

<<尖子生阅读·8年级>>

图书基本信息

书名：<<尖子生阅读·8年级>>

13位ISBN编号：9787305068805

10位ISBN编号：7305068802

出版时间：2010-4

出版时间：南京大学

作者：魏荣葆

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<尖子生阅读·8年级>>

### 内容概要

本书针对课堂效率不高、学习目标错位，为学生课后阅读训练指引正确方向。  
《尖子生阅读（8年级）》兼顾语文课内课外，在阅读迁移中加深课堂印象，温故知新。  
《尖子生阅读（8年级）》是正常学校基础阅读教学的高质量补充，让阅读学习再上一层楼。

<<尖子生阅读·8年级>>

书籍目录

1 生活体验

哦，中学时代……

生命不仅属于自己

01.蔷薇几度花

02.锄柄上的眼睛

03.挖野菜

04.温暖的扑克

05.看海

06.老屋

07.那一扇门

08.那盆水仙花

09.外婆的小河

10.怀念一种声音

2 凝望生命

春天，妈妈还会发芽

溪流

11.老水车旁的风景

12.月光启蒙

13.蜜蜂

14.温暖一生

15.无价的奖赏

16.信任

17.炊烟

18.宋朝的雨

19.躺在母亲身边

20.田野上的白发

3 人生哲学

“无争”与“有争”

历史与警示

21.心灵的“海底坐垫”

22.论友谊

23.汉语，我为你不平

24.人生可以创新

25.渔夫的太阳

26.没有知识产权就没有未来

27.精神拾荒三步曲

28.记住回家的路

29.现代人需常存敬畏之心

30.演奏快乐

31.缺席的魅力

32.站在烦恼里仰望幸福

4 品格修养

己所欲，勿施于人

拐个弯 告别失败

33.关掉你那个破浏览器

<<尖子生阅读·8年级>>

- 34.经典和我们
  - 35.好梦何必成真
  - 36.成功也会成为包袱
  - 37.学贵质疑
  - 38.生命的品格
  - 39.率真孔子
  - 40.谁能润泽我们的生命
  - 41.小说黏住你我他
  - 42.另一种珍爱
  - 43.人类最完美的战利品
  - 5 世事纵横
  - 生命与气候
  - 地球之水天上来
  - 44.“嫦娥1号”的最后壮举
  - 45.“绿色产业”完美转身
  - 46.奇特的“电子生物”
  - 47.姓氏：不亚于“四大发明”的发明
  - 48.电子商务
  - 49.专家破译欧洲远古文字获进展
  - 50.中国古代建筑的色彩
  - 51.十二兽首铜像
  - 52.大地的颤动
  - 53.堰塞湖：不期而至的湖泊
  - 6 科学世界
  - 大雾及灾害
  - 忍辱负重的臭椿
  - 54.蜡烛的前世今生
  - 55.鸟儿为什么歌唱
  - 56.绚丽的蝴蝶
  - 57.漫谈桂文化
  - 58.深层海水的利用
  - 59.雪的功能令人惊奇
  - 60.中国传统文化的瑰宝——戏曲
  - 61.古诗词中的色彩美
  - 62.祥云火炬
  - 63.词语权变之妙
- 参考答案

## 章节摘录

女儿早就吵着要去看海。  
今年夏天总算是让她如愿以偿了。

一大堆吵吵闹闹的旅游者，坐在一辆漂漂亮亮的旅游车上。  
车上装满了水果、食品、罐装饮料，装满了各色名牌或非名牌的服装和鞋袜，另外还装了满车的流行音乐，我不由地想，在这样一副装备里，看见的还是海吗？  
我有点替女儿感到遗憾。

久居闹市，总担心孩子丧失了对大自然的感悟。  
可闹市里的“大自然”只有家门对面的那个公园。  
公园里有山，有水，有森林，但在它们的前面都得加一个“假”字。  
有时为了躲开这个“假”字，我有意在傍晚或是干脆等到月亮升起来，才带女儿进公园。  
这种时候游人寥寥。

草木之间有种难得的沉静，牵着孩子的手散散漫漫地随意而去，听她讲些学校里的事情，或是什么忽发的奇想。

有时我们停下来，都不说话。

然后，我问她：“你看藏经楼现在好看吗？”

“暮色中的藏经楼抹去了鲜艳的色彩，只留下一个幽深怅然的剪影，晚归的紫燕精灵般地在昏暗中划出些呢喃的虚线，远远的天光中还留着最后一点依稀的残红。”

女儿看看，说：“好看。”

“后来在一篇老师的命题作文中，女儿提到藏经楼，她写道：“傍晚的藏经楼很孤独。”

“但我知道，这还不是大自然。”

这种古老的人文景观，在古老的中国到处都有。

仔细回想起来，我与大自然刻骨铭心的相遇只有两次。

第一次是因为插队而来到吕梁山的腹地。

那时候根本就想不到还有大自然这码事，是懵懵懂懂地被命运扔进大山里来的。

没有汽车，没有电灯，没有任何机器的响声，随便捡一条小路走下去，就会淹没在林木之间。

寒来暑往，山坡上的画除去旧的，又换上新的；风霜雨雪，峡谷里的音乐或喧哗，或萧瑟，错杂缤纷。

有许多次，独自一人呆在葱茏的树林里，或是站在荒远的山顶上：忽然就觉得，自己变成了一株树，变成了一块石头，满心的孤独，如麻的惆怅，都随着脚下的溪水蜿蜒而去，都随着起伏的群山蔓延到极远极远的地方——那时候，就忘了还有一个自己；那时候，就觉得敞开的心胸无遮无拦地躺在天地之间，仿佛一股清风，纤毫之动便可极游八方……第二次是因为无意中闯进了河西走廊。

那一次也有一辆汽车，也有满车的旅游者，那次的目的地原本是敦煌。

可是当汽车翻越乌鞘岭进入了河西走廊的时候，你就会觉得突然被一股无形的力量抛到了生物圈的外面，抛到一个任何生命都不可企及的地方，你的肉身不知被留在何处，跟着自己的只是一个充满了犹豫、恐惧、彷徨、惊叹的灵魂。

狰狞而又庄严的祁连山，广漠如海却又冷酷死寂的戈壁滩，轻而易举地淹没了可以称做人类文明的那点东西。

举目所见除了地平线，还是地平线。

河西走廊，是造化给人类留下的形而上的大课堂，是人类语言的终点站，从这儿再向前，你将没有任何熟悉的经验和理念可以依凭……这样想着又觉得自己有些太功利，有些杞人忧天。

与大自然的沟通也是可遇而不可求的——有的人终生置身于自然环境当中，却一直麻木不仁；有的人只因为在一个早晨，偶然朝一片结了露珠的叶子瞥了一眼，却在刹那间领悟了宇宙。

<<尖子生阅读·8年级>>

编辑推荐

整体部署，紧贴课标精神。  
高端定位，瞄准尖子学生。  
顶层设计，打造阅读精品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>