

<<焦竑评传>>

图书基本信息

书名：<<焦竑评传>>

13位ISBN编号：9787305060748

10位ISBN编号：7305060747

出版时间：2011-4

出版时间：南京大学出版社

作者：李剑雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<焦竑评传>>

### 内容概要

焦竑是明代后期著名的学者、思想家与文章家。

他祖述阳明心学，反对程朱理学，反对思想僵化，以为学者应该独立思考，持独立见解，扫除古人陈腐旧说，开辟全新的思想境界，“辟取自己胸中一片乾坤”。

他支持晚明著名反礼教=反传统的，具有战斗精神的思想家李卓吾。

焦竑是明代王学思想革新运动左派学者队伍中的一位杰出的学者，后起之秀。

他著作等身，以博学多闻而著称，在文字学、古音学、历史学、文献考据学等等实学研究领域中有显著的成就，在明代学术史与思想史上有较高的地位。

## <<焦竑评传>>

### 作者简介

李剑雄，1942年生。

1966年毕业于北京大学中文系古典文献专业。

毕业后，服务于中华书局上海编辑所，今为上海古籍出版社。

长期从事古典文献的整理、研究、出版工作。

现任编审、续修四库全书编纂委员会委员。

编辑过不少哲学、历史、文学、科技等方面的图书，并且整理出版了焦竑《澹园集》、《焦氏笔乘》、陆游《老学庵笔记》、《道藏精华》（与人合作）等古籍文献，发表过学术论文若干篇。

## &lt;&lt;焦竑评传&gt;&gt;

## 书籍目录

- 《中国思想家评传丛书》序  
 焦竑与《焦竑评传》  
 引言 新思潮腾涌的时代  
 第一章 一位守正不阿的学者——焦竑的生平与著作  
   第一节 出身于世袭军户的家庭  
   第二节 道德经术，标表海内  
   第三节 京华十年，宦海风涛  
   第四节 归隐林泉，读书讲学  
   第五节 与李卓吾、陈第等人的交往  
   第六节 焦竑的著作  
 第二章 扫尽古人刍狗，辟取胸中乾坤——焦竑的哲学思想  
   第一节 孔孟之学，尽性致命之学  
   第二节 学贵自得于心，何至甘心死古人脚下  
   第三节 理须顿悟，事则渐修  
   第四节 “口说不济事，须要实践”  
   第五节 “即功利而条理之乃义也”  
   第六节 “释氏之典一通，孔孟之言立悟”  
 第三章 治实心，行实政——焦竑的政治思想  
   第一节 学在经世  
   第二节 几个值得注意的主张  
 第四章 焦竑考据学的内容与成就  
   第一节 博学，正以为约礼——焦竑考据学的思想基础  
   第二节 焦竑考据学的内容  
   第三节 焦竑考据学的特点  
 第五章 焦竑在明代史坛与文坛上的活动与贡献  
   第一节 事虽不成，众望归之——焦竑的史学著作活动及其思想  
   第二节 脱弃陈骸，自标灵采——焦竑的文学见解与诗文创作  
 余论 焦竑在晚明思想与学术史上的地位  
 附录  
   一 焦竑著述小考  
   二 焦竑年谱  
   三 参考、引用书目  
 索引  
   人名索引  
 后记

## &lt;&lt;焦竑评传&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：“刍狗”是古人扎制用以祭祀的泥、木偶。

祭祀时，作为神圣之物，高供于祭坛之上，祭祀完毕，即弃之不用。

焦竑认为，古人的学说，作用如同刍狗。

那是在当时需要的情况之下杜撰出来的，时过境迁，那些思想、言论也都成为了过时的刍狗。

虽然上过了祭坛，却已经失去本身的价值，而后代人将这些无用的刍狗当作宝贝填塞胸中，只能蔽固自身的聪明。

他号召将它们一扫而净，留出空阔的胸怀，使之明净如一片晴朗的天空，让心灵的良知遨游驰骋。

“何至甘心死古人脚下！”

”焦竑在摆脱旧权威的束缚的决心方面显得多么自信。

他对汉宋诸儒死守师门章句之学，不于心性智慧的开发上用功的学风非常不满，对于抱着宋人注疏死读而不能独立思考的陋儒的批评非常严厉，称他们：“童习白芻，翻成玩狎；唐疏宋注，锢我聪明。”

”又说：“汉宋诸儒之所疏，其糟粕也。”

”他批评朱熹说：“朱子解经不谓无功，但于圣贤大旨，未暇提掇。”

遇精微语辄恐其类禅，而以他说解之。

是微言妙义独禅家所有，而糟魄糠粃乃儒家物也。

”他在东宫为皇长子讲学时，就是“只据理敷衍，章句之学不必从”的，他不理会那些支离繁琐的注疏。

所谓“据理敷衍”，即是运用自己的理解与思考解说与演绎经书的文字与义理。

他讥笑那些不会“从自己胸中辟出一片乾坤”的人，说：今人劳劳攘攘，似件件都欠缺的一般，岂知性中无所不有。

所以孟子说：“万物皆备于我。”

”我实备之，我不能受用，却逐逐然向外寻求。

此所谓“抛却自家无尽藏，沿门持钵效贫儿”也。

对于汉宋诸儒的章句之学的批评，正是焦竑思想解放、独立思考的表现。

而对于佛学，主要是禅学以及老庄之学持一种公开承认的、宽松的、兼容并蓄的态度，也是焦竑的思想解放的又一种表现。

焦竑思想的解放，还表现在他对待博物、考据等学术的态度上。

心学学者一般都着重于相对空灵的心性之学的探讨，而忽略对博物、考据等实务方面的学科的研究，以为那些学问无关尽性至命之旨。

焦竑则以为只要心存于尽性至命之学，则知识越博越好，因此他不一概反对博物、考据之学，他本人就是明代第一流的博物学考据学家。

<<焦竑评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>