

<<徐渭>>

图书基本信息

书名：<<徐渭>>

13位ISBN编号：9787305078095

10位ISBN编号：7305078093

出版时间：2010-11

出版时间：南京大学出版社

作者：丁家桐 著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<徐渭>>

### 内容概要

本书是一部全面系统地考述徐渭生平，研究徐渭文学、艺术、思想的学术著作。在研究方法上，有四个特点：一、注重学术与文艺思想及创作的综合性研究。从文学、艺术的实践中见其思想底蕴；从学术、思想的高度观照文学、艺术创作。揭示贯穿徐渭人生以及诸文艺形式的思想内核。

二、在文献考稽的基础上分析徐渭的思想内涵。

三、从时代潮流的激荡交汇中透视徐渭的思想特色、文学艺术贡献，厘定其历史地位。

四、从人生与艺文的互动中分析风格的成因。

书籍目录

引言一、“丧门星”降落人间二、奋发的苦命少年三、一手执笔，一手执剑四、嬉笑怒骂《四声猿》  
五、两次幕府生涯六、入狱七年前后七、开启文人绘画先河八、依附门墙北国行九、文坛的一缕清风  
十、用微笑告别凄苦人生

## 章节摘录

版权页：插图：童年与少年时代的徐渭，显得过人的聪明。

绍兴的传说这么说，徐渭自己也这么说。

小小徐渭在学塾读书。

南方的亲戚北上来到绍兴探亲，带来了一大串荔枝。

长辈是个性格诙谐的人，喜欢和孩子们玩笑，他把荔枝系在一根竹竿顶端，要孩子们去取。

一个孩子要把竹竿放倒，长辈摇手说，放倒没本事。

又一个孩子搬来凳子，要站到凳子上去取，长辈说：上凳也没本事，取荔枝的条件就是竹竿要竖着，立在地上能够着。

孩子们无法，小小徐渭不开口，端起竹竿，走到庭中水井前，将竹竿一节一节放下去，符合竹竿竖着、立在地上能够着两个条件，终于取得荔枝，高兴地同小朋友们分食了。

日后，绍兴同时代名人陶望龄在《徐文长传》（徐渭字文长，号天池山人、青藤道士，亦称田水月）中，说他非常聪明，反应灵敏，证明民间传说符合事实。

在一般人的见解里，孤儿容易聪明，妾生的孩子容易聪明，道理很简单，孤儿或者庶出的孩子容易被歧视，心理方面比普通的孩子多一重压抑而容易敏感。

小小徐渭受到的压抑不是一重压抑而是双重压抑，所以他早年敏感而聪颖。

徐渭晚年自述自己早年的聪明：四岁的时候，大嫂杨氏去世，客人来吊丧，他已经能很有礼貌地代表主家迎客送客；六岁的时候，先生要求背诵的章句往往多达数百字，小小徐渭过目不忘，很快就能流利地背诵，很少有差错；八岁的时候，先生要他作文，文章精彩，陆如冈先生在批语中说，这孩子的聪明宛如南朝著名诗人谢灵运，将来必然是山阴徐府光宗耀祖的人物。

到了10岁，小小徐渭见到了县衙的长官。

明代绍兴为府城，府城内分属两个县：一为会稽县，一为山阴县，徐渭见到的是山阴县令。

县令询问他的学习情况，小小徐渭对答非常流利。

编辑推荐

《简明读本:徐渭》是由南京大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>