧的生活
- 第三节 与戎、狄长期周旋于西陲
- 一、内附周室,外联西戎
- 二、落根华夏,面对西戎
- 三、艰苦奋斗,开辟血路
- 四、继往开来,继续奋斗
- 五、开地千里,遂霸西戎
- 第四节 东进受阻,艰苦经营
- 一、联楚抗晋的无奈选择
- 二、战国初年对秦有利的形势
- 三、厉公时期重振国威的努力
- 第三章 从踯躅不前到大有为时代的开启
- 第一节 坐失良机的躁公及怀公
- 第二节 东方各国的改革新貌
- 一、魏的改革
- 二、赵的改革
- 三、楚的改革
- 第三节 旧势力纠缠下的秦国
- 第四节 秦国改革的前奏曲
- 一、废除人殉制度
- 二、迁都
- 三、编制户籍
- 四、允许商业活动
- 第四章 商鞅入秦
- 第五章 商鞅的改革(上)
- 第六章 商鞅的改革(下)

<<商鞅评传>>

第七章 为理想而捐躯 第八章 商鞅思想的继承者——商学派 第九章 后人对商学派作品的误解 第十章 商学派的政论 第十一章 商法的影响及效应 索引

<<商鞅评传>>

章节摘录

版权页:插图:第四节 论刑赏商鞅及部分商学派对刑赏的传统态度是"重刑厚赏",不过,商学派大部分人士在继承商鞅思想之外,由于时代的变迁和环境的改易,开始酝酿各种不同的主张,包括对刑、赏的意见。

在商学派诸多支系里,其中有一支对刑赏的理解和认识,和商鞅有很大的不同。

根据这一支系的看法,刑罚才是治国最重要的工具,而赏赐只是被利用来辅助刑罚的一种工具罢了。 《算地》有两句名言说: " 夫刑者所以禁邪也,而赏者所以助禁也。

"诚如作者下文所说的,刑罚是"羞辱劳苦"的,是人民"之所恶"的,因此,刑罚才是治国最重要的工具,所以,要执行重刑的政策;而赏赐虽然是"显荣佚乐"的,是人民"之所务"的,但是,至 多不过是辅助刑罚的一种工具而已。

这种理解和认识是商鞅所没有的,而为这一支系商学派的特色。

其次,刑赏必须严格地限制于农、战,而且刑赏只能出自国君之手。

根据他们的文献透露出来的消息,当时秦国在刑赏这方面恐怕不十分统一,不统一的情形有很多种: 第一种是巧言虚词以取赏取爵。

《农战》说:"民见上利之从壹空出也,则作壹;作壹,则民不偷营;民不偷营,则多力;多力,则 国强。

"所谓"从壹空出",就是从农、战出的意思;刑赏既然只加于农、战,人民当然专心于农、战了。 以巧言虚词取赏赐,必须完全加以根绝,《农战》说:"今民求官爵,皆不以农战,而以巧言虚道, 此谓劳民。

<<商鞅评传>>

编辑推荐

《商鞅评传》曾荣获我国出版领域最高奖项"首届中国出版政府奖",荣获首届"中国文化产业创新奖",规模最大的中国传统思想文化研究工程,国家重点图书选题规划项目。

<<商鞅评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com