

<<编号与价格>>

图书基本信息

书名：<<编号与价格>>

13位ISBN编号：9787305105951

10位ISBN编号：7305105953

出版时间：2012-10

出版时间：南京：南京大学出版社

作者：李万康

页数：378

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<编号与价格>>

内容概要

《项元汴旧藏书画二释：编号与价格》是作者李万康论文的延伸。本书分上、下两篇，内容包括项氏千文编号及相关问题和项氏书画载价及相关问题。《项元汴旧藏书画二释：编号与价格》可供相关学者参考阅读。

<<编号与价格>>

作者简介

李万康，1972年10月生于四川泸定；2001年毕业于西南师范大学美术学院，获硕士学位；2006年毕业于首都师范大学美术学院，获博士学位；2007年至2009年入东南大学艺术学院博士后流动站，从事研究工作。

现为南京艺术学院人文学院副教授，艺术管理系系主任。

江苏省“333工程”第三层次培养对象，著有《艺术市场学概论》(复旦大学出版社，2005)、《儒生与画家：15、16世纪明朝与意大利绘画史的多维比较》(广西师范大学出版社，2006)等。

<<编号与价格>>

书籍目录

自序

引言

上 篇

项氏千字文编号及相关问题

一、千字文编号与其他特殊编号

二、项氏千字文编号的书写位置

三、别字、消字、重号、伪号等现象

四、项氏千字文二级编号与裱序编号

五、项氏千字文编号统计与整体分析

六、项氏千字文编号与书画总藏数量

结语

下 篇

项氏书画载价及相关问题

一、项氏自记书画价格及他的用意

二、项氏记价中的清除与篡改等现象

三、项氏载价题记综录与题记详注

四、项氏题记中的购求时间与出售者

五、嘉隆万时期的币制与物价

六、项氏自记法书价格统计与分析

七、项氏自记绘画价格统计与分析

八、项氏自记绘画价格与太阴精神

九、项元汴对董其昌及画史的影响

十、《汉宫春晓图》200两及相关问题

十一、项元汴购买书画的总费估计

结语

附录 项氏旧藏书画统计

附录一 法书部分

附录二 绘画部分

统计表缩写书目

参考书目

<<编号与价格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>