

<<白发魔女传>>

图书基本信息

书名：<<白发魔女传>>

13位ISBN编号：9787306042095

10位ISBN编号：7306042092

出版时间：2012-11

出版时间：中山大学出版社

作者：梁羽生

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白发魔女传>>

内容概要

梁羽生编著的《白发魔女传》内容介绍：梁羽生的武侠小说，上接《儿女英雄传》以来的侠义小说和民国旧武侠小说，开创新派武侠文学；下启金庸、古龙的一片天地。他这样评价自己在武侠小说界的地位：开风气者，梁羽生；发扬光大者，金庸。

在上世纪六七十年代，他和金庸共同扛起了新派武侠小说的大旗，“金梁并称，一时瑜亮”。

梁金并世之时，曾主张“侠是下层劳动人民的智慧与品德的化身”，将侠行建立在正义、尊严、爱民的基础上，摒弃了旧派武侠小说一味复仇与嗜杀的倾向，金庸更将之提升为“为国为民，侠之大者”。

梁羽生小说以实在的文史知识和古代诗词见称。语言文采飞扬，字里行间透出浓郁的书卷气，故事中常常将诗词歌赋、民歌俗语点缀其间。

他的小说技法以传统继承为主，多用章回小说的形式铺张故事，小说回目意境深远，对仗精巧，情节推展明显具有怡荡有致的韵律感，叙事中也带有明显的说书人的口气。

其武侠小说中的人物道德色彩浓烈，正邪严格区分。

他的武侠作品，每一部都有明确的历史背景，小说情节构置巧妙、稳厚绵密。

有人认为梁羽生小说的缺憾在于“乏味”二字，究其原因，可能还是因为梁先生始终保有一种“正统”文人的姿态。

梁先生自己也说：“可能我也犯过“离奇”的毛病。但我的作品中“离奇”不是主流，不是我的风格”。一起来翻阅《白发魔女传》吧！

<<白发魔女传>>

作者简介

梁羽生(一九二四——二〇一〇年九),本名陈文统,生于广西蒙山,世代书香门第,熟读古文,擅于对联。

少年时,拜史学家简又文教授为师。

抗战胜利后,入广州岭南大学,攻读国际经济专业。

毕业后进入香港《新晚报》担任副刊编辑,一九四九年定居香港,任职《大公报》。

从小喜欢看武侠小说,文史造诣颇深,涉足文坛后,曾用“梁慧如”、“冯瑜宁”等笔名发表过多篇散文、文艺评论和文史随笔,也曾用“陈鲁”笔名写评论中国象棋的文章。

一九五四年,由于香港武术界太极派和白鹤派的一场公开比武,造成香港社会的轰动,《新晚报》便商请梁羽生撰写武侠小说在报上发表,第一部《龙虎斗京华》刊出后,大受读者喜爱,遂开始了他的武侠小说创作生涯。

从一九五四年到一九八四年间,共有三十五部武侠作品问世,总字数达一千多万字,被誉为新武侠小说的开山祖师。

梁羽生擅长在武侠小说中渗入中国诗艺术,融和文学、历史、诗词、联语于一炉,充分展现中国传统文化的审美观。

自认《萍踪侠影录》、《女帝奇英传》、《云海玉弓缘》三书为其代表作,而其它作品如《白发魔女传》、《七剑下天山》等,也多次被改编成电影电视剧。

散文作品则有:《笔不花》、《笔剑书》、《笔花六照》、《名联观止》等。

<<白发魔女传>>

书籍目录

- 第一回 铁矢神弓 少年扶巨宦 金鞍宝马 大盗震虚声
第二回 震动京华 惊传挺击案 波翻大内 巧遇夜行人
第三回 手足相残 深宫腾剑气 恩仇难解 古洞结奇缘
第四回 七绝阵成空 大奸授首 卅年情若梦 石壁留经
第五回 平地波澜 奸人施毒手 小城烽火 密室露阴谋
第六回 月夜诉情怀 孽缘纠结 荒山斗奇士 剑掌争雄
第七回 剑谱惹奇灾 风波叠起 掌门承重托 误会横生
第八回 谦谢掌门 情缘难斩断 难收覆水 恨意朱全消
第九回 江湖术士 施诈骗红丸 颖异少年 有心求剑诀
第十回 剑术通玄 天山传侠客 京华说怪 内苑出淫邪
第十一回 糜烂叹宫闱 英雄气短 蝸塘悲国事 侠士心伤
第十二回 块垒难消 伤心悲国事 权奸弄柄 设计害将军
第十三回 风雨多经 断肠遗旧恨 市朝易改 历劫腾新愁
第十四回 名将胸襟 女魔甘折服 秘魔崖下 鬼母逞豪强
第十五回 神剑施威 胆寒惊绝技 毒珠空掷 心冷敛锋芒
第十六回 父子喜相逢 指挥解甲 忠奸难并立 经略归农
第十七回 珠宝招强 人荒林恶 斗神威折 魔女群盗倾心
第十八回 冤狱毁长城 将星摇落 苦心护良友 剑气腾空
第十九回 孽债难偿 问花花不语 前缘未证 对月月无言
第二十回 一曲箫声 竟成广陵散 多年梦醒 惭作未亡人
第二十一回 毁寨剩馀哀 情留块土 试招馀一笑 慨赠藏珍
第二十二回 六月飞霜 京城构冤狱 深宫读摺 侠女送奇书
第二十三回 剑气腾霄 叁番惊大内 宫闱窥秘 一愤走天涯
第二十四回 转念弃屠刀 深仇顿解 真情传彩 笔旧侣难忘
第二十五回 莲出污泥 决心离父母 胸无杂念 一意会情郎
第二十六回 剑闯名山 红颜觅知己 霞辉幽谷 白发换青丝
第二十七回 无意留名 少年求庇护 忏情遗恨 公子苦相寻
第二十八回 塞外收徒 专心传剑法 天涯访友 一意觅伊人
第二十九回 空谷传声 伊人仍不见 荒山露迹 奸党有阴谋
第三十回 天际看寒星 情怀惘惘 草原惊恶斗 剑气森森
第三十一回 幽恨寄遥天 相思种种 琴声飞大漠 误会重重
第三十二回 漠漠黄沙 埋情伤只影 迢迢银汉 传恨盼双星
附录 本书涉及的重要历史事实和人物

