

<<刘晏杨炎评传>>

图书基本信息

书名：<<刘晏杨炎评传>>

13位ISBN编号：9787305059698

10位ISBN编号：7305059692

出版时间：2011-4

出版时间：南京大学出版社

作者：齐涛，马新 著

页数：340

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刘晏杨炎评传>>

### 内容概要

刘晏与杨炎是活跃于同一舞台上的两位著名政治家。

安史之乱后，唐王朝政治动荡、赋入不继，他们先后进入中枢，致力于财赋体系的调整与重构。

刘晏建立了以榷盐法为核心的新的间接税体系，使间接税的地位实现了历史性飞跃；杨炎则废止了积弊已深的租庸调制，制定了统一的两税法，使中国古代的直接税体系由税人向税地迈出了关键性的一步。

两人的经济思想与经济实践在中国历史上具有划时代的意义。

遗憾的是，两位政治家之间却存在着种种的分歧与芥蒂。

先是杨炎构怨，刘晏蒙冤于忠州；继而杨炎又殃及自身，被赐死于远流途中，给后人留下诸多感慨。

<<刘晏杨炎评传>>

作者简介

齐涛，江苏丰县人，1961年生。

历史学博士。

现为山东大学历史系教授、博士生导师。

著有《汉唐盐政史》、《丝绸之路探源》、《魏晋隋唐乡村社会研究》、《中国民俗史论》、《人类文明的初曙》等著作，发表学术论文50余篇。

马新，河南商丘人，1959年生。

历史学博士。

现为山东大学历史系副教授。

著有《两汉乡村社会史》、《孔子小传》、《论语译注》、《山东通史·魏晋南北朝卷》（二人合著）等著作，发表学术论文30余篇。

<<刘晏杨炎评传>>

书籍目录

- 第一章 开天盛世中的风华少年
  - 一 东封上书
  - 二 治县有能名
  - 三 小杨山人
- 第二章 刘晏的崛起与杨炎的沈寂
  - 一 安史剧变
  - 二 乱世脱颖
  - 三 归隐的杨炎
- 第三章 朝中纷争与刘晏的累贬累任
  - 一 多事之秋
  - 二 初掌财计
  - 三 倏忽宰辅
- 第四章 重开漕路与转输之功
  - 一 驰行淮甸
  - 二 上门填阙
  - 三 鄴侯之誉
- 第五章 天下之赋，盐利居半
  - 一 财赋分治
  - 二 因民所急
  - 三 榷盐新制
- 第六章 跻身朝堂的杨炎
  - 一 元载秉政
  - 二 攀龙附凤
  - 三 两不相得
- 第七章 刘晏的辉煌与杨炎的坎坷
  - 一 财计重臣
  - 二 巡院与能吏
  - 三 军国所倚
  - 四 殃及池鱼
- 第八章 杨炎的复出与两税法的实施
  - 一 大历末的变故
  - 二 救时嘉声
  - 三 奏行两税法
- 第九章 忠州蒙冤
  - 一 杨炎报怨
  - 二 构陷蒙冤
- 第十章 杨炎的悲剧
  - 一 公道不存
  - 二 共雀在后
  - 三 崖州天涯远
- 第十一章 刘晏、杨炎身后事
- 附录一 刘晏年表
- 附录二 杨炎年表
- 索引
- 人名索引

<<刘晏杨炎评传>>

词语索引  
文献索引

<<刘晏杨炎评传>>

章节摘录

版权页：仆固怀恩在平定安史乱军中也是战绩卓然，一门四十六人死于战阵。

尤其在后期平定史朝义的过程中，他起到了关键性的作用。

他的女儿在肃宗时远嫁回纥，为登里可汗之妻，因此，从请回纥出兵，到协同进攻叛军，一直到送其离开，都是由仆固怀恩直接运筹。

在送回回纥北返时，河东节度使辛云京对其疑心重重，唯恐仆固怀恩乘机据有河东，遂闭门自守，不肯配合。

代宗所派中使骆奉仙赴河东时，辛云京重赂此人，称仆固怀恩与回纥合谋，将要谋反。

骆奉仙与仆固怀恩曾结为兄弟，因此，返京途中，又到仆固怀恩军营。

怀恩之母在他与怀恩酒宴时，几次责让奉仙道：“汝与吾儿约为兄弟，今又亲云京，何两面也？”

酒酣之际，怀恩为奉仙起舞助兴。

按唐人宴饮习俗，若有人为自己起舞助酒，应赠以锦彩，称缠头彩。

奉仙向怀恩送上缠头彩后，怀恩还想答谢，便道：“来日端午，当更乐饮一日。”

奉仙坚持要走，结果马被怀恩藏起。

奉仙对随从说：“朝来责我，又匿我马，将杀我也。”

遂连夜越墙而走，怀恩听说后，十分惊愕，急忙让人追赶奉仙，还上他的乘骑。

骆奉仙到长安后，奏报代宗，怀恩谋反。

怀恩也上书代宗，请诛辛云京与骆奉仙。

代宗对双方都不置可否，只是下诏和解。

<<刘晏杨炎评传>>

编辑推荐

《刘晏 杨炎评传》荣获我国出版领域最高奖项“首届中国出版政府奖”，荣获首届“中国文化产业创新奖”，规模最大的中国传统思想文化研究工程，国家重点图书选题规划项目。

<<刘晏杨炎评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>