第一图书网, tushu007.com

<<梦里不知身是客>>

图书基本信息

书名：<<梦里不知身是客>>

13位ISBN编号：9787305078125

10位ISBN编号：7305078123

出版时间：2010-11

出版时间：南京大学出版社

作者：王涵

页数：87

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<梦里不知身是客>>

内容概要

《梦里不知身是客》是一本日本杂记而并非讨论“性”的专书，涉及日本社会、教育、文化、历史、法律等许多方面。
对于到过日本的人，也许能唤起一点回忆；对于即将来日本特别是来留学的人，或许能有所助益。

第一图书网, tushu007.com

<<梦里不知身是客>>

作者简介

王涵，1993年毕业于日本庆应义塾大学文学研究科，获该校文学博士学位。
曾任日中学院讲师、日本庆应义塾大学文学部讲师、日本北陆大学外国语学部讲师、教授。
现任日本北陆大学教育能力开发中心教授、北陆大学孔子学院院长。

第一图书网, tushu007.com

<<梦里不知身是客>>

书籍目录

自序一、梦里不知身是客二、打工是留学生之母三、庆应义塾大学四、富贵温柔之乡五、“起雪”六、“能”的世界七、感性的日本艺术八、“性”与日本历史九、太阳祭礼十、日本社会的难解死穴十一、日本大学教育的严冬十二、日本的法庭十三、债讯与攻防十四、世纪之梦

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

我那时最喜欢听的是村松哄、冈晴夫那一类才子派教授的课，他们上课看似闲聊，其实处处暗藏机锋，透着才智和识见。
村松暎教授术业渊奥，涵泳中国文学研究诸涯，其父乃日本著名作家村松稍风，在中日尚未建交的20世纪50年代就曾率日本社会党代表团秘密访华，故父子俩都与周恩来总理熟识。
听冈晴夫教授的课就更随便了，可以泡茶、喝咖啡，冈教授的研究室还藏有许多好酒，经常是下了课就呷酒，酒酣耳热之后，冈教授就会带着我们去吃饭，而且从来都是他掏腰包，豪气干云。
冈晴夫教授年轻时即以其聪颖之姿，博得已故汉学大师奥野信太郎的激赏，成为奥野教授的关门弟子。
和很多“庆应公子”一样，他亦是名门之后，其父冈宗义曾任日本驻香港、高雄总领事。
因为这层关系，冈教授在香港时曾在传奇优伶、著名老生孟小冬门下学戏，是寓居香港的孟小冬府上唯一的洋弟子。
冈晴夫教授是东西比较演剧学的权威，典型的才子派教授，他于1987年应邀在北京参加中国戏曲艺术国际学术研讨会时，论文宣读后内容即为《人民日报》《文艺报》介绍，并为《文艺研究》全文转载。
当时的中国戏曲学院院长俞林读之大奇，指示学院无论如何要将冈教授请去讲学。
其弟子朱文相副院长从师所愿，于1990年底通过中国文化部请得冈晴夫教授莅临学院讲学时，此时俞林院长已大星陨落。
识高山流水于东瀛却未能聆音顾曲于京华，是为大憾。
那一年，我随冈教授去中国戏曲学院讲学，亲见其受欢迎的盛况。
冈晴夫教授除会唱戏外，还能拉胡琴；除京剧外，且对中国的地方戏亦如数家珍。
有一年我们一起在上海时，他与华东师范大学古籍研究所所长严佐之教授曲兴大发，从京剧、黄梅戏唱至评弹，通宵达旦度曲至翌晨五时，喝了一瓶人头马竟未觉醉意。
他与中国学者尤其是戏曲研究家、梨园中人聚会时，常常煮酒论戏，以曲会友，逸兴遄飞，下榻处时常如同“票房”。
那时的冈晴夫教授正值盛年，风流倜傥，真是与北陆大学来的人见面洽谈。
冈晴夫教授待我既是师长，又如兄长，我对他的信任程度自非一般，所以我几乎不假思索地就答应了。
翌日中午，我与北陆大学来的关根谦教授（现已是庆应大学文学部长）在庆应大学的山下辉彦教授家见了面。
关根谦教授也是冈晴夫教授推荐去北陆大学外国语学部任教的，那时外国语学部的学部长也是庆应大学去的，加之冈晴夫教授与北陆大学北元喜朗理事长（当时还是专务理事，但已主政）熟识，所以上上下下各方面经脉，很快就疏通了，教授会也顺利就通过了。
未几，北元喜朗理事长和中川幸一专务理事（当时还是事务局长）来庆应大学见了我，两下相见甚欢，我才意识到，外国人在Ft本的大学当专任教师这样一件在当时来说是难上加难的事，但这就要实现了。
……

第一图书网, tushu007.com

<<梦里不知身是客>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com