

<<继往开来的东南学术>>

图书基本信息

书名：<<继往开来的东南学术>>

13位ISBN编号：9787305065545

10位ISBN编号：7305065544

出版时间：2011-1

出版时间：南京大学出版社

作者：莫砺锋 编

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<继往开来的东南学术>>

内容概要

本书为改革开放以来南京大学中文系中国古代文学学科代表论文汇编与重要著作简介，大部分已在专业期刊及各级出版社发表和出版。

既有著名学者如程千帆、周勋初、莫砺锋等的经典论述，也有后起之秀继承传统、吸纳新学的扛鼎之作。

充分展示了该学科深厚的学术渊源，优秀的学术成就，及其全球性的学术视野。

<<继往开来的东南学术>>

书籍目录

第一部分 南京大学中国古代文学学科发展及其经验

- 一、南京大学中国古代文学学科史
- 二、南京大学中国古代文学学科特点
- 三、南京大学古代文学学科发展心得

第二部分 代表论文

- 张若虚《春江花月夜》的被理解和被误解 / 程千帆
 叙《全唐诗》成书经过 / 周勋初
 刘师培以唐诗证史 / 卞孝萱
 论后人对唐诗名篇的删改 / 莫砺锋
 《诗序》考 / 徐有富
 中国文学批评的抒情性传统 / 张伯伟
 王士稹扬州词事与清初词坛风会 / 张宏生
 “符佑”考——论割并年号及其相关的构词问题 / 程章灿
 论《王荆文公诗》李壁注 / 巩本栋
 “桃源犹有晋时村”——中古庐山隐风与后代遗民诗境 / 曹虹
 历代论文赋的创生与发展 / 许结
 西汉武、宣两朝的国家祀典与乐府的造作 / 徐兴无
 欧阳修诗歌创作阶段论 / 严杰
 《旧唐书》误校辨析 / 武秀成
 《列子·杨朱篇》的时代及杨朱思想 / 赵益
 从组织结构看《列女传》的叙事 / 俞士玲
 《施公案》新考 / 苗怀明
 课读图与文学传承中的母教 / 徐雁平
 曾巩佚作辨证、补遗及其来源考述 / 金程宇
 论初期五言诗的“四言格调” / 孙立尧

第三部分 著作简介

- 程千帆著《程千帆全集》
 周勋初著《周勋初文集》
 卞孝萱著《唐人小说与政治》
 莫砺锋著《唐宋诗歌论集》
 徐有富著《诗学原理》
 张伯伟著《中国古代文学批评方法研究》
 张宏生著《江湖诗派研究》
 程章灿著《赋学论丛》
 巩本栋著《辛弃疾评传》
 曹虹著《中国辞赋源流综论》
 许结著《中国赋学历史与批评》
 徐兴无著《谏纬文献与汉代文化构建》
 严杰著《唐五代笔记考论》
 武秀成著《<旧唐书>辨证》
 赵益著《六朝神仙道与文学》
 俞士玲著《西晋文学考论》
 苗怀明著《中国古代公案小说史论》
 徐雁平著《清代东南书院与学术及文学》
 金程宇著《域外汉籍丛考》

<<继往开来的东南学术>>

周勋初主编, 姚松、武秀成副主编《册府元龟(校订本)》
南京大学中文系《全清词》编纂研究室编《全清词·顺康卷》
张宏生主编《全清词·顺康卷补编》
张伯伟主编, 许结、朱恒夫副主编《中华大典·文学理论分典》

<<继往开来的东南学术>>

章节摘录

曹寅在康熙四十四年七月初一日的奏折中还说：“再中、晚唐诗尚有遗失，已遣人四处访觅，添入校对。

”这里因为中、晚唐诗缺少像《唐诗纪》一样可靠的底本，所以曹寅和众翰林们不得不访求善本多所加工了。

自严羽在《沧浪诗话》中提倡盛唐诗歌之后，经过前后七子的大力鼓吹，盛唐诗歌在明清文坛上一直占有重要的地位，刻印这一时期作品的人很多，搜集的材料也较全备，这就为编印初、盛两个时期的诗集提供了很大的便利。

相形之下，中、晚时期的唐人诗集就较难得而不易搜全。

季振宜在《全唐诗》卷二百三十九后加按语曰：“《权载之集》世无善本，校讎之际，不能释然于衷。

”可见他当时就感到了“尚有遗失”的缺憾。

曹寅结交多名士，与藏书家有交往，自己也喜欢收藏图书。

《楝亭书目》卷八《诗集》内载唐诗总集、选本、注本多种。

卷九《唐人集》内收集唐诗别集多种，中多宋本、旧本。

徐用锡《圭美堂集》卷二十《字学札记》下言徐乾学有宋版数十家唐诗，后为曹寅所得。

李文藻《琉璃厂书肆记》曰：“夏间从内城买书数十部，每部有‘楝亭曹印’，其上又有‘长白敷槎氏’，‘董斋’、‘昌龄图书记’盖本曹氏而归于昌龄者。

昌龄官至学士，楝亭之甥也。

楝亭掌织造、盐政十余年，竭力以事铅槧。

又交于朱竹垞，曝书亭之书，楝亭皆钞有副本。

”说明曹氏一直注意搜集唐诗善本。

这次奉旨校刻《全唐诗》，必定用上了这些珍贵的藏书。

拿御定《全唐诗》和季振宜《全唐诗》比较，可知中、晚唐各家的集子众翰林们加工的分量要大得多。

御定《全唐诗》的初、盛唐诗各家集子中的诗篇次序和季书几乎全同。

到了中、晚唐各家时，有些诗人的诗篇次序乱了。

如罗隐的诗，就有很大一部分诗的次序不同于季书；如郑谷的诗，诗篇次序差不多全不同于季书。

· · · · · ·

<<继往开来的东南学术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>