<<白发魔女传>>

章节摘录

凉秋九月，北地草衰，有一行人马，正沿着绵亘川陕两省边界的大巴山脉，放马西行。行在前头的是几个雄赳赳的武师，中间一辆敞篷骡车，坐着一个年近六旬的绅士，皮袄披风，态度雍容，一骑高头大马，傍着骡车，马上坐着一个剑眉虎目的少年，剑佩琅然作响。

这个篷车中的绅士，正是卸任的云贵总督，名叫卓仲廉，他人如其名，虽然历任大官，尚算清廉。可是俗语说得好：“三年清知府，十万雪花银。

”何况他是总督。

他不必如何贪污，那钱粮上的折头，下属的送礼，也自不少。

所以卸任回乡，也请了几个出名镖师，随行护送。

那个剑眉虎目的少年，却不是镖师，他之随行，另有一番来历。

原来卓仲廉原籍陕北，阀阅门庭，簪缨世第，只是旺财不旺丁，数代单传，他只有一子一孙，儿子名唤卓继贤，在京中为官，做到了户部侍郎之职，孙儿名卓一航，幼时随父赴京，算来今年也该有十八九岁了。

卓一航自小聪明过人，祖父对他十分怀念，这回辞官归里，也曾修书儿子，叫他送孙儿回乡。

不料孙儿没来，这耿绍南却拿着他儿子的信来了，信上说，孙儿正在苦读待考，不能即回。

这耿绍南乃是孙儿的同窗，颇晓武艺，适值也有事要到陕西，请大人带他同行，两俱方便。

卓仲廉和他闲谈，发现他对书诗并不甚解，心里想道，书生学剑，武艺好也有限，还暗笑他是个读书不成学剑又不成的平凡少年，不料请来的几个出名镖头，对他都十分恭敬，这却不由得卓仲廉不大为诧异。

其时是明万历四十三年，满洲崛起东北，时时内侵，神宗加派“辽饷”达田赋总额二分之一以上，全由农民负担，加以西北地瘠民贫，盗匪纷起，所以卓仲廉虽聘有镖师，并有亲兵护送，也不得不提心吊胆。

这日正行过巴峪关，山边驿道上忽驰过两骑快马，前行的几名镖头，齐都变色！

耿绍南泼喇喇一马冲上，小声问道：“怎么？”

”老镖头道：“那是西川双煞。

”耿绍南道：“哦，原来是彭家兄弟，他们的铁砂掌下过几年功夫，要留心一点。

”双煞快马过后，并不回头，老镖师道：“不像下手作案的模样。

”耿绍南微微一笑，勒住绳缰，等骡车赶上，淡然地对卓仲廉道：“老大人万安，没有什么，那只是两个小贼。

”又过了一会，背后又是三骑快马，绝尘掠过，对卓家的箱笼车辆，连正眼也不瞧一瞧，老镖头诧道：“怎么龙门帮的三位舵主，都同时出动，莫非是绿林道中，出了什么紧急的事情？”

”耿绍南傲然说道：“管他什么绿林道不绿林道，若来犯时，我不用手上的兵器，只凭这一张弹弓，也要打得他们落花流水。

”镖师们唯唯诺诺，一味奉承，卓仲廉见他神色倨傲，暗道：这少年好大口气。

心中颇为不悦。

P1-2

<<白发魔女传>>

编辑推荐

《白发魔女传(套装共2册)》编辑推荐：全国首发朗声插画版。
全书收录岭南名家卢延光手绘的插图，弥补梁羽生小说收藏之憾！

<<白发魔女传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